

育達時報 副刊 育達精神 知識與生活

如何培養領導力

人是人與組織整合的產物，最易動搖影響的，是在組織內，管理者能否發揮其領導力以竟事功，和他所領導的組織關係密切。有關領導力的定義可謂人言殊，簡言之，領導是「影響團體達成目標的能力」。而有領導力者，即能經由行動讓一羣人共同目標努力的方向，而領導者的效能基本上，領導者的效能與否，視其達成目標；在工作上及情感上的滿意度；內部組織有效互動及維持；維持組織與外在環境的互動。

現代領導者希望能夠發展出有效領導的基本因素，有關領導理論研究，可分為：

一、領導者特質理論

領導者人格特質研究法，是研究最古老的方法，主張領導者的人格特質，是決定其領導效能的關鍵。偉大的領導者，是天生就有的，他們具備某些人格特質或特徵，如：主理、人格、智力、自信、果斷等，足以「英雄造時勢」。古今中外不少名人就研究對象，因此又稱「英雄造時勢」或「神才論」。

二、權變理論

後來的學者認為領導是同時受到了領導者特質及領導的情境所影響，其重點在研究，何種情形下採用何種的領導方式，才能發揮最佳的領導效果？他們認為領導者必須能掌握領導情境，並適當調整自己領導風格來配合，才能有效發揮領導力。這就是一種人所謂的「時勢造英雄」或「環境造神才」。

三、最近理論

近年來魅力領導理論最受關注，一個具有魅力的領導者能使追隨者自願接受領導。而魅力領導者有自信、有前瞻性的願景能獲得組織的信賴，有強烈的使命感而傑出的行為表現，使他們自己認為是變革的驅動者，並且對環境有敏銳觀察力。魅力領導並不倚賴正式組織的權力，而是追隨者的認知與志願。

四、晚近理論

有關領導的理論和看法眾多，各家的研究雖然都有相當重要的貢獻，但是多數是限於局部的探討，而事實上，有效領導是同時決定於領導者特質、領導者權力基礎、領導行為、外在情境因素等相關變數。我們若想像領導力，由上述的領導理論中，可以得到幾個參考的啟示：

1. 從領導者特質理論的觀點，要先「認識自我」。領導者不是無所不知，但是要知領導自己的人格特質、優點與領導動機強弱，以發揮所長，彌補所短。
2. 從領導行為理論的觀點，透過學習和訓練自己，以提高領導力和自信心，並多觀察成功典範，發展出有效的領導行為與領導風格。
3. 從領導情境理論的觀點，要培養情境的觀察力，善用情境，調整領導風格與情境密切配合，以適應任務的特質、了解追隨者的人格特質、價值觀與需求，並建立良好人際關係，因勢利導，鼓勵士氣。
4. 從魅力領導理論的觀點，除了必須擁有職位賦予之權力外，應充實自己本體素質，依需要獎勵願景，注重品德修養，以提高自己的參考權和專家權，才容易獲得追隨者的信任和服從。

五、晚近理論

近年來魅力領導理論最受關注，一個具有魅力的領導者能使追隨者自願接受領導。而魅力領導者有自信、有前瞻性的願景能獲得組織的信賴，有強烈的使命感而傑出的行為表現，使他們自己認為是變革的驅動者，並且對環境有敏銳觀察力。魅力領導並不倚賴正式組織的權力，而是追隨者的認知與志願。

六、晚近理論

有關領導的理論和看法眾多，各家的研究雖然都有相當重要的貢獻，但是多數是限於局部的探討，而事實上，有效領導是同時決定於領導者特質、領導者權力基礎、領導行為、外在情境因素等相關變數。我們若想像領導力，由上述的領導理論中，可以得到幾個參考的啟示：

我看「育達精神」

近幾年來，新興高科技產業蓬勃發展，資訊科技大量運用，很多發明快速出現，創造很大的價值。傳統結合高科技技提升附加價值，未來充滿了知識經濟的時代。

隨著知識經濟發展潮流，我們又該如何因應，才不致被現代知識經濟社會淘汰？有識的學理學人「倫理、創新、品質、績效」及「行事原則」計劃、執行、考核、考核、獎賞、實對品質」是可以順應時代潮流，而且歷久不衰的。

