

苗栗風情報

工商狀況

竹南鎮位於台灣中北部，明代萬年間已有大陸人民渡海，以布、鹽等工業產品與土著交換鹿皮等山地產品。康熙末年先人移住後，著手開墾土地，直至乾隆年間，各地已開墾成功而形成中港市街。工商業亦逐漸發達，藉中港之便，

不但成為竹南平原商業中心，而且與大陸貿易亦盛極一時。日據後，日人所施工業政策皆以供應其本國工業原料為目的，例如目前四年設立之新竹製材株式會社，及民國二年強迫收購鎮民糖廠，無非是應本國

竹南鎮(2)

需要而設，後來雖發展工業，但仍以輕工業為主軸。竹南鎮在日據時，帽帽編織盛產，成為婦女的主要家庭副業。光復後，竹南鎮工業在交通便利、資源豐富的優越環境下，加上當局積極輔導，大小工廠急速發展，如陶瓷、玻璃、製紙、塑膠、磚瓦等工廠相繼出現，成為本縣重要的工業資產。後來成衣、電子及化工等製造業日益發展，磚瓦製造業又因原料

採盡而沒落。竹南鎮工業乘隨經濟發展、社會變遷，起初以勞力密集工業興起後，自六十年代起受世界石油危機以及人口集中都市，已逐漸由農業轉入工業型態，同時由傳統工業進入自動化、高科技術時代。而竹南鎮工業因地理環境、交通通信、電力水利等條件優異，亦隨之大幅成長。

●特產

竹南鎮的特產當屬金銀紙製造及手工陶器。雖然近來人們對金銀紙的需求不變，但工資上漲的關係已使得中港的金銀紙製造成為「黃昏工業」，這項傳統工業已經成為現今鎮民最真實的文化資產。

此外，值得一提的是復興酒廠，土地面積 36 公頃，年產啤酒 3 仟萬升，麥芽 3 萬噸，可謂一大發展。

『心靈成長與生命再造』系列 3

心的牢獄

■趙永祥（財務金融系
專任講師）



曰：解脫之日卻遙遙無期，猶如被判無期徒刑之犯罪。

以下是一則有關「心的牢獄」之故事，對於「心的關照與檢查」相當具有啓發性。以下就將此故事情事一說：

張先生在十幾歲時偷了人家三百元，時光匆匆，一晃已經過了三十年，他對於

年少時所犯下的這一項錯誤一直耿耿於懷，三十年來無法忘卻。他拼命打聽當年被偷那一家人新的地址，終於皇天不負苦心人，他查出他們的所在。有一天，他帶著一張三百萬的支票，親自上門拜訪，遺憾的是當年的主人已經去世，留下一個兒子。張先生說明當年如何欠他父親的錢，整個來龍去脈做了清楚的說明，而現在來還債，請這一位兒子一定要把此張三百萬的支票留下。而年輕人堅決不接受，表示父親並沒有交代有這一件事。張先生再次道出當年的往事，很誠懇地拜託這位年輕的年輕人說：「三十年來，我為了這三塊錢，在心的牢獄裡煎熬，我已被折磨了三十年，我今年已經六十歲了，難道你不能可憐可憐我，至今還不肯釋放我，讓我重獲自由，走出牢獄嗎？」這一則故事給我相當地震憾與啓

示：在心的牢獄中，其實自己就是判官，違背良知的事，也許可以逃得過世間法律一時的制裁與他人的目擊與聽，但是「天知道，地知道，你知道，良心會一輩子知道」。張先生為了解少無知的過錯，囚禁自己三十年的寶貴歲月；由此故事，我們應該引為警惕，平時就應檢點內心的善惡念頭，平時管束好六根（所謂六根是：眼根、耳根、鼻根、舌根、身根、意根）的貪愛污染，謹守原則，不輕易縱容六根四處奔馳。

