1 校慶特刊

本期要聞

❶ 育達科大十五週年校慶 創辦人祝賀感言-傾注畢生心與力 努力發為光和熱
❷ 育達科技大學十五週年校慶感言
❸ 菊武學園名古屋經營短期大學校慶 王育文副校長赴日祝賀
❹ 多遊系舉辦「幻之集合」師生聯合作品展

線上版馬上看

331 期
每月1日、16日出刊

中華民國一〇三年十二月一日 星期一

# 育達時報 校慶特刊

YU DA TIMES- The Official Newspaper of Yu Da University of Science and Technology

校址：361苗栗縣造橋鄉談文村學府路168號 電話：(037) 651188

創辦人：王廣亞 / 發行人：陳建勝 / 社長：莊謙亮 / 副社長：張毓騰 / 主編：陳儀珊 / 出版者：育達科技大學 / 網址：www.ydu.edu.tw / 投稿信箱：times@ydu.edu.tw

# 育達科大十五週年校慶 創辦人祝賀感言

## 傾注畢生心與力 努力發為光和熱

▲王創辦人廣亞博士

最近流行一句十分動聽的話：「臺灣最美麗的風景是人。」善哉斯言！大家時常聽聞臺灣土生土長的知名人士，在各行各業發光發熱，成就斐然，值得敬佩和喝采。但長年以來，我卻特別注意一群比臺灣人更愛臺灣的外籍人士，有傳教士、神父、修女、醫生及老師，他們年輕時飄洋過海來到臺灣，深入山區、陋巷，最後定居在最偏遠、最落後、最需要救助的地方，貢獻所學，默默行善，不為名利，不求聞達，一待數十年，付出所有的青春黃金歲月。直到年邁體衰，才帶著積勞成疾的身軀和空空如也的錢囊，悄然離去，回歸出生地。他們自詡是隨風揚起的塵沙，不願為土地增添炫麗的色彩。

這群外籍人士本不為名而來，所以他們是誰並不重要；重要的是他們徹底發揮了宗教的精神，跨越種族和國度的藩離，完成自我生命的價值，展現人類最偉大而無私的愛。中國自古強調「安土重遷」的觀念，人我間有親疏之別，故在華人社會，很難找到類似的例子。我自忖沒有他們那麼偉大的人格情操，也難如他們甘赴人地生疏的異國奉獻一輩子，但既然選擇從事教育工作，就應一本宗教的熱忱和無私的情懷，並且堅持到底，不忘初衷。育達科技大學是我在臺灣創辦的最高學府，幾乎投注所有的資產與心血，在苗栗客家山村深耕十五載。從最早的「育達商業技術學院」，升格改制為「育達商業科技大學」，無非是為國家培育優秀高等商業人才，全盛時期，師生達萬數以上之多。不過為了因應臺灣產業轉型和市場需求，近兩年來，本校朝向發展觀光休閒、文化創意與健康生活三大領域建立辦學特色，再度改名為「育達科技大學」，盼能確保學生的學習成效、強化學生就業競爭力、落實與產業需求結合以及提高畢業生的就業率。在全體師生同仁的共同努力下，我們逐漸開闢出一條嶄新的技職道路。

無須諱言的是，本校地處偏鄉，又逢少子化因素衝擊，遂與眾多私校一般，必須面臨招生不足的問題，種種嚴峻的情勢和挑戰接踵而來。偶有朋友、同仁質疑我，當初選擇校地為何不鄰近都會區？只要有夜市、「三鐵共構」，就不怕招不到學生。我以為教育本當無私奉獻，豈能視為商業買賣？身為老師，就該服膺孔子「有教無類」的精神，不能刻意挑選學生而教；進而言之，做為學校創辦人，則不能只為經營謀利，刻意挑選地區來辦學。想想前述外籍人士的高風懿行，此理也就愈發了然明晰。

我從事教育工作至今已超過六十五年，在兩岸等地陸續創辦十所學校，大家都尊稱我一聲「創辦人」。其實對我而言，這個稱呼真是任重而道遠。若將「創辦」兩個字分開而論：創設一所學校固屬可貴不易，經辦管理一所學校則更是難上加難。我既然創辦學校，就不能創而不辦、尸位素餐，必須在辦學方面傾注所有的心力才是。所以這麼多年來，我總是有忙不完的校務，往來奔波於兩岸的十所學校，懷抱教育的初衷，實踐教育的理念，堅持到底，從一而終。如今我雖已九十多歲，壯心猶未已，持續以身作則，和同仁們共同打拼，祈願壽至百齡，能親見育達科技大學攀升新境、發光發熱，成為臺灣技職教育的榮耀。欣逢本校十五週年校慶，略綴數言與全體師生同仁共勉！