在繁複的工商社會中，人與人相處更趨複雜，亦更顯現生活倫理的重要性。無論是在家與父母、手足相處，或在學校與師長、同學相處，以及在職場與長官、同事相處，乃至全球網際的交流，無不講求倫理，才能受人尊敬成為受歡迎的人。最近，因景文專案所引發的立法院暴力衝突，知名人士對軌軌與真實的掌握事件，甚至不肖子女對父母做出大逆不道的事情，在在都顯現了社會倫理的喪失，更是錯誤的示範。倫理的養成，需要教育注入更大的努力，父母、社會也必須共同關懷，才能開創祥和的社會。因此，法治觀念的建立、人文素養的養成、品德操守的進行，以及溫和禮貌的態度，是奉行的不二法則。

每一個人在工作崗位上做事，都要清楚自己的定位，並且在團隊中良性的互動，才能完成大我的事業。過去以同一模式訓練所有的人，很難有創新；都在人比人，也難有團隊精神。如何能

「育達商業技術學院」以一個新幹線的姿態——讓這也充滿新鮮感——加入台灣技術學院的行列中，秉持著「勤儉、樸實、力行、更生」的基本校訓，育達期待在教育的領域內，為國家、社會培育出未來世界的優秀棟樑。

「愛國愛校、寧靜好學、禮讓、整潔、為育達精神之一，並說只有短短數個字，卻道盡育達技術學院做事認真的心與學生在社會上都能為國家、為大眾貢獻出一己之力，成為有用之人，成為受歡迎的從業人員，而創辦人王廣亞博士更以「倫理、創新、品質、績效」來勉勵全體師生以邁向商業大學為最高原則。

大學時期，正是人生追求學問的高峰，大學生已跳脫高中、國中時期，那個處處要父母、師長叮嚀的小朋友身份，上了大學之後，每個大學生都應該朝自己專業、興趣來努力學習，以「好學」的精神來充實自我的學問，成為專業人才。

「育達商業技術學院」以一個新幹線的姿態——讓這也充滿新鮮感——加入台灣技術學院的行列中，秉持著「勤儉、樸實、力行、更生」的基本校訓，育達期待在教育的領域內，為國家、社會培育出未來世界的優秀棟樑。

「育達商業技術學院」以一個新幹線的姿態——讓這也充滿新鮮感——加入台灣技術學院的行列中，秉持著「勤儉、樸實、力行、更生」的基本校訓，育達期待在教育的領域內，為國家、社會培育出未來世界的優秀棟樑。

「育達商業技術學院」以一個新幹線的姿態——讓這也充滿新鮮感——加入台灣技術學院的行列中，秉持著「勤儉、樸實、力行、更生」的基本校訓，育達期待在教育的領域內，為國家、社會培育出未來世界的優秀棟樑。

「育達商業技術學院」以一個新幹線的姿態——讓這也充滿新鮮感——加入台灣技術學院的行列中，秉持著「勤儉、樸實、力行、更生」的基本校訓，育達期待在教育的領域內，為國家、社會培育出未來世界的優秀棟樑。

「育達商業技術學院」以一個新幹線的姿態——讓這也充滿新鮮感——加入台灣技術學院的行列中，秉持著「勤儉、樸實、力行、更生」的基本校訓，育達期待在教育的領域內，為國家、社會培育出未來世界的優秀棟樑。

思考、判斷、精簡、活化，推動創新，掌握運用知識，改善生活品質呢？

以國中基本學力測驗為例，實施多年的高中聯考，在今年落幕了，改為多元入學方案，學生有多重選擇，不再一試定終身，是一大創新。在生產線上，產品經過層層關卡，不斷的檢驗與測試，才交到消費者手上，汽車出廠前，必須又有一次的安全檢測，以及各種食品衛生、適期及不良食品的下架，都是對品質的要求與負責。戶電氣化、實施了，減少農民的辛勞，更快速了效率，便是績效。農業自動化，減少農民的辛勞，提升產品價值，亦是績效。交響人員執行勤務，減少許多不必要的事故與傷害，讓「處處不開車、開車不超速」、「騎機車請戴安全帽」等不只是流於口號，而是執行到底。