區區三百元，卻得忍受三十年的煎熬；人生往往為了一個念頭，改變了未來的前途命運。禪門中有句話說：「照顧當下」，意思就是要照顧我們心裡的步伐，一步一小步錯，可能會拖走百年的懊惱與遺憾，類似事件，每天不斷在上演，你我皆有過類似經驗，嚴重者，甚至痛不欲生，或是自我折磨、或是自毀了結、或是傷害彼此、甚至終結對方生命等等。

其實脚下這一步，是要迎向快樂的天堂，或是墮入痛苦的地獄，就端視你的一念之間，秤一秤你善惡的輕重了。「一步走對，則一路走來，平坦順暢；一步走錯，則步步難走，坎坷難行。」諸位優秀的同學們，進入育達商業技術學院接受進階的教育，已算成功了一半，而另外的 50% 就需靠日後持續不懈

的努力，才能有 100% 的功效；最近，個人有因緣擔任班導師，在與班上同學

晤談時，曾有學生問我：

「老師，在育達求學，課業、社團與情感三者應如何處理才好？」我用很懇切的態度回答同學此一問題：「最佳策略：課業擺第一，社團放第二，感情擺最後。」

本期「心的牢獄」是要指引同學能秉持學生本分，用心讀書，把書讀好，自能安然自在，身心愉快；進而，心寬口閉，心情時時好，何其瀟灑自在！最後，個人願以下面這一段話與諸位同學共同勉勵：

你雖不能左右天氣，但卻可以改變心情；你雖不能改變容貌，但卻可以展現笑容；你雖不能樣樣勝利，但卻可以事事盡力；你雖不能改变认識時，但卻可以開創創新局。

寺廟之旅

竹南中港慈裕宮

建廟所立，距今有一百七十年。此石柱是由大陸出產之花岡石雕成，石質坚硬灰白，觸感清潔。

一般廟宇所用香爐，多由名類金屬或石、瓷製成，而慈裕宮卻珍存一座以檀香木雕成之古香爐，堪稱全臺獨有。

廟中所存之木質寶座，為康熙二十三年（一六八四），清廷封媽祖為天上聖母所賜，印字為「慈裕宮天上聖母」，是此廟所有古物中，年代最早為久遠者，譽之為「鎮廟之寶」。

此外，尚有古石柱、石香爐、大案桌、古盞盤、銅香爐等，均有百餘年之歷史，置身廟中，在古樸肅穆中，處處是令人緬懷不已的歷史幽情。

慈裕宮因歷史悠久，保存之古物甚多，這是其他寺廟所望塵莫及的。該廟正門兩旁的古青石獅，每獅連座高一百二十分，座台長五十六公分，寬三十八公分。係乾隆四十八年（一七八三），福建漳州南山社王靜觀獻建。其石質材料，產自大陸，堅韌細膩，無論獅身姿態及座台形體，均雕工精細，美觀絕倫。

該廟左右大門邊，有一對嵌在煙壁之四角石柱，為嘉慶二十一年（一八一六）夏修



竹南中港慈裕宮

溫馨小品

限鬼

阿拉伯作家阿里，有一次和吉伯、馬沙兩位朋友一起旅行。三人行經一處山谷時，馬沙失足滑落，幸而吉伯拚命拉他，才將他救起。馬沙於是附近的大石頭上刻下了：「某年某月某日，吉伯救了馬沙一命。」三人繼續走了幾天，來到一處海邊，吉伯跟馬沙煮了一件小事吵起來，吉伯一氣之下打了馬沙一耳光。

馬沙跑到沙灘上寫下：「某年某月某日，吉伯打了馬沙一耳光。」

當我們旅遊回來之後，阿里好奇地問馬沙為什麼把吉伯救他的事刻在石上，而將吉伯打他的事寫在沙上？馬沙回答：「我永遠都感激吉伯救我，至於他打我的事，我會隨著沙灘上字跡的消失，而忘得一乾二淨。」