創辦人 王廣亞 謹識

# 一心辦學 五育並重 育達科大歡度15週年校慶

【本報訊】本校將於十二月六日歡度十五週年校慶，為了迎接這特別的日子，本校師生以「活耀育達 一心辦學 五育並重」為創意主題，陸續舉辦教學卓越計畫成果展、寰宇美食祭、育達青年選拔、校園藝人選拔、校慶晚會、運動嘉年華會及慶祝大會等一系列特色活動，熱鬧祝賀育達科大生日快樂！

### 校慶系列活動熱鬧登場

今年校慶活動充滿許多驚喜，本校也邀請姐妹校貴賓蒞校同慶，十二月三日的校慶晚會上，河南鄭州昇達經貿管理學院藝術系師生還組表演慶祝團，帶來聲樂、舞蹈及古箏等表演項目；此外，獲得第十屆兩岸大學校園歌手邀請賽亞軍的王懷恩同學、奪得仁川亞帕運輪椅國標舞銀牌的謝祥譯同學，也會與校內眾多社團、知名藝人輪番上台演出，精彩可期。

校慶慶祝大會活動將於十二月六日上午九時卅分於家聲紀念圖書館國際會議廳登場，當天開場將有來自東興國小布袋戲、昇達學院表演團及本校舞蹈社的表演，還會播放十五週年校慶影片，炒熱現場氣氛。同時，現場也還安排育達青年、績優行政人員、教職員服務獎的頒獎。

### 運動嘉年華會展現學子活力

校慶運動會系列競賽則是自十月中旬起進行預賽，部份比賽成績已經出爐，校慶當天還有拔河冠亞軍賽、三千公尺大隊接力決賽、啦啦隊競賽及教職員的趣味競賽。而讓人引頸期盼的創意進場方式，屆時各系所展現的精神活力、創意表現、系呼及慶賀口號等，都將成為運動嘉年華競賽的評分標準，為了獲得榮譽，各系莫不卯足全力，希望能有最好的表現。

### 校慶活動多元精彩

此外，各系也廣邀「系友回娘家」，將有近四百位校友回來分享母校喜悅，各系也會把握這難得機會，安排餐敘讓校友們與師長、學弟妹交流互動。另一方面，廣亞藝術中心還有「舞光拾色—王創辦人廣亞博士收藏展」、多遊系師生聯展、巴黎時尚人生展等，多元校慶活動精彩可期，敬邀各界踴躍參與。

### 校慶當天活動

| 時間 | 名稱 | 地點 |
|---|---|---|
| 8:40-11:00 | 校慶慶祝大會 | 國際會議廳 |
| 9:30-16:00 | 校慶運動大會活動 | 田徑場 |
| 14:30-15:45 | 校慶運動會啦啦隊決選 | 田徑場 |
| 11:00-13:30 | 校(系)友回娘家 | 各系所場地 |

### 校慶系列活動

| 時間 | 名稱 | 地點 |
|---|---|---|
| 12月3日 12:00~13:30 | 102-103年度教學卓越計畫校內成果展 | 綜合大樓中庭 |
| 12月4日 18:30-21:30 | 校慶晚會 | 學生活動中心 |
| 12月5日~12月6日 | 校慶園遊會 | 廣亞大草原前紅磚道 |
| 即日起到12月18日 | 巴黎時尚人生展 | 廣亞藝術中心 |
| 即日起至2014年1月30日 | 「舞光拾色」王創辦人廣亞博士收藏展 | 廣亞藝術中心 |
| 即日起到2014年2月26日 | 多遊系師生聯展 | 廣亞藝術中心 |

# 「為自己驕傲」 第七屆育達青年選拔 結果揭曉！

【本報訊】一〇三學年度第七屆育達青年遴選活動，十一月二十四日於國際會議廳隆重登場，十五位候選人歷經一系列的考驗，終於站上決選舞台，積極爭取榮譽，以行動實踐「為自己驕傲」的活動主題精神，經過激烈評選，最後共有十位當選育達青年，陳建勝校長親自為大家披上彩帶，並將於十二月六日校慶慶祝大會公開表揚。

本屆脫穎而出的育達青年獲選人分別是多遊系林訢懷、時尚系李佳玲、幼保系林佳汶、幼保系詹琇茹、財法系徐雅鈴、休運系司榮平、社工系張家寶、餐旅系余佩穎、餐旅系陳珮妤及華創系鄧欣怡。（詳見三版）