自我要求嚴格，貫徹力行，並發揮團隊精神，定能對好的評價，而位居上位者，對於屬下充分授權與信任，讓屬下盡力發揮所長，並採公平、公正、公開的態度，不但考核嚴謹而且賞罰分明，便是一成功功的企業家或領導者。

至於整體環境的昇昇，有效率的完成每一件事，需要改革創新，讓每一環都互動良好，摒除陳規，加強溝通，人員的培訓，相互間的聯繫與支援，堅強而積極主動的責任感與工作態度的建立，並落實分層負責，使團隊精神建立在良好的基礎上，並努力執行勤務，積極推動業務，結合工作與學習，理論與實務，要求品質與生活態度的昇昇。

知識與生活息息相關，知識的培養，需要教育的協助。知識是全面性的，不是割裂的，亦不是單薄的或片面的。一貫性的教育，乃至成人教育，都應與社會互動相配合，使國家能配合社會變遷及產業需求，並因應二十一世紀來臨的各項需求。從人民健全人格、民主素養、法治觀念、人文素養，並對生態環境的憂慮，基本人權的尊重，使其成為具有國家意識與國際視野的現代國民。

拋棄了傳統的禮俗，這是很可惜的，好禮是美德，我們應該將這樣好的傳統延續下來，並發揚光大，尤其應該在大學的校園內重建這樣的觀念，就從育達開始。除了要重禮節之外，整潔也是不可忽視的重要環境之一，在育達的校園內，可以見到許多分類的垃圾桶，主要分為「鋁箔類、塑膠類、玻璃類、紙類」，這就是王創辦人一直以來積極推行的「一分鐘環保」，美化校園應該是隨時隨地，應該是人人有責，而不是只依賴「美化校園週」，這類僅重表面功夫的技術，發揮不了重大功效，唯有時時做環保，才是育達精神強項的「整潔」，每個人要把環保養成習慣，漸漸地影響身邊的人，一箇一個慢慢地改善。地球汙染也才能慢慢地被改善。

俗話說：「沒有國那裡有國家」，每個國家的人民都是國家最重要的寶貴，若是國民都不愛國，那麼這個國家一衰敗，尤其是在國家有難的時候，人民若是能夠團結，那麼再大的難題都能平安共度，可見，「愛國」應為全國人民的「基本原則」，若是失去了國家，那麼更別提家園以及自我，因此，在育達精神中的「愛國、愛校」，是最基本也最重要的精神領袖，愛國、愛校要從自己做起，讓自己所作所為讓學校、國家以及為榮，這才對得起自己，對得起國家，更進一步的，當國家學校需要我們協助的時候，投身相助，才不枉費在學校讀了這麼多年。

育達精神所涵蓋的範圍十分廣大，但是否是沒有全體師生的配合、實行，又怎麼可以讓育達精神發揮它的功效呢？唯有全體師生去體驗、實踐，才能從育達精神真正邁向在育達校園，才能讓育達更快更穩固地成長、茁壯。

「育達商業技術學院」以一個新幹線的姿態——讓這也充滿新鮮感——加入台灣技術學院的行列中，秉持著「勤儉、樸實、力行、更生」的基本校訓，育達期待在教育的領域內，為國家、社會培育出未來世界的優秀棟樑。

「育達商業技術學院」以一個新幹線的姿態——讓這也充滿新鮮感——加入台灣技術學院的行列中，秉持著「勤儉、樸實、力行、更生」的基本校訓，育達期待在教育的領域內，為國家、社會培育出未來世界的優秀棟樑。

「育達商業技術學院」以一個新幹線的姿態——讓這也充滿新鮮感——加入台灣技術學院的行列中，秉持著「勤儉、樸實、力行、更生」的基本校訓，育達期待在教育的領域內，為國家、社會培育出未來世界的優秀棟樑。