記住別人對我們的恩惠，洗去我們對別人的怨恨，在人生的旅程中才能自由翱翔。〈原載於 12 月 3 日心靈深處電子報〉

學習博覽會

捍衛學術自由的大學

我至死支持你表達的權利。」

3. 大學是提供師生充分自我發展的所在

大學對於生活其中的師生而言，只扮演了提供者的角色，也就是盡可能地提供一個最理想、單純亦能滿足需要的學術發展空間。一所大學的優劣，取決於他的師生們是否在追求學問時能獨立自主，不仰賴別人餵的現成東西，不屈於相同的思想制服，可發揮自己的潛能在學術的叢林中覓食、求生，否則，就不算是「大學」而是唸「小學」了。

4. 大學是含蘊豐富「創造性文化生活」的空間

美國當代學人甘斯普說：「人的選擇會流動，對某些人來說，是向上做文化與社會性的流動。」通常這股動力始於求學階段，大學不僅是提供一個讓人徜徉的空間，也不是促使品文化的一時提高，它更希望經過幾年大學生涯的沉淀，使自己不行留在「價格」的追逐，更是「價值」的爬升。

綜合以上四點，大學可說是以研究學理為主導的教學環境，尊尚和捍衛學術自由的地方，提供師生充分自我發展的所在，含蘊豐

田園風情「布洛瓦」

■黃國榮（應英二 A）

在犁村有限公司負責人王文福先生的帶領下，「布洛瓦」在 89 年 3 月以黑馬姿態進軍餐飲業，從累積多年的餐飲經驗，加上對各國糕點的熟識，以及對台灣烘焙發展方向的觀察了解，進而趨向發展烘焙文化的理念，終於在竹南這個山麗水秀的地方創設了「布洛瓦烘焙餐坊」，在台北、桃園等地也開設了多家分店。

○頌讚美饌情報

地理位置有別於一般市區內的餐廳，位於開元路 559 號的「布洛瓦」，四周盡是一片綠意盎然的稻田，因此店內的擺設也以落地窗為

○嚮您服務至上

從踏進「布洛瓦烘焙餐坊」的第一步起，店內身著整齊制服的服務人員便以親切的笑容，熱忱的服務態度來對待每位顧客，而王老闆為了增進與顧客間的互動，除保留每位顧客的基本資料外，亦將於佳節及顧客生日前夕，以寄出實片方式聊表心意。王老闆表示希望秉持布洛瓦精神，將專業明朗與誠懇的服務，深植於顧客心中，期望能以炳永典雅的餐飲文化，為台灣社會注入新的生命。

○促銷消費資訊

1. 晚間七點至十點，飲料一律半價。
2. 每晚十點後，麵包六折、蛋糕九折。
3. 本校育達學生持認同卡消費，可享九折優待。



富「創造性文化生活」的空間；然而並非每一所大學都能如此實現，不過即使如此，亦無須懷疑大學真正的本質，如果自己覺得自己的大學不夠好，要不就換個環境，要不就努力使它更好，不必懷疑大學之所以成為大學的信念。

身為育達的新鮮人，就應為自己身為育達的學生負責，我希望在這個大環境中，能從高中那依賴老師的形式解脫，培養出自己獨立的能力，經由老師的指引，給予自己更大的學術發展空間，進而學習更多的學術知識。



教學服務研究三方位 通識期末研討

統籌教學小組 全面體檢課程走向與發展

【通識中心訊】繼世紀末熱鬧歡喜的歲末聖誕饗宴後，本校通識教育中心接續於一月五日中午假教學大樓428教室，召集本校通識教育中心專兼任教師研討期末研討聚會，針對教師個人如何開發「教學」、「服務」及「研究」三方面進行討論與整合，整個會議由通識中心主任曹秀明主持，在座專兼任教師於座談時間亦提出相關建議個人見解，期能提供通識中心未來更完善課程整體規劃。

通識中心主任曹秀明表示，此次會議之召開，主要是為了更強化通識教育的理念、宗旨與目的，針對顯在

課程方面，通識中心目前所規劃的正式課程，包含核心通識、分類必修與自由選修課程，而對於正式課程方面之期末教學評估，曹主任提出個人教學經驗與學生回饋分享，期能引發其他老師對於教學評量及學生學習成果的諸多思考。