▲陳建勝校長與十位育達青年合影。

# 多遊系舉辦「幻之集合」師生聯合作品展

【本報訊】本校多媒體與遊戲發展科學系十一月廿日起於廣亞藝術中心舉辦「幻之集合」師生聯展，展出遊戲美術、插畫創作、視覺藝術、商業設計等作品，由老師帶領著學生體驗創作樂趣、感受實踐美好，並透過創造幻境，邁向神秘的想像領域，讓觀賞者在這充滿娛樂價值與文本內容的展覽作品中，一起體驗與想像「幻之集合」，展期至明年一月底，歡迎大家踴躍前往欣賞。

這次聯展策展人為許俊杰老師與白乃遠老師，參展者包括張世明老師、潘哲倫老師、詹介珉老師及十三名同學，十一月廿日開幕式當天，李麗華副校長也特地前往致詞祝賀，現場氣氛熱絡。

## 師生自發性參與聯展

白乃遠老師表示，這次活動是師生們自發性參與，無關任何學分、課程，大家希望透過展覽分享自己平日創作的成果，共展出四十件作品，由於獲得不錯的回響，未來也盼師生聯展能夠成為多遊系的特色，每學期定期舉辦。

多遊系指出，聯展內容主要以遊戲美術的根本形式「幻覺的真實化」，向觀展者展現數位內容媒體技術與多媒體創作的各種可能性，在這當中包含了許多技術、觀念、美學，更多的是育達科大多遊系師生創作的不滅熱情與沸騰的溫度，「煮」出了一道道稱為「幻之集合」的饗宴。

## 作品多元並具特色

在學生作品中，技術面代表作品有３Ｄ遊戲美術「次世代貼圖」技術的遊戲美術角色模型，其中呈現的就是成熟與市場可以結合的多媒體科技應用；而多數２Ｄ美術遊戲與設定相關作品，都是學生學習娛樂設計的具體展現，其形態、風格、技法與概念已具有業界水準，同時也是一種學習的階段性成果集合。

老師作品方面，主要強調其文本、美學、概念與新技術應用，由展覽作品來實驗技法與觀念，實踐多遊系實務教學的理念，藉由師生聯展的機會，提升教師的實務能力、整合授課內容的教材，同時更能以身作則，帶動學生一起創作與展演，為台灣娛樂內容產業盡一份心力。

▶多遊系師生聯展開幕合影。

# 聶崇章先生個展 呈現「巴黎時尚人生」

【本報訊】本校十一月廿七日起至十二月八日在校內廣亞藝術中心舉辦「巴黎時尚人生—聶崇章先生個展」，展出十七幅壓克力油彩畫，以人物為主的畫作，用色大膽，非常吸睛。聶崇章先生表示，不同的觀賞者會在他的圖中看到不同的故事，許多人還會學著畫中人物的動作擺姿勢拍照，增加不少看展樂趣，歡迎大家來欣賞體驗。

## 畫作用色大膽強烈

廣亞藝術中心表示，聶崇章先生取得台灣大學政研所碩士學位後留學法國，並擔任中國時報駐歐洲記者近廿年，退休後定居法國巴黎且學習油畫。藝評家陳家玉先生曾撰文指出，聶崇章先生承襲野獸派強烈多變的色彩，並以媒體人敏銳的觀察角度，來對當前時尚文化與政治幽默色彩相互衝擊，反映時事論述，觀賞者也能由豐富的作品中得到更多想像空間與解放。

在十一月廿七日的開幕式上，聶崇章先生以「畫中有話：自信、自娛、自我」為題，分享他的創作故事。他表示，他在擔任駐歐記者時非常忙碌，一人要「統包」所有路線，不只要負責政治、經濟新聞，還會參與時尚週活動，這也成為他後來學畫時的主要題材。

▲聶崇章先生與畫作「魅力四射」合影。

## 畫中有話

聶崇章先生常從時裝、電影、廣告找尋靈感，他認為，畫畫就是要尋找快樂，所以他畫中的人物多是衣著時尚的俊男美女，並以此傳達故事，「會的人就看門道，不會的就看熱鬧」。他舉「花的世界」畫作為例，四個模特兒身上多彩的服裝，其實象徵不同民族，乍看像是伸展台上的一景，其實是表達民族融合、世界和平的意念。

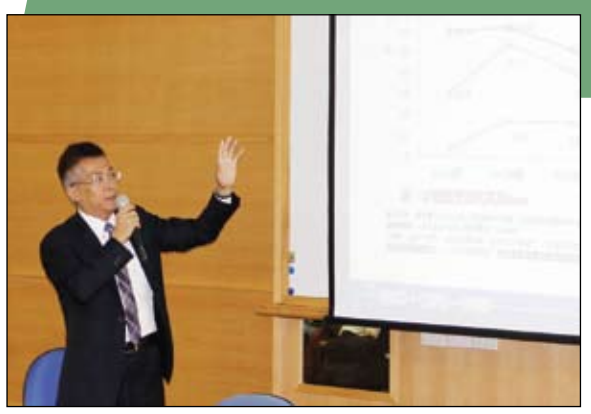
廣亞藝術中心表示，本校即將在十二月六日歡度十五週年校慶，在王創辦人廣亞博士的支持下，致力推動各項藝文活動，這次透過聶崇章先生大膽且色彩強烈的時尚人物作品，象徵育達科大過去十五年來，全校教職員生共同走過的彩色人生，也期望未來一起攜手前進，建立本校的教育品牌。

