



# 育達時報

YU DA TIMES- The Official Newspaper of Yu Da University of Science and Technology

校址：361苗栗縣造橋鄉談文村學府路168號 電話：(037) 651188

創辦人：王廣亞 / 董事長：王育文 / 發行人：黃榮鵬 / 社長：龍清勇 / 副社長：陳進喜 / 主編：劉德慶 / 出版者：育達科技大學 / 網址：www.ydu.edu.tw / 投稿信箱：times@ydu.edu.tw

## 本期要聞 學校要聞 1

- 1 精神不朽，教澤長流——緬懷王廣亞創辦人
- 2 109大專盃國術錦標賽 育達科大熱鬧登場
- 3 情感互「聯」，「繫」緊彼此育達攜手縣府共推社區發展
- 4 2020全國啦啦隊錦標賽 育達技藝高超榮獲2金2銅

413期

每月1日出刊

線上版  
馬上看

# 精神不朽，教澤長流——緬懷王廣亞創辦人

■ 育達科技大學校長 黃榮鵬

《左傳·襄公二十四年》云：「太上有立德，其次有立功，其次有立言，雖久不廢，此之謂三不朽。」古代儒家提出「立德、立功、立言」三不朽，可理解為人生追求的三個最高標準。能有一不朽者，已屬難能可貴；能有三不朽者，足以垂範久遠；能有三不朽者，則為得道通人。細數歷來賢哲，能達三不朽標準者，實在寥寥無幾人。

縱觀近代杏壇，有不少偉大的教育家，但能位列三不朽者，毫無疑問，當屬育達教育文化事業的創辦人王廣亞博士。我在三年多前就任本校校長時，王創辦人已經辭世，無緣追隨在側聆聽教益，甚感惋惜；然而隨著經營校務日久，大量拜讀王創辦人的著作，了解他的為人處世、教育思想，以及所樹立的育達文化傳統，可謂獲益匪淺、啟迪良多，

越發由衷地感動和佩服。

「立言」是提出具有真知灼見的獨到言論。王創辦人從事教育工作六十餘年，公忙之餘，不廢著述，留下大量的格言、文集、傳記及專論，都是他一生困知勉行所累積的智慧結晶，用平白的文字，闡釋深刻的道理。譬如他強調的「三」系列思想：三本、三心、三嚴、三守、三吃等，都是言簡意賅、切實可行，放諸四海皆準，足為天下楷式。

「立功」是為國為民建立功績。王創辦人創建的育達教育事業王國，所屬十間學校遍及兩岸，自民國三十八年迄今七十一載，培育無數人才，造福社會，功在國家，實為私人興學典範。尤為人樂道者，他在民國五十三年號召成立私立學校教育事業協會，出錢出力，擔任理事長長達二十七年。任內推動私立學校教

師加入公保以及教職員退休撫卹制度，皆經歷十年以上的艱苦奮鬥，才完成立法通過，單此兩項功績，足以傳世不朽。飲水思源，方今私校退休的教職員能享有這些福利，都應該感謝王創辦人。

「立德」是樹立高尚的道德，教育後學，感化群倫。王創辦人推廣傳統文化藝術不遺餘力，尤醉心於書法，校園中經常可見他所寫的嘉言警句。從這些吉光片羽中，不難想見他高尚的品格。他自道處世原則是「不爭強、不好鬥、不記仇、不結怨、凡事讓人三分、退一步海闊天空」，而且身體力行。王創辦人早年經營亞青建設公司，找來三位心腹綜理業務。公司賺錢後，三位心腹聯手叛離，掏空公司遠走，留下巨額債務。王創辦人遭逢此嚴重挫折，卻未懷憂喪志、選擇逃



▲ 黃榮鵬校長於創辦人王廣亞博士追思會上致詞。

避，而是從哪裏跌倒就從哪裏站起來，十年後迎來房地產榮景，事業再度攀上高峰。當初捲款的三位心腹曾風光一時，後來晚景淒涼，一人橫死異鄉，二人破產，其中一人還向王創辦人賠罪乞憐。他沒有提告讓這三人吃牢飯，事後選擇原諒，甚至招待吃飯，拿錢相助。或許有人不認同王創辦人這般以德報怨的做法，但是他肩頭不擔仇與恨，總是立身高處、放眼遠方，如果為了雞毛蒜皮的小事斤斤計較，又怎能完成教育大業？