習慣失戀

陳俊航 (四扶日資一A)

習慣失戀，不覺間，卻成了戀愛的滋味。

習慣失戀

陳俊航 (四扶日資一A)

習慣失戀，不覺間，卻成了戀愛的滋味。

習慣失戀

陳俊航 (四扶日資一A)

習慣失戀，不覺間，卻成了戀愛的滋味。

習慣失戀

陳俊航 (四扶日資一A)

習慣失戀，不覺間，卻成了戀愛的滋味。

初夏、京都

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

初夏、京都

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

初夏、京都

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

初夏、京都

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

第一屆端午節國文學獎

五二〇截止收件

旅遊見聞錄

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

旅遊見聞錄

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

旅遊見聞錄

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

懂得感恩，心安理得

陳家祥 (會計室主任)

懂得感恩的人，最能心安理得；不會記恨的人，過得得意自在……

懂得感恩，心安理得

陳家祥 (會計室主任)

懂得感恩的人，最能心安理得；不會記恨的人，過得得意自在……

懂得感恩，心安理得

陳家祥 (會計室主任)

懂得感恩的人，最能心安理得；不會記恨的人，過得得意自在……

懂得感恩，心安理得

陳家祥 (會計室主任)

懂得感恩的人，最能心安理得；不會記恨的人，過得得意自在……

習慣失戀

陳俊航 (四扶日資一A)

習慣失戀，不覺間，卻成了戀愛的滋味。

習慣失戀

陳俊航 (四扶日資一A)

習慣失戀，不覺間，卻成了戀愛的滋味。

習慣失戀

陳俊航 (四扶日資一A)

習慣失戀，不覺間，卻成了戀愛的滋味。

習慣失戀

陳俊航 (四扶日資一A)

習慣失戀，不覺間，卻成了戀愛的滋味。

初夏、京都

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

初夏、京都

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

初夏、京都

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

初夏、京都

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

第一屆端午節國文學獎

五二〇截止收件

旅遊見聞錄

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

旅遊見聞錄

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

旅遊見聞錄

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

懂得感恩，心安理得

陳家祥 (會計室主任)

懂得感恩的人，最能心安理得；不會記恨的人，過得得意自在……

懂得感恩，心安理得

陳家祥 (會計室主任)

懂得感恩的人，最能心安理得；不會記恨的人，過得得意自在……

懂得感恩，心安理得

陳家祥 (會計室主任)

懂得感恩的人，最能心安理得；不會記恨的人，過得得意自在……

懂得感恩，心安理得

陳家祥 (會計室主任)

懂得感恩的人，最能心安理得；不會記恨的人，過得得意自在……

習慣失戀

陳俊航 (四扶日資一A)

習慣失戀，不覺間，卻成了戀愛的滋味。

習慣失戀

陳俊航 (四扶日資一A)

習慣失戀，不覺間，卻成了戀愛的滋味。

習慣失戀

陳俊航 (四扶日資一A)

習慣失戀，不覺間，卻成了戀愛的滋味。

習慣失戀

陳俊航 (四扶日資一A)

習慣失戀，不覺間，卻成了戀愛的滋味。

初夏、京都

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

初夏、京都

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

初夏、京都

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

初夏、京都

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

第一屆端午節國文學獎

五二〇截止收件

旅遊見聞錄

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

旅遊見聞錄

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

旅遊見聞錄

賴文鈞 (四扶日資一A)

在車站的一角，人氣鼎沸的聲音吸引了我的注意。走近一瞧是一間「立食」的日本拉麵店，店中客人盡是一些穿著深藍西裝的上班族目都是站著，吃拉麵的聲音此起彼落，宛如交響樂。

懂得感恩，心安理得

陳家祥 (會計室主任)

懂得感恩的人，最能心安理得；不會記恨的人，過得得意自在……

懂得感恩，心安理得

陳家祥 (會計室主任)

懂得感恩的人，最能心安理得；不會記恨的人，過得得意自在……

懂得感恩，心安理得

陳家祥 (會計室主任)