# 資管系積極推動產學合作 嘉惠學子

【本報訊】資訊管理系十一月十二日於綜合大樓多媒體簡報室舉辦「二〇一四資訊產業創意論壇」，邀請產業界人士與本校師生交流與分享。資管系表示，二十一世紀是資訊產業的世紀，為因應時代的需求及為促進國內、外資訊產業的交流，並求提昇相關領域的研究互動，特舉辦此次論壇，師生反應熱烈，活動圓滿落幕。

當天邀請與會的產業界貴賓包括聯強國際股份有限公司劉振龍總監、台中運籌公司許騰燦處長、陳國政副理，以及遠大資訊公司石立勛經理，陳建勝校長、陳建民資圖長、資管系藍天雄主任也特別表達歡迎之意。

這次論壇專題講座由劉振龍總監主講，主題是行動通訊市場分析與發展。資管系表示，聯強將優先考量與資管系合作成立網通維運實習服務中心，地點就設在校內，已挑選適合的空間整建中，未來產學合作可期，希望讓學生們在校就能學得產業所需的技術，積極與產業接軌，以達到畢業即就業、上班即上手的目標。



▲聯強劉振龍總監在論壇上簡報「台灣行動裝置市場概況」。

# 本校健康體重管理計畫執行成果優良

## 奪苗縣大專院校組第一

【本報訊】一〇三年度衛生保健業務成果發表暨頒獎典禮十一月廿日假苗栗縣政府國際會議廳舉行，本校榮獲苗栗縣一〇三年度健康體重管理計畫大專院校組減重公斤數最多學校第一名，獲頒獎金五千元及獎牌，由學務處陳進喜副學務長代表出席受獎，讓本校健康促進推展工作得到最大的鼓勵與肯定。

## 健康管家婆計畫奏效

學務處表示，本校非常重視師生健康，除了持續舉辦「健康管家婆」等各項健康促進計畫活動外，衛生保健組還有專業護理人員提供健康衛教，許多師生會定期前往諮詢、量體重並做紀錄，藉此提醒自己要注意均衡飲食與養成運動習慣，關心健康。

此外，衛保組也有許多簡易操作的醫療設備，如全自動身高體重計、血壓計、視力儀、體脂肪儀等，藉由簡易按鈕就能輕鬆瞭解自己的健康狀況。衛保組常提醒大家，健康是需要經營的，每個人應從關心自己的健康著手，並採取規律運動、均衡飲食等雙管齊下的方式，才能守護自己的健康。

職場工作快訊

☑正值人員 ☑工讀生 ☑實習生

製表日期：2014.11.25(研發處就服組製)

| 項次 | 徵才訊息 | 徵才人數 | 聯繫電話 |
|---|---|---|---|
| 1 | 尚順開發-號運管理人員 | 100人 | 黃雅雯037-591533 |
| 2 | 尚順廣場(日本城) | 5人 | 魏小姐037-690881 0937-923719 |
| 3 | 育達101影印中心 | 3人 | 杜先生037-652265 0973309137 |
| 4 | 欣昌管理顧問(明湖水漾會館)誠徵餐飲服務人員數名 | 6人 | 盛館長037-255988 0928-876978 |
| 5 | 苗栗縣三義鄉詰娟夢田誠徵餐飲服務人員 | 3-5人 | 楊先生 0988-059-559 |
| 6 | 苗栗縣大湖鄉巧克力雲莊誠徵餐飲服務人員 | 3-4人 | 胡先生0912-300-849 或037-996916 |
| 7 | 苗栗縣頭屋鄉誠健生物科技公司百茶文化園誠徵行銷業務 | 5-8人 | 陳先生 0919-653-600 |
| 8 | 三商行股份有限公司(美聯社)誠徵各類門市人員 | 數名 | 劉小姐03-2727768 |
| 9 | 國立海洋生物博物館寒假實習活動開放申請實習名額 | 9人 | 黃先生08-8825001 |
| 10 | 國家教育研究院徵求助理研究員案 | 2人 | 教育制度及政策研究中心 02-86711268 |
| 11 | 苗栗縣福田瓦舍誠徵餐飲服務人員 | 1人 | 0988-718-175 |
| 12 | 苗栗造橋紐約牙醫誠徵牙科工讀生 | 1人 | 顏先生037-563700 0975-029256 |
| 13 | 苗栗縣大湖鄉日出溫泉度假飯店誠徵各類服務工讀人員 | 5-6人 | 吳先生037-941988 0939-035-571 |
| 14 | 苗栗縣三義鄉綠葉方舟休閒莊園有限公司誠徵各類人員 | 3-5人 | 藍先生037-8755868 |
| 15 | 雨利行生化科技實業有限公司苗栗門市部誠徵解說員 | 2人 | 037-237788 |
| 16 | 苗栗縣泰安鄉溪悅溫泉會館誠徵正職人員 | 2-3人 | 張副理037-941941#1019 |
| 17 | 苗栗縣綺羅鄉大補內彈珠汽水觀光工廠誠徵導覽人員,助理 | 3-5人 | 0974-001384 |
| 18 | 苗栗縣頭份鎮蘋果兔童趣生活館誠徵保育員及各類服務人員 | 15人 | 黃小姐0972-939-071 |
| 19 | 統一證券"深耕校園-見習計劃"見習生甄選活動 | 10人 | (02)2748-8338 經理人分機456 |