三不朽的王創辦人，如此偉大的教育家，怎能不讓我們懷念？

怎能不令我們效法？

為能傳承他的志業和精神，使之歷久彌堅，本校近年來致力於教育目標和定位的重新調整，體質得以大幅改善，朝精緻化、多元化轉型發展；另設博雅教育機構，弘揚優良傳統藝術，提升校園人文風氣，舉辦全國、國際大型活動，培養人才，善盡社會公益責任。適逢王創辦人逝世五週年紀念日，讓我們緬懷他，感念他過去在困境中為我們造就的一切。他的三不朽精神，就是育達精神，護佑著我們，指引育達科技大學從高教的困境中掙脫而出，迎向光明燦爛的未來！



▲ 黃榮鵬校長於慶祝大會上致詞。

感人的慶祝大會。

## 嘉年華會 競技舞台

校慶當天下午的嘉年華活動在活動中心辦理，一開始由各系展現精心設計裝扮的造型，以五花八門、爭奇鬥艷方式遊行進場；還有精彩萬分的系啦啦隊競賽及校隊表演，績優團隊也在閉幕式時頒獎。

除了動態活動之外，各系也廣邀畢業校友「系友回娘家」來分享母校喜悅，並與師長、學弟妹交流互動；廣亞藝術中心也規劃了「時光·軌跡」時尚系師生作品成果展、「夢之時空」多遊系師生作品聯展及「手捏陶藝與酸柑茶製作成果展」等多元活動，讓校園繽紛活潑充滿驚喜，整套的校慶活動也讓與會貴賓、校友們留下校慶巡禮的感動。



▲ 校長與榮獲109學年績優行政人員的教職同仁合影。



▲ 系啦啦隊競賽第一名時尚系表演情形。



【本報訊】本校11月28日舉行慶祝建校21週年校慶，並以「育達21、創新ING」為主題，陸續舉辦育達青年遴選、校園藝人選拔、愛心義賣、藝文成果展等系列活動，校慶當日則以慶祝大會、高教深耕創新教學成果展、系友回娘家、校慶嘉年華及系啦啦隊競賽等一系列特色活動，一起熱鬧慶祝育達科大21歲生日，全體師生及貴賓感受到校慶的喜樂氣氛，並共同見證學校成長的軌跡。

## 慶祝大會 溫馨感人

上午在國際會議廳舉辦校慶慶祝大會，首先由廣秀幼兒園可愛的小朋友們帶來「勁歌熱舞」及舞蹈研究社的「青春熱舞」熱鬧開場，緊接著「回顧與展望」育達廿一 創新ING—為主軸的校務發展影片，充份展現出育達的成長與創新，更闡述育達科大的社會責任。苗栗縣鄧桂菊副縣長致詞時表示，特別感謝育達科大對縣政各項計劃的協助，尤其在青年事務及文化旅遊上更是縣府重要的伙伴，也是苗栗培育達人的重要基地。游陳鳳嬌董事及黃榮鵬校長致詞時，除了慰勉育達

同仁，能夠在少子化的浪潮襲擊下，校務穩步成長，也都感念王創辦人廣亞博士一生辦學精神，也勉勵師生創亮點、強組織及塑品牌，再創育達傳奇。

緊接著頒獎，首先頒發教師教學績優獎、教師研究績優獎、績優行政人員獎以及服務滿5-20年的教職員服務獎，當選今年第13屆育達青年的5位同學，也在眾人的掌聲中由游書宜執行長頒贈獎盃。

今年也特別邀請君毅高中及苗栗農工熱舞社的學生帶來慶賀表演，讓會場充滿了青春與熱情。

## 21禮讚 歡慶祝福

由學校金嗓盃表現優異的幼兒保育系的同學領唱生日快樂歌的禮讚與祝福，學校21歲的生日蛋糕出場，博得全場綿延不斷的掌聲。今年育達生日蛋糕，由餐旅系彭金堂老師帶領學生一同設計製作，結合苗栗當地的芋頭及大湖草莓，並結合鮮奶油繪製玫瑰花鋪成，展現餐旅的創意與特色。最後與會貴賓與本校一級主管、獲獎教師及行政人員等合影留念，結束了簡單隆重卻也溫馨

## 育達科技大學廿一週年校慶慶祝大會



▲ 鄧桂菊副縣長、黃榮鵬校長、游書宜執行長及董事們一同上台切蛋糕，見證育達21週年生日。

## 李昊瞳副校長清寒優秀獎學金頒獎

## 王育文董事長鼓勵同學努力學習 傳承育達精神

【本報訊】中華管理發展協會附設之李昊瞳副校長清寒優秀獎學金於12月22日在育達科技大學舉辦109學年度第一學期頒獎典禮，協會常務理事長同時也是本校副校長龍清勇博士、陳儒晰教務長應邀參與，學校計有行銷系劉芳汝、時尚系陳玫好、社工系葉大菱、幼保系楊景雯等四位同學獲頒獎學金，獲獎同學同時也邀請推薦老師來觀禮，分享他們的喜悅。