懂得感恩的人，最能心安理得；不會記恨的人，過得得意自在……

懂得感恩，心安理得

陳家祥 (會計室主任)

懂得感恩的人，最能心安理得；不會記恨的人，過得得意自在……

以關懷心輔導情舉辦義工訓練 學輔中心再次凝聚育達人的心

【應英二A黃國榮報導】由本校學務處學生輔導中心主辦的輔導義工訓練，於四月二十七日晚間六時三十分假本校綜合大樓舉行開幕式，近六十位本學期新加入的輔導義工均全程參與了此次為期一天的活動。學輔中心也期待藉此機會整合輔導人力資源，協助輔導工作順利推行。

此次活動的舉辦，實際上是由二月底參加中區大學輔導義工研習的義工夥伴們懷著一顆感恩、回饋的心所一手催生的。他們為了將輔導義工服務人群的正確觀念與熱忱能順利的傳承給學弟妹，特舉辦此活動，他們並希望經由本活動凝聚義工們向心力及培養新一代優秀卓越的義工人才。

此次活動主要是以小組的方式來進行，學輔中心也重金禮聘了五位由地區高中職及大學的專業輔導老師來擔任小團體的領導者，而這五位領導者也以自我探索的方式來幫助義工們了解自己，因為唯有在完全的了解自己之後，才能清楚知道自己所扮演的角色，進而完成幫助別人的使命。



▲義工訓練、書展均為學輔中心的活動。

學輔中心主任簡宏江也以助人技巧為題，讓義工們了解了在助人時不僅需一顆熱忱的心，技巧也是不可或缺的部份，這次演講更為義工們注入了一劑強心針。簡宏江也表示，來參加學輔中心的義工，完全是同學自發自願的活動，別人對他的關心，學輔中心也期待藉此活動能號召更多的同學來參與幫助別人的行列。

活動最後是心得分享與交流，也是整個活動最感人的部分，真情流露的部分，所有參與此次研習的義工，圍成了一個圓圈，並對此次研習的成長、收穫，展開了熱烈的討論與分享，他們的感動、歡笑、淚水，連周遭的花草樹木都深受感動。義工們皆認為學校應隨時舉辦這種能增進自我成長，又可幫助別人的活動，也希望校方能撥更多的經費來支持如此有意義的活動。

春季時分的傍晚，拂面的風依舊微涼，望著他們的身影，感受著代表他們志鬥及決心的熊熊烈日，心中頓時感到一股暖意。而育達也在這群人的默默耕耘，默默付出之下，相信很快便可以看到夏日燦爛的朝陽了。

惜資源。

為發揚慈濟理念與靜思文化，提供在校同學發揮愛心、援助災民的機會，以及為九二一災區持續籌募重建經費，本校慈青社於續籌募展期「用愛打造希望工程」活動，於活動期間假本校綜合大樓川堂擺攤義賣寫有靜思語的手工卡片等，期能帶動育達學生的愛心，凝聚團結的力量。此外，慈青社並推動校內垃圾資源回收，透過環保活動學習人文精神，慈青社也同時推動「為校園環境而努力」的觀念，以「簡易環保隨手」方式，宣導「一分鐘環保」活動。此外，慈青社並於五月六日起，推動環保杯、環保袋的使用，也安排服務員至各班推廣宣導相關活動，並希望透過「全校淨掃」的活動示範，實際帶動育達人愛護校園的感恩之心。

精神，慈青社也同時推動「為校園環境而努力」的觀念，以「簡易環保隨手」方式，宣導「一分鐘環保」活動。此外，慈青社並於五月六日起，推動環保杯、環保袋的使用，也安排服務員至各班推廣宣導相關活動，並希望透過「全校淨掃」的活動示範，實際帶動育達人愛護校園的感恩之心。

育達社團風雲錄 文藝季即將引爆

【課外活動組訊】五月正逢育達文藝季，本校課外活動組特別集合繪社、攝影社、電影欣賞社、漫畫社、攝影社、口琴社以及吉他社等社團，將於五月二十一日起展開為期一週的「校園文藝季」。屆時育達校園將洋溢著濃厚的文藝氣息。