✱詳細資訊請逕至本校首頁「快速重要連結/工作快訊」檢閱

✱或至下列網站查詢

http://yducareer.ydu.edu.tw/eJob/CompanyEnd/CmpSearchJob_List.aspx?UMID=1201

## 《育達時報》歡迎師生投稿藝文創作

舉凡新詩、散文、雜記等未滿千字之本校師生藝文小品創作，皆歡迎投稿至《育達時報》，投稿作品請存word檔e-mail至times@ydu.edu.tw。個人資料部分，請註明姓名、筆名、系級、單位、聯絡電話，以便稿件錄用後聯繫及致贈稿酬之用。

# 菊武學園名古屋經營短期大學校慶 王育文副校長赴日祝賀

【本報訊】本校姐妹校菊武學園名古屋經營短期大學歡慶建校五十週年，王育文副校長十一月十三日代表本校赴日出席慶典並致贈賀禮，除了表達最誠摯的祝賀之意，也展現了兩校堅定的情誼。

**兩校情誼深厚**

財團法人菊武學園與育達教育文化事業機構從一九六九年開始交流，迄今已達四十六年。育達科技大學與名古屋經營短期大學則於二〇〇九年簽約締結姐妹校，菊武學園高木弘惠理事長同時也擔任名古屋經營短期大學校長，並且多次蒞臨本校，兩校交流頻繁。

**未來持續密切合作**

今年八月，陳建勝校長率領本校二〇一四日本福祉產官學學術考察團，參訪名古屋經營短期大學的健康福祉學科，未來該校還將規劃兒童事業學系、餐飲專業學系與本校的幼兒保育系、餐旅經營系互相交流，合作可期。

▶王育文副校長(圖右)與高木弘惠理事長(圖左)合影。

## 育達青年秀才藝 決選過程超吸睛

【本報訊】第七屆育達青年於十一月廿四日決選出爐，學務處表示，決選當天，候選人們無不使出全力吸引評審目光，除了台風、即席演講、臨場反應、加油團出席狀況、服裝儀容、個人特色外，還表演相聲、健身秀、唱歌、直笛、吉他、自拍影片、創意舞蹈、調酒技藝等等才藝，項目五花八門，讓人目不暇給。

學務處指出，育達青年的選拔是先由各系推選優秀同學，再進行書面審查評分，之後才能站上決選舞台。陳建勝校長、王育文副校長、李麗華副校長、莊謙亮主秘、李義祥學務長、陳順興院長、劉安琪老師、簡宏江老師、吳源傑會長、章建宏會長則是義不容辭負起重任，為此次育達青年選拔擔任書面及決選評審委員。

**候選人秀才藝 親友團熱情回應**

決選當天，候選人在台上賣力表演，台下應援的親友團也沒閒著，不時給予台上候選人鼓勵的微笑、熱烈掌聲，此起彼落的加油打氣聲，也讓現場整晚氣氛熱鬧滾滾。

學務處表示，能站在台上的候選人，都已是最優秀的育達人，希望大家永遠都不要忘記曾經站在舞台上最初的感動與美好，在未來的道路上，努力彩繪人生，成為學弟妹們的楷模。

▶育達青年選拔圓滿成功，評審師長與所有參與同學大合照。

## 校慶運動嘉年華競賽 三項成績出爐

【本報訊】歡慶本校十五週年校慶，體育室特別規劃運動嘉年華競賽，近兩千三百人次參加，從十月中旬就開始展開各項比賽的預賽與準備工作，截至十一月廿六日止，已有三項比賽決賽成績出爐，其餘項目決賽將於十二月六日校慶當天進行。