育達科大董事長暨協會理事長王育文博士特別致電鼓勵同學持續努力學習，將來在職場上傳承育達精神，貢獻自己心力。

龍清勇副校長代表協會致詞時提到本獎學金是希望獲獎的同學在學校裏能安心、持續的吸收知識，踏出學校後要能



▲ 龍清勇常務理事(左)頒發連續獲得第三次獎學金的時尚系陳玫好同學。

「分享」、幫助他人。陳儒晰教務長也鼓勵獲獎同學能持續傳播「關懷」、「愛」，讓人生更有意義。

李昊瞳副校長清寒優秀獎學金已設立13年，獲得非常多校內同仁及善心人士的支持，在本學期即有二名默默關懷本校同學的師長捐款，未來也期盼更多的人一起加入關懷學子的行列。



▲ 頒獎典禮結束後，所有受獎同學、師長與協會同仁合影。

# 109大專盃國術錦標賽 育達科大熱鬧登場

【本報訊】大專院校體育總會主辦「中華民國大專院校109學年度國術錦標賽」於12月3日起在育達科技大學活動中心熱鬧登場，為期三天的大專盃國術錦標賽，匯聚來自全國各大專校院武術代表隊高手366人，選手齊聚一堂，互相切磋一較高下，各門派拳術套路輪番上陣比賽，展現精湛武藝，儼然是國術界一場盛宴。熱情邀請大家到現場感受國術的魅力，為各校選手加油打氣。

大專盃國術錦標賽，歷年來廣

獲各大專校院迴響，育達科技大學繼去年承辦「108學年度大專盃國術錦標賽」榮獲好評，今年續辦「中華民國大專院校109學年度國術錦標賽」於12月4日上午11時在學校活動中心開幕。苗栗縣體育會國術委員會主任委員賴昌秀表示，首先要感謝育達科技大學，提供這麼好的場地，給我們大專青年朋友使用。武術帶給我們的是幾千年的傳承，這些是有重量的，武術的文化底蘊深厚，中國傳統國術在我國保留最完整的

傳統與套路，這是武術界共同努力的成果。

育達科技大學黃榮鵬校長致詞時表示，學校能連續承辦三屆大專國術錦標賽，感覺非常的榮幸與感謝，為推展大專校院國術運動，提升傳統國術技術水準，盡學校一份社會責任。我們大陸的姐妹校昇達大學就鄰近河南省嵩山少林寺，邀請各位國術好手一起前往參觀。武術對於所有的人，不管在武德方面以及身體健康方面，都是有相當大的幫助。國術錦標賽是非常具有中華文化底蘊的運動，藉由比賽可以推廣出去，往下紮根、往上發展，從台灣發展到全世界。

109大專盃國術錦標賽在育達科大舉辦，三天在學校活動中心登場，來自全國55所以上大專校院武術代表隊高手366人同場競技。地主育達科大隊也派出菁英應戰，育達隊共榮獲六金、三銀、三銅的佳績。



▲傳統國術刀術比賽情形。



▲激烈的散打比賽。



▲中華民國大專院校109學年度國術錦標賽出席貴賓與裁判大合照。

| 姓名      | 比賽項目                | 名次 |
|---------|---------------------|----|
| 周 俚     | 國術女子一般組個人器械刀術       | 冠軍 |
| 曾 睿 承   | 散打65公斤級男子公開組        | 季軍 |
| 莫 那 寶 杜 | 散打85+公斤級男子公開組       | 冠軍 |
| 曾 師 緯   | 散打70公斤級男子一般組        | 季軍 |
| 簡 語 韋   | 散打75公斤級男子一般組        | 季軍 |
| 林 哲 緯   | 散打80公斤級男子一般組        | 冠軍 |
| 高 芷 盈   | 散打45公斤級女子一般組        | 冠軍 |
| 夏 紫 芸   | 散打48公斤級女子一般組        | 亞軍 |
| 陳 昶 衡   | 中國摔角100公斤級個人賽一般組男生組 | 冠軍 |
| 林 彥 龍   | 散打85公斤級男子一般組        | 冠軍 |
|         | 中國摔角82公斤級個人賽一般組男生組  | 亞軍 |
| 育達科技大學  | 散打一般組團體總錦標          | 亞軍 |