對於即將熱鬧展開的文藝季，各社團均秉持高度的熱忱，使出渾身解數構思與水平且豐富精彩的藝術節目，期能豐富校園文藝生活，提升精神生活素質，同時藉此活動鼓勵藝術創作及文化交流的宗旨，結合同質性社團達成成果展演活動，並闡揚藝術文化為主要內涵，融匯各社團文化特色，屆時也將陸續推出各類型表演、音樂、美術、文學等藝文表演。參與文藝季的社團們也十分期待育達人的熱力可引爆整個苗栗地區，同時，也踴躍地邀請苗栗親朋共同參與這場難得的文藝季。

為了讓內外同學注意文藝季所推出的藝文活動並加強活動宣傳，在活動展開之前，首先由編輯研習社發行「文藝季特刊」作為此次文藝季的活動隨身待活動展開後，緊接著登場的是靜態展

的部份，主要為繪社的「風影揚藝特展」、漫畫社的「漫畫作品賞析」、以及攝影社的「攝影作品欣賞」，展覽的皆為育達學生精心創作的優良作品，擺置於綜合大樓中庭、走廊以及一樓各教室。

值得一提的是，為了讓此次文藝季的活動更貼近校園及社區，主辦單位將在本校綜合大樓石獅廣場前舉辦戶外露天影片欣賞活動，讓育達人一同與苗栗鄉親親暹過往令人懷念的老式「蚊子電影院」。也是此次活動的特色之一，而吉他和口琴社也將在綜合大樓中庭進行民謠吉他和口琴的表演。除此之外，五月二十二日晚上八點、五月二十四日晚上八點，由電影欣賞社為我們播放經典影片，供大伙來欣賞、討論。

這麼多精彩的活動、展覽、音樂技術學全體師生渴望苗栗鄉親們的熱情參與，主辦單位同時也希望苗栗鄉親多多支持與指教，亦期盼藉此活動的舉辦，能夠帶動苗栗地區的文藝氣息，為苗栗地方的藝文活動增添些許光彩。

【慈青社訊】為提升本校人文氣息，本校編研社於四月二十五日、五月二日兩週，協助課外活動組辦理兩週週會，分別邀請復興工商專校共同科林正芳教授，以及中央大學中文系曾昭旭教授蒞校演講，期讓育達人接受更多的藝文洗禮。

四月二十五日當天，林正芳教授以「從從歷史看台灣的歷史文化」為題，透過生動的言詞及活潑的氣氛，讓極少接觸典故、俚

語的E世代人類初步接觸豐富的台灣歷史文化，林教授生動的講解，帶領同學走進歷史動盪的講解，帶領同學進入藝文世界。

為加強週會品質，編研社在週會結束後發放問卷，請同學們就演講心得，部分同學表示：「希望下次的活動也能像這次一樣，盡量生動，多講些與我們身邊週邊相關的事物，講得大死板，只會讓我們更想睡覺，更無趣。」滿有趣的，許多話語都

美形社要你冇模有樣

新任育達先生小姐5/23呼之欲出

【美形社訊】第二屆育達先生暨小姐選拔初賽及複賽，已分別於五月二日、九日舉辦，而最令人期待的總決賽，也將於五月二十三日舉行，屆時將從眾多俊男美女的佼佼者中，正式選出第二屆育達先生及小姐。

由美形社主辦的育達先生暨小姐選拔賽，今年已進入第二屆，舉辦該活動的目的，是希望育達同學藉由伸展台的演出，展現基本的應對進退及優雅的姿態，並學習課外禮儀及專業化訓練，該活動除了讓育達同學瞭解參