至於非正式課程方面的規劃，通識中心則考量了新生訓練、社團、演講、座談及導師等課程，而同為通識中心一員的學務長張國聖也表示，各大學目前十分重視「團社活動」是否納入正式學分的議題，藉由通識中心的課程規劃，也能協助本校社會走出校園，以英語課後教

學輔導或團康活動領導等方式，與地方國中、小進行互



▲曹秀明主任說明通識教育宗旨

化，可大幅減少人工成本，增加其競爭力。

藉由此次參觀「東久公司」，也瞭解了一項產品的開發、製造、銷售三方面的困難度，例梅子綠茶茶，大大小小的產品就有四十餘種品

牌，要進入市場是何其困難，也可降低成本；「東久公司」本身主要業務為代工業務，其他尚有產品設計研發、飲料經銷及自產品牌的行銷等，代工業務中，泰山的加味水是由他們所代工的，本身也是為香港推他奶設計了一款蜂蜜綠茶產品，據公司內部人士透露，情況相當好，然而其旗下的產品還有東久梅子綠茶及蜂蜜綠茶兩種，主要銷售對象為學校、工廠及公司行號，目前並不打算銷售至一般零售商中，但相信未來一定打進市場的。

一家好的飲料廠商，必定要先掌握好的水源，其水源來自雙峰山，經過濾後使用，政府機關也會不定期抽驗，這是他們經營生產線的重要條件，此外，飲料生產的過程還必須經過許多道沖洗及殺菌步驟，順便告訴大家鋁箔包是一項不環保的產品，希望大家能夠減少使用，「東久公司」飲料的平均生產量有八千箱之多，但其員工只有四十多位而已，因此其生產線大都採用自動

動，進而使本校同學取得外服務證照等，增加未來職場就業的競爭力。

至於潛在課程部分的討論，曹主任特別邀請身位藝術工作者的兼任講師陳智權，分享其個人創作被苗栗郵局收入地方紀念收藏品的心得，此外，通識中心任課專兼任教師亦於討論會中完成各科教學小組之分組工作，並預計於二月二十一日各科教學小組進行八十九學年度第二學期課程研討。

行銷之旅

東久公司實地參訪

【活動報導：二技行銷一徐國祥】自今年六月從軍中退伍後，考慮就業或是升學的問題曾困擾我許久，最後終於決定升學，並選擇「行銷與流通管理系」這個既熟悉又模糊的系統，一開始曾擔心所學是否能夠夠以致用，但本學期在授課老師壽仁傑（行銷系主任）的指導下及蕭主任帶領我們參觀「東久公司」之後，個人對於「行銷」這原本模糊的概念有了進一步的瞭解。

東久公司位於銅鑼工業園內，身為苗栗人的我都不曾耳聞，更何況在她的同學呢？「東久公司」主要業務為生產飲料，首次見到「東久公司」門面的感覺是並不像大公司，但在聽完兩位經理的簡報後，便大致瞭解台灣現今飲料業的流動模式，傳統的流通模式為「製造商→經銷商→零售商→消費者」，此流動方式需經過經銷商，難免會受到盤商的剝削，售價一定較高，而且現在最熱門的大賣場及量販店則避免經銷商的剝削，直接由製造商運送至賣場販售，且大批的採購

難，產品的開發固然重要，但如果沒有良好的銷售系統也是枉然的，而東久之行銷身為行銷系的我們瞭解產品開發、製造、銷售三方面的困難度，例梅子綠茶茶，大小小的產品就有四十餘種品

牌，要進入市場是何其困難。

走進調查局 立法院 學習民主法治

學務處帶領本校近八十名同學實地參訪問政單位

【學務處訊】為加強本校同學對於民主法治的認知，學務處特於十二月二十二日舉辦「民主法治：學習之旅參訪活動」，藉由帶領同學實地參訪法務部調查局及立法院，期能提升學生正確法治觀念，建立積極之法治態度，進而培育知法守法之良好習慣，達成預防犯罪之目標。整個