## 育達科大原住民豐年祭～「祭」燃「育」見你

【本報訊】本校原住民族資源中心與原住民服務社於11月25日於廣亞大草原舉辦「原」來你也在「祭」燃「育」見你-校園原住民豐年祭活動，將原住民族部落的豐年祭帶入校園，更以歌舞展演及傳統競技呈現慶典氛圍。活動特邀請學校原住民諮詢委員黃月娥議員及聯合大學、中興大學原住民社一起共襄盛舉，凝聚原住民同學的向心力。

育達科大黃榮鵬校長在開幕式致詞說，學校非常開心有原住民服務社舉辦校園豐年祭活動，以發展校園多元文化特色，整合校內外資源，尊重多元文化以及照顧少數族群。此次活動讓校內師生能夠感受到，原住民豐年祭的傳統祭典文化及舞蹈，也非常歡迎友校友原民社同學一起參與豐年

祭活動，祝福今天豐年祭活動能圓滿順利。

原住民豐年祭活動由原住民歌手北原山貓嘹亮的歌聲中拉開序幕，活動中各校準備精彩的活動表演，會場中並備有烤山豬分食活動，表現出原民傳統族群的分享精神。另一項射箭活動，考驗參與活動的學生技術與耐力，並透過各項競技展現原民傳統文化的力與美，最後在大會舞蹈的熱鬧與歡樂中，劃下豐年祭完美的句點。

原住民服務社社長張郁萱表示，為了今年的豐年祭活動原住民服務社總動員，大家希望藉由這場活動讓社員們能增加默契及鼓勵原住民學生能多為自己的文化發聲，讓未來能與友校有更密切更好的關係。



▲育達科大黃榮鵬校長在開幕式致詞。

育達科學務長邱文瑛指出，學校原住民族資源中心以輔導及照顧校內百餘位的原住民族學生，透過原住民族資源中心辦理各項活動，凝聚原住民族學生的向心力，並延續及推廣原住民族文化。同時，幫助在育達就學的原住民學生能在受尊重的氣氛中學習及融入及發揮潛能，並加強對自身文化的認同感，也加深一般生對於原住民族文化的認識。



▲會場中並備有烤山豬分食活動，表現出原民傳統族群的分享精神。



▲活動特邀請學校原住民諮詢委員黃月娥議員(圖中)一起共襄盛舉。

## 2020苗栗廣亞盃全國書法比賽熱鬧登場 校園振筆揮毫書法傳薪盛會

【本報訊】育達科技大學為傳承創辦人王廣亞博士弘揚優良傳統藝術之忱，提升校園人文風氣，設立「廣秀書苑學苑」，於12月

20日舉辦「2020廣亞盃全國書法比賽」，參賽選手人將近3百餘人，齊聚校園振筆揮毫，成為苗栗地區重要的書法藝術盛會，匯集許知名書法家和愛好者切磋交流，選手素質及作品水準連年提升，甚獲好評。

廣亞盃全國書法比賽已經連續辦理四屆，今年為了鼓舞更多愛好者參與，特別增設社會組比賽，增加獎勵名額。報名人數也由去年的230人，大幅增加至今年的350人。藉由

書法比賽推動中國國粹，因正體字是中華文化的載體，維護漢字體系的完整性，確保正體漢字的正統地位，希望藉由祖宗所遺留下來的寶貴文明資產，為個人及社會帶來正面提升力量。

育達科學務長邱文瑛表示，育達教育集團完整的教育機構，有優良傳統，這項賽事是為了緬懷本校已故創辦人王廣亞博士，在創辦十所學校之餘，熱愛書法，勤練顏體字，自成一家面貌。本校王育文董事長也熱愛書法，責成推廣單位，開設專門課程，藉由每年舉辦全國性的比賽，數

年來卓然有成，有目共睹。未來仍將持續辦理，讓我國這項優良傳統藝術得成長茁壯、綿遠流長。歡迎各界喜愛書法同好踴躍參加比賽與交流觀摩，同時使用本校學生實習旅館及實習餐廳，享用學生跨領域學習成果。

現代人個個都慣用電腦處理文書，日常執筆寫字少之又少，廣秀書苑學苑舉辦「2020廣亞盃全國書法比賽」，不論是書寫楷體、歐體、智永、魏碑甚至宋徽宗的瘦金體，在用筆、布字結構、墨色上，實力成熟不相上下，但因為一些作品字體的正確