體育室表示，這次各項競賽活動競爭都很激烈，「坦克大作戰」共有十八隊報名，「同心協力」有廿五隊，而「十人十一腳」更有高達卅二隊參加，最後排名取至前八名，其中前三名可獲頒獎金，比賽結果如表：

▲「十人十一腳」項目考驗團隊默契。

| 活動名稱 | 得獎單位 | 得獎名次 |
|---|---|---|
| 坦克大作戰 | 休運3B | 第一名 |
| | 休運1A | 第二名 |
| | 休運2A | 第三名 |
| 同心協力 | 休運3B | 第一名 |
| | 休運1A | 第二名 |
| | 休運2B | 第三名 |
| 10人11腳 | 休運1A | 第一名 |
| | 休運1B | 第二名 |
| | 幼保3B | 第三名 |

## 無國界養生料理競賽 餐旅系同學一展身手

【本報訊】餐旅經營系於十一月廿六日舉辦二〇一四育達盃創意無國界養生料理競賽，吸引系上廿多名同學組成十一支隊伍參賽，大家藉由此次機會切磋廚藝與激盪創意，經過外聘專業評審評選後，最後是由徐肇國與黎宇傑獲得第一名，捧回三千元獎金，李孟瑜與徐羽泓摘下第二名，第三名則由鄭志楷與江柏穎獲得。

餐旅系黃家洋老師表示，評審群分別是煙波飯店中餐廳曹民龍主廚、台南著名小吃許全輝總主廚兼負責人及莊正維師傅。在競賽過程中，不斷來回穿梭在各組料理台間，仔細看著參賽同學們的每個步驟，評審過程相當用心謹慎。

**競賽考驗創意與手藝**

這次競賽地點在中西餐廚藝教室，參賽者要在八十分鐘內做出二道健康、養生菜餚，主題重點有三項分別是「創意」、「無國界」、「養生」，有人烤排餐、有人用蒸籠做出創意辦桌料理，也有人端出爽口的蔬食及養生茶飲，同學們無不絞盡腦汁、將十八般武藝通通施展出來，料理的菜餚包含中西式、食材更是多樣。

餐旅系周武主任表示，看到大家認真投入比賽的模樣，讓人感到欣慰，各組參賽同學表現都非常優異，值得讚許，無論是否得獎，這都是一次很好的參賽經驗，也期許大家再接再厲，自我挑戰。

▲餐旅系同學熱情參與無國界養生料理競賽。

## 103學年度 績優行政人員獎

| 單位 | 姓名／職稱 |
|---|---|
| 董事會 | 藍培青／董事會秘書兼人文學院副院長 |
| 綜合開發處 | 陳娟玫／國際與兩岸合作交流中心主任 |
| 人事室 | 張慧玲辦事員 |

## 103學年度 教職員工服務獎

| 單位 | 姓名 | 年資 |
|---|---|---|
| 企業管理系 | 陳雪芳 | 15 |
| 企業管理系 | 楊新生 | 15 |
| 資訊管理系 | 洪維恩 | 15 |
| 資訊管理系 | 邱筱雅 | 15 |
| 資訊管理系 | 吳振鋒 | 15 |
| 資訊管理系 | 張鴻騰 | 15 |
| 行銷與流通管理系 | 劉典嚴 | 15 |
| 應用英語系 | 藍培青 | 15 |
| 應用英語系 | 陳惠文 | 15 |
| 華文傳播與創意系 | 陳薏如 | 15 |
| 休閒事業管理系 | 羅智耀 | 15 |
| 休閒運動管理系 | 陳淑貞 | 15 |
| 總務處 | 傅國永 | 15 |
| 總務處 | 陳建國 | 15 |
| 研究發展處 | 張玉嬌 | 15 |
| 企業管理系 | 羅宗敏 | 10 |
| 資訊管理系 | 莊謙亮 | 10 |
| 資訊管理系 | 馮力威 | 10 |
| 資訊管理系 | 陳品璋 | 10 |
| 國際商務系 | 傅豐誠 | 10 |
| 財經法律系 | 韓毓傑 | 10 |
| 應用英語系 | 劉豫敏 | 10 |
| 應用英語系 | 邱世賢 | 10 |
| 應用日語系 | 黃其正 | 10 |
| 華文傳播與創意系 | 賴哲信 | 10 |
| 休閒事業管理系 | 汪淑慧 | 10 |
| 人文社會學院 | 陳瑞芬 | 10 |
| 財經學院 | 詹皓竹 | 10 |
| 教務處 | 王嫣喻 | 10 |
| 學生事務處 | 林裕富 | 10 |
| 總務處 | 廖宇馨 | 10 |
| 研究發展處 | 許嵐婷 | 10 |
| 研究發展處 | 彭欣誼 | 10 |
| 研究發展處 | 徐筱嵐 | 10 |
| 資訊圖書處 | 林佳純 | 10 |
| 行銷與流通管理系 | 杜彩嫺 | 10 |
| 會計室 | 周梅琳 | 10 |
| 體育室 | 林佳杏 | 10 |
| 人事室 | 張慧玲 | 10 |
| 人事室 | 石佳雯 | 10 |
| 綜合開發處 | 陳儀玲 | 10 |
| 總務處 | 黃鎮棋 | 10 |
| 通識教育中心 | 楊錫林 | 5 |
| 企業管理系 | 陳順興 | 5 |
| 行銷與流通管理系 | 陳基國 | 5 |
| 行銷與流通管理系 | 李義祥 | 5 |
| 幼兒保育系 | 李永裕 | 5 |
| 休閒事業管理系 | 王金成 | 5 |
| 休閒運動管理系 | 翁志成 | 5 |
| 多媒體與遊戲發展科學系 | 許俊杰 | 5 |
| 教務處 | 黃瑋琦 | 5 |
| 學生事務處 | 劉國猷 | 5 |
| 總務處 | 張清文 | 5 |