者的美姿美儀，培養育達人出眾的台風和氣質外，參賽者也可藉此展現個人多元的才華，實現自我的夢想。

美形社期望該活動能提供同學們表現自我的特質與獨特魅力，也呼籲當選的同學能維持自身良好的品德，充實知識與技能，樹立本校良好形象，成為育達人的精神象徵。

第二屆育達先生暨小姐總決賽將於五月二十三日假本校綜合大樓舉行，屆時歡迎本校師生前往觀賽。

Do Re Me 一曲歡樂滿校園

卡拉OK社熱情邀您共歡唱

【卡拉OK社訊】為了讓全校師生能在期中考過後放鬆心情、紓解壓力，本校卡拉OK社特別於五月十六日當天下午一時三十分起，假本校綜合大樓五樓大禮堂舉辦「第一屆新秀盃歌唱大賽」，希望透過歌唱比賽的活動形式，讓愛唱歌的師生藉此活動展開歌喉，並選拔出優秀的歌唱人才，且增加育達人的臨場表演經驗。

由本校卡拉OK社所舉辦的「第一屆新秀盃歌唱大賽」，是以苗栗校區之全體師生為主要對象，評分標準為台灣20%、服裝20%、歌唱技巧40%，以及整體評分20%，獲得優勝者，第一名可得獎金2000元，第二名可得獎金1500元，而第三名則可得1000元之獎金，而第四、五名，均可獲得500元的獎金。

參賽者必須注意的是，參賽者當日必須自備參賽(伴唱)歌曲，錄音帶、VCD、錄影帶皆可，而參賽者可以個人名義報名，亦可組成2-3人的小組方式參賽，有興趣的師生，可於十六日當天前往觀賽。

挑戰傳統 提升氣質

編研社協辦另類週會

【編研社訊】為提升本校人文氣息，本校編研社於四月二十五日、五月二日兩週，協助課外活動組辦理兩週週會，分別邀請復興工商專校共同科林正芳教授，以及中央大學中文系曾昭旭教授蒞校演講，期讓育達人接受更多的藝文洗禮。

四月二十五日當天，林正芳教授以「從從歷史看台灣的歷史文化」為題，透過生動的言詞及活潑的氣氛，讓極少接觸典故、俚

育達人的心 留言版上「情話綿綿」 兩性平權週精彩落幕

【學輔中心訊】繼辦理輔導義工訓練及出版「性侵害防治手冊」之後，學輔中心持續探討兩性議題，於4月23日到4月30日兩性平權活動週中，透過一系列的活動深入兩性之題，活動內容包括：兩性書展；針對男女海報展；好男好女留言板；兩性電影欣賞；校園安全大檢査等，其中填問卷送書卡及留言請吃冰活動，深受同學歡迎並吸引了許多同學前來參與，整個過程熱鬧非凡，學輔中心也希望藉由此次的宣傳活動，帶領育達人進入兩性平權新時代。兩性平權系列活動的詳細內容為：

活動一：好男好女留言板

為了提供兩性一個良好的溝通管道，學輔中心特別製作了「愛的悄悄話」留言板，以及為了讓師生了解兩性的特質、兩性間的差異及兩性彼此間對角色的期待，製作了「新好男人 vs 新好女人」的留言板，同學們有趣的留言為：

一、我心中新好男人的特質是「成熟、細心、體貼、負責」

二、我心中新好女人的特質是「溫柔體貼、善解人意」、「獨立、有自己的見解」、「溫柔大方、天真無邪、樂觀、喜歡接受新事物」、「長髮飄逸、多才多藝、體貼細心、善解人意、懂得進、懂得退、帶給別人有點懶、任性卻也體貼」、「溫柔大方、亦剛亦柔」、「不必依賴男人、獨立自主、有自信」、「有自己的想法，懂得做自己」、「先學會愛自己，再去愛別人」

三、愛的悄悄話「小甜甜：

包含著不同的意義，更深入瞭解台灣的歷史文化」、「蠻好玩的，希望下次可以配合一些相關活動」、「不錯，至少聽到類似與台灣文學、語、國語有關的演講，可以不定期舉辦類似的演講」、「現在的人對於英語講得太普通都是聽沒有懂，藉由這次活動，可以讓同學們更瞭解台灣的英語講法，感覺很不錯的啦！」、「現在青年對於英語有很多的不瞭解，大多是有聽沒有懂，因此這次的活動聽了許多話語，學習不少，受益良多」、「林老師演講很有趣，希望下次還能邀請他來。」