參訪活動在聽取相關單位資料簡報、互動式座談及實際參觀行程中，圓滿告一段落。

由學務處生管組所主辦的民主法治教育參訪之旅，共召集近八十名同學參觀，藉由實地參訪過程，瞭解法務部調查局與立法院之整體環境與工作細目，使本校參與

桃教專區

期末教學評估

點不點，沒關係

附件一

◎吳靜芳〈推廣中心教育組組長〉

學習回顧與整理
姓名：
學期：
日期：
1. 在本次(週)課程學到些什麼重要概念？
2. 在本次(週)課題，有些什麼疑問或困難有待解答？
3. 我有話對老師說(感言與建議)，希望是誠懇的、建設性的

Some variations:

Read your list and circle the item that you think is MOST IMPORTANT for the concept you're named.

OR

Read your list and circle the item that you think is the MOST INTERESTING aspect of the concept you're named.

附件四

一分鐘回顧
姓名：
學期：
日期：
請用一至二句回答以下問題：

1. 在課程中，你學到最有用或最意義的是什麼？
2. 當課程結束時，你心中最大的疑問是什麼？
Some variations:
What was the most significant idea in this session for you? Why do you consider that idea significant?

For homework:
What do you consider the most interesting idea in the reading? What are some implications of that idea?

在底下空白處填入適當句(以完成意義上的類比)。

之於

(請使用您所授課之相

術語或其他文字、符號、圖

正如

之於

散播愛心的種子

「社服社」之戊山園服務記

【四技財一C 蕭舒方撰文】

差，有時還會造成「雞同鳴」的情形，幸好阿嬤們都熱情的回應我們，並親切道謝。事實上，不論我們之間語言能否溝通，其實是共同的語言「微笑」，其實有位阿嬤懂得台語，因此學們也就帶著她與她交談！在「社服社」成員們與他們愛心及耐心互動下，廳中的阿公、阿嬤們也表現出開心的一面，即時邀請我們再次光臨。

這是我們第一次這麼親近老人家，初見他們時，彷彿看到自己的爺爺、奶奶般親切，而他們更是十分歡迎我們的到來，紛紛以揮手方式向我們一行人打招呼，好像是期待我們去和他們聊聊天、說說話，值得一提的是，由於苗栗地區客家族群佔大多數，因此我們必須以破破的台語、國語與之溝通，對我這種「閩南小孩」而言，客家話尤其陌生，即使想知道阿嬤們在說些什麼，往往卻因為語言習性的差異而無法理解。

據了解，「戊山園」成立後，罕有外界人士到院探望，及關懷老人，因此當「社服社」一行踏入「戊山園」，即刻吸引老人們興奮的圍觀，熱情揮手，在在展露出他們的歡樂！「戊山園」位於本校周圍，而此次的服務卻僅是我們的第一次訪視，期盼透過此次的服務活動，引發各界人士的高度關懷，以對於老人的照顧，這也是社團成立的宗旨。

89學年度第二學期註冊前行事曆

日期 重要事項

- 1/9~2/9 學生持四聯單至銀行繳費
- 1/17(三) 發寄成績單、註冊通知單
- 1/20~1/31 行政人員全休
- 2/01(四) 第二學期開始
- 2/05(一) 發售研究所簡章
- 2/05~2/09 學業難度減免
- 2/10(六) 第二學期宿舍開放
- 2/15(四) 辦理各學制註冊
- 2/19~3/04 第二學期電腦加退選

◆ 校內相關公告 ◆

就學貸款申請須知

【會計室訊】欲辦理八十九學年度第二學期進修部就學貸款的同學，請於二月二日前至臺灣銀行(全省各分行)辦妥貸款手續，並於一月十日至二月二日期間攜帶貸款申請書、繳費四聯單及全戶戶籍謄本一份至本校會計室(綜合大樓三樓)換發繳費單據另行繳費。