# 育達科技大學十五週年校慶感言

## 在教育領域，我還在學

■游陳鳳嬌董事長

育達科技大學是創辦人王廣亞博士在台灣所創辦的唯一大學。今年適逢育達科大十五週年校慶，全校師生在歡度校慶的同時，藉此機會我們要特別感謝創辦人。沒有創辦人無私無我的奉獻與全心全力的經營，就沒有今天的育達。創辦人對於教育理想的堅持與執著是育達全體師生永遠的學習榜樣。

對我而言，育達科大十五週年校慶尤具特別意義。我自台北育達高職畢業未久即自行創業，在事業小有成就之際，有幸獲創辦人提攜進入育達科技大學董事會，在教育界盡一己之力。在這期間，更順利取得育達商業技術學院的學士學位。自民國八十四年擔任董事迄今已近廿年；因緣際會，在今年9月又獲創辦人拔擢擔任董事長一職。做為創辦人的學生，對創辦人所賜予的種種機緣，可說是銘感五內，無日或忘。

在今年十月與校內一級主管餐敘時，我特別挑選商業週刊創辦人金惟純的新書《還在學》致贈每一位主管同仁。我所要表達的是在教育這個領域，我還有很多地方要向創辦人學習。從求學階段到創業，我以不斷的進修來提升自己，以不斷的學習來豐富自我，而教育是我要回頭重新學習的領域，因此特別利用這個機會與全體師生共勉，讓我們一起投入學習，讓我們一起努力經營育達科大。

在追隨創辦人學習期間，我有幸見證當年創辦育達的點點滴滴。八十六年育達商業技術學院籌備處正式成立，二年後我們完成了艱鉅的校區整地工程及第一期校舍工程。八十八年奉教育部核准正式立案招生，當時的校舍僅蓋好綜合大樓和女生宿舍；八十九年完成男生宿舍；九十年完成商管大樓，學校的基礎建設逐步進入正軌；九十一年資訊圖書館正式啟用，資訊化的館藏服務，宣告本校已進入數位化時代。隨後，體育館、學生活動中心、廣亞藝術中心、國際會議廳和後來的研究大樓、文化大樓及各系專業教室陸續完成，在在顯示本校成長的快速。這些年來，我們一起見證了育達從無到有，從有到好，從好到美，從美到優的過程。

教育是百年大計，育達創校迄今十五年，未來仍有一段很長的路要走。回顧過去，我們雖然走得艱辛，但卻卓然有成。九十五學年勇奪技術學院評鑑第一名，九十八學年我們成功改名為科技大學，一百學年科技大學評鑑我們再度榮獲佳績。在此同時，我們也連續六年獲得教育部教學卓越計畫的獎助。過去十五年的校務發展，可說是日起有功，但放眼未來，我們面臨的挑戰卻很嚴峻。在生源日漸減少，學校競爭日益激烈的大環境下，我們不能以過去的成就為滿足，我們不能抱持偏安的心態，我們不能故步自封，停滯不前。我們必須以縝密的思考，前瞻的規劃，務實的做法，堅定的步伐，大步向前，進行各項校務革新，在此希望全體育達的教職員工生，在陳校長的領導下，往優質卓越大學的目標邁進，做好自己的本分工作，貢獻一己之力，為育達未來發展開啟成功的先機，這將是育達十五歲生日最好的祝福與賀禮。