至於五月二日的週會，則由曾昭旭教授以「真愛就不會來找尋」為主題，帶領青年探索愛情的酸甜苦辣，引導同學以更高度的情感EQ來思考兩性議題，關於同學表示回饋，則包括「這次的活動主題能引起我們的興趣，比以前的演講有趣得多，所以能夠從中學到更多兩性之間互動關係」、「可以增加自己更多的知識，希望能有更多班級可以共同參與，也能聽到更多寶貴的意見，是個不錯的演講」，可見參與的同學們已能感受到主辦單位對於「另類」週會的用心。

然而，透過週會的舉辦，也讓部分育達人意識到禮貌與禮儀的重要性，有些同學表示類似的演講可以在週會以外的時間舉行，因為週會時間，人數太多，吵雜聲音亦隨之增多，聽的人覺得吃力。甚至有人在BBS上反思本校同學的聽講素質，同學們提到「我們學校同學的素質僅

在於讓全校師生可以透過校園內可能發生性侵害的危險地帶，以做好防範的工作，因此希望這些地區時，最好能有醒目提高警覺，以減少性侵害的發生。

活動三：
愛在中庭書展/好男好女留言板

在此活動中，同學們的留言，包括：

1. 哈利波特/J.K.羅琳出版社；
2. 是誰偷走了我的青春？強生/奧林出版社；
3. 我們不結婚，好樹/商周出版社；
4. 小王子/聖賢出版社；
5. 給最初的爱/光臨出版社；
6. 虛誕人生/陳文西出版社；
7. 乞丐王子/籍東出版社；
8. 志遠讀女人/廣瓶世紀；
9. 我看見聲音/王曉出版社；
10. 笑托梅花/聖賢出版社。

表：校園安全大搜查

經過大家熱烈的投票及學輔中心辛苦地統計，結果揭曉如下表所示。

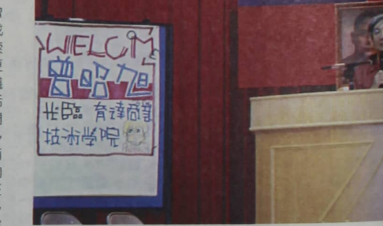
票選結果的第一名教學大樓後地工作是大家認為校園內最危險的地方，而校園安全大搜查的目的

名次	地點	票數
第一名	教學大樓後地	27
第二名	教學大樓後樹林	24
第三名	綜合大樓地下停車場	21
第四名	女生宿舍後面	17
第五名	操場東側	11
第六名	教學大樓四樓廁所	7
第七名	男生宿舍走道	6
第八名	教學大樓一樓廁所	5
第九名	女生宿舍走道	4
第十名	司令台	3

MP3 之外~網路資源的省思

本，若以一位正在求學階段的青年來說，也可能因沉溺於觀看網路上的不良資訊，而佔用太多本應應用於運動和從事正當活動的時間。

再者，就筆者實際瞭解，網路上的色情及暴力資訊，其「可讀」價值實在很低，且易導致兩性關係，因此，面對此類的網路資訊，筆者建議網路使用者應建立的心態如下：1.除非有學術或專業研究上的必要，否則只要知道



▲曾昭旭教授主講愛情義理學

民以食為天

在育達

【陳宗志(總務處庶務組)有言則：「民以食為天」，可見飲食在生活中是不可或缺的第一要素。在育達學園裡，當然也是最重要的環節位於綜合大樓地下室的美食街，便是最好印證。

在本校餐廳裡，不但有寬闊明亮又舒適的用餐環境，更有各種營養經濟的美味提供莘莘學子享用。當你迎着朝陽走進窗明几淨的麵包坊，精緻可口的西點都是提升活力的泉源。想在早晨來點不同口味的享受，也有傳統的中式料理可供選用。

午時分時，不但心曠神怡接受美食，也是飢腸轆轆的時刻走進美食街，常會在琳瑯滿目的美食前不知所措，即使每日裡一而食，也會在一週內重覆吃到同一美食。當當黃昏燈籠校園更添詩情畫意的時刻，不必擔心心情話語



▲本校餐廳提供各式美食