申請就學貸款的同學務必將貸款申請書填寫完整(包括：父親、母親、保證人、戶籍住址、聯絡電話)，以便處理。

課務組加開還課時段

【課務組訊】本校課務組為讓同學的選課作業更臻於圓滿，決定再開放一段還課時段，時間如下：

90年1月8日上午9:00~1月20日下午5:00止

對象：四技、二技日間部

此階段選課有人數上、下限之限制，額滿為止；退選至人數下限時，即無法退選。

另，1月15日~1月20日開放於職班與在職專班加選日間部之選課時段，其他相關規定洽詢進修部。

【本報訊】89年11月16日，衛視中文台「校園美女照過來」節目錄製工作順延至11月16日進行，而當天該單元於本校所錄製的節目，已於89年12月12日播出。

由衛視中文台所製作的「校園美女照過來」節目自開播以來，已受到台灣大專院校學生的支持及歡迎，是一個結合大專院校學生的互動性綜藝節目。該單位跑遍台灣北中南大專院校之校園，召集一群群熱情的大專學生參與演出，而此次在本校所錄製的節目，除於競爭者平分秋色的激烈競爭中選拔優秀的參賽者外，亦於節目錄製現場吸引諸多同學的熱情觀看，最後終於在一場場才華演出與秀出個人才華的激烈競爭下，選拔出同為英

系的呂家揚及柳佳齡為「最佳男女主角」，而兩人也在同學們的熱情簇擁下，手牽手的完成開幕。

據了解，此次活動由本校俊男美女總動員，共吸引了九位帥哥，五位辣妹參加，在主持人文琳比歐華的帶領下，錄影過程高潮迭起。該節目的錄製流程為：首先由帥哥們先找出一位好友，由好友大聲喊出不滿處，再將各式各樣的蛋糕砸到男士們的臉上，並引爆不少笑料，而各位美女也找了助選員，從二樓大聲喊出對男主角呂家揚的愛慕之意，大膽露白的告白，代表了E世代人類的作風。

當展現才藝項目時，眾家高手卯足了勁，有人載歌載舞，有人吹奏長笛，還有手語表演……等，各為候選人展示出渾身解數及看家本領，在希望透過鏡頭前表現出自己最美好的一面。

整個錄影過程順利圓滿，不但展現出育達學生的青春活力，也讓全國觀眾發現育達同學課本以外的才藝，也希望藉由傳媒的力量提升本校知名度，讓全國觀眾知道在民風純樸的鄉鎮，也有一所如世外桃源般的仙境——育達商業技術學院。



▲應英系呂家揚及柳佳齡分獲男女主角

89

學年度第一學期社團活動一覽表

活動名稱	申請社團名稱
第六屆青年盃比賽	國際標準舞社
編研社成立餐會	社會服務社
愛心之旅	北區之友會
師生教學研討會	學生自治會
田園之樂	亨託社
協助海口國小運動會	康輔社
仁德醫校校慶	街舞社
仁德醫校校慶	熱舞社
校園美女照過來	美形社
音見百分百迎新演唱會	學生自治會
歌唱比賽	熱門音樂社
育達寫真	攝影社
國標社迎新	國際標準舞社
拍我育達	攝影社
會計系迎新	會計系系會
新生益保齡球賽	保齡球社
育達益撞球菁英賽	撞球社
社團聯合化裝舞會	彩繪社等 11 個社團

應日系於 1/10 展開

日本寄宿交流活動

【應日系訊】為拓展校務增強應日系之吸引力與競爭力，應用日語系將於寒假期間舉辦日本大阪地區寄宿家庭活動，並由系主任瑞泰與教師原田加代子帶領；畢業後欲赴日本深造之學生若干名，拜訪當地大學、神戶女學院大學、國立茲賀大學、櫻美林大學、神戶文學院大學、國立學園女子大學等四所大學院校，進行實質交流，為締結姊妹校做準備，此次行程為期十天(1/10~1/19)且獲得日本外熱烈的反應，行前除積極籌備各項開設之外，本系也計劃於 2 月中旬開學後，與日本寄宿交流發表會，推動。