創校十五年，我們更要思考學校未來如何永續發展，如何奠立育達的百年基業，因此我們必須時時檢討並反省在教學、行政、研究、服務、輔導上的績效，繼續努力精進。我衷心期盼，全體教職同仁能夠本著「一日育達，終身育達」的信念，兢兢業業為學校永續發展作出最大的貢獻。藉著校慶這個機會，我要感謝歷任董事長及校長的努力與付出，我要感謝全體教職員同仁不懈的奮鬥，更要感謝在本校成長茁壯過程中給予協助的所有育達貴人。欣逢十五週年校慶，讓我們一起分享育達十五歲生日的喜悅：育達科大，生日快樂！育達科大，永續發展！

## 在造橋永續造橋

■陳建勝校長

造橋，為了縮短心靈的距離；造橋，為了連結生命的血脈；造橋，為了跨越世代的鴻溝；造橋，為了通往文明的彼岸。教育猶如造橋，由掘起的第一鏟泥壤、釘下的第一根鐵樁開始，創辦人王廣亞博士深懷樹人的摯忱、堅立報國的宏願。

轉眼間，育達在造橋已十五年，也造了十五年的橋。當初校址選定在苗栗縣造橋鄉，自有其正向而深遠的意義。十五年前，苗栗僅有專校，尚無大學之設立，人才外流，工商業發展不易。

王創辦人高瞻遠矚，願配合政府縮短城鄉差距、分散高教資源的政策，並為提升當地文教水準，加速中部地區的開發與繁榮，遂覓地捐資，招募菁英，「育達商業技術學院」於焉誕生，成為全國唯一以商業類科為辦學特色的高等技職學府。開辦僅兩三年期間，即完成十幾公頃的校地開發、十餘萬平方公尺面積的工程建設。校舍櫛比鱗次、宏偉壯觀，兼融中西建築美學特色；校園廣植花木，綠意盎然，生機蓬勃。景致清新幽雅、宜動宜靜，實為師生讀書休憩之絕佳勝地。輔以先進的設備、一流的師資，學子聞風嚮慕而來，未幾即達萬數以上，可謂杏壇奇蹟，深獲各界激賞讚譽。

然而學校在發展的進程中，必得面臨整體教育環境和社會變遷所帶來的層層考驗和挑戰，例如浮誇與媚俗文化的充斥、國內產業結構的改變、公部門資源挹注普通教育和技職教育的失衡，以及最嚴重的少子化造成生源不足的問題。本校在董事會和歷任校長的苦心經營擘畫下，全體師生、行政同仁胼手胝足，共同努力，恪遵王創辦人「倫理、品質、創新、績效」的辦學理念，堅持一貫「愛國愛校、寧靜好學、禮讓整潔」的校園文化，以培養專業技能與職場倫理兼備的優秀人才為教育使命，務期達成學生「畢業即就業，上班即上手」的目標。我們連年獲得教學卓越計畫獎勵，積極落實產學合作，加強老師輔導知能，提供高額獎學金，策勵學生考取證照及參加校外競賽。各種教研行政措施多管齊下的結果，本校評鑑成績優異，五年前通過教育部審核，順利改名為「育達商業科技大學」。由於教學認真、品管嚴格，同學不僅在校表現優異，畢業後進入職場，亦普獲業界人士的喜愛與肯定，已成不爭的事實。

本人有幸於前年就任校長一職，時值本校經營遭遇瓶頸。故受命以來，如臨深淵，如履薄冰，無時不為校務發展兢兢業業、克盡心力，亟思解決之道、突破之方，以不負董事會所託，期為育達另闢嶄新久遠的經營道路。近兩年來，因應產業轉型和市場需求，本校朝向發展觀光休閒、文化創意與健康生活三大領域建立辦學特色，再度更名為「育達科技大學」。我們持續精進校務管理、提高教學品質、全面關懷學生生活、嚴格督導學生課業，各方面都獲得顯著的成效。當然，我們絕不以此自滿，還有相當大的空間可以持續去發揮，我相信只要努力紮根，未來必定能開花結果。

育達在造橋，我們也在造橋。欣逢十五週年校慶，最好的慶生方式，就是在未來的日子裡，持續打造學子專業技能之橋、鄉里文化創意之橋、社會幸福安康之橋、國家經濟繁榮之橋！謹獻上個人最誠摯的祝福，願與大家共同迎接育達科技大學下一個光輝璀燦的十五年。

## 百鶴圖

大陸知名剪紙藝術家李英杰老師以一幅充滿喜氣的「百鶴圖」，祝賀本校十五週年校慶，這份別具特色與意義的賀禮將由廣亞藝術中心典藏。李英杰老師的剪紙作品向來吸睛，讓人嘆為觀止，廣亞藝術中心現正展出李老師的作品「紅樓夢」，這幅長達十公尺的剪紙藝術是由餐旅經營系周武主任捐贈給本校收藏，歡迎大家踴躍前往欣賞。