▲參賽選手人將近3百餘人，齊聚校園振筆揮毫，成為苗栗地區重要的書法藝術盛會。

性也就不能有「錯字」，此點往往是勝出的關鍵。參賽獲獎作品之後會於學校廣亞藝術中心進行展出，歡迎各界蒞臨參觀。



▲「2020廣亞盃全國書法比賽」出席貴賓、評審老師與黃榮鵬校長(圖左4)合照。

# 情感互「聯」·「繫」緊彼此 育達攜手縣府共推社區發展

【本報訊】為強化公私部門與社區發展協會之交流合作，由苗栗縣政府主辦、育達社工系承辦之「苗栗縣福栗社區化育成中心」，於本（11）月26日上午，假育達科技大學家聲紀念圖書館6樓國際會議廳，辦理苗栗縣109年社區發展業務聯繫會報。透過本次會議，各單位進行業務交流與經驗分享，以公私部門之力，共同推動社區發展工作。



▲龍清勇副校長(右二)、陳儒晰教務長(右)偕社工系沈湘縈主任(左)與楊文志處長合影。

會中邀集產官學界代表，就苗栗縣政府推動之社區發展工作，進行業務工作報告，並透過苗栗縣福栗社區化育成中心之業務說明，讓各與會之公所及社區發展協會，俱能更加瞭解相關之業務內容，及育成中心對於社區發展協會可資協助之處。此外，為使社區夥伴能相互學習砥礪，本次會議邀請到國立暨南國際大學社會政策與社會工作學系黃源協特聘教授，及縣內第一組獲衛生福利部補助之大旗艦團隊—後龍鎮溪洲社區何錦麟理事長，分別進行福利社區化、及大旗艦計畫實務經驗分享，讓社區夥伴加以學習社會福利理論與實務工作，藉以逐步發展縣內各社區發展協會特有之福利社區化服務模式。

苗栗縣政府社會處楊文志處長表示，社會處透過定期召開分區聯繫會議及全縣社區發展業務聯繫會報，作為公、私部門相互協力的交流平台，希望

讓更多社區夥伴瞭解本府及育成中心在福利社區化上的各項績效與政策方向，建立本縣福利社區化共識及社區組織健全發展外，更要感謝本縣無私奉獻的社區夥伴們，與縣府團隊共同推動社會福利服務工作，達到「苗栗社區一家親，社區發展齊心力」的願景。育達科技大學龍清勇副校長表示，本年度在縣府與育達科技大學的合作之下，完成了分區聯繫會報、社區幹部人員教育訓練課程，以培力社區人才，希望持續透過公私協力的機制，共同推動苗栗縣的社區發展工作。

縣府透過育達福栗社區化育成中心，定期辦理社區實務輔導、教育訓練、及聯繫會報等方式，做為促進與社區發展協會溝通之管道，並能加以整合社區資源，促進聯合社區概念與模式，以促進各社區共學、共榮、共好，達成「苗栗社區一家親、社區發展齊心力」的政策願景，讓苗栗成為幸福城市。



▲所有與會人員大合影。

## 全民自「煮」防疫線上料理競賽 餐旅系陳慶麟老師榮獲亞軍 點亮技職廚藝教育

【本報訊】SOGO百貨暨太平洋崇光文教基金會日前舉辦「SOGO五星防疫餐線上料理競賽」，邀請全民自「煮」防疫，迎接「防疫新生活」，來自全台、跨年齡層的選手，別開生面透過網路直播90分鐘的烹飪過程，再由參賽者親送料理參賽，在遠東SOGO百貨復興館參與決賽，育達科技大學餐旅經營系陳慶麟老師以「柚子米香放山雞」勇奪亞軍，獨得獎金5萬元，讓技職廚藝教育再次點亮。

SOGO百貨暨太平洋崇光文教基金會辦理有餐飲界奧斯卡美譽的「遠東餐廚達人賽」長期培育年輕學子成為各個領域發光發熱的餐廚好手。今年因應covid-19疫情，希望國人擁有防疫新生活，同時不要因疫情而中斷餐飲賽事，改變方式以線上料理直播方式邀全民參加，在家煮出最美味、溫暖的好味道。SOGO秉持五星（五心）的防疫精神，鼓勵6至99歲的社會大眾，透過料理以「用心、真心、安心、關心、貼心」五心，分享最美好的餐飲故事，也具有教育推廣的意義。

育達科大餐旅系陳慶麟老師以「食在地 吃當季」融入苗栗放山雞和老菜脯及客家重視的米食觀念，設計出「柚子米香放山雞」從全台133組參賽者中脫穎而出，進入決賽。柚子果肉與海藻



▲餐旅經營系陳慶麟老師(圖左)以「柚子米香放山雞」勇奪亞軍上台頒獎。

糖炒成餡料，用雞肉捲成筒狀，外層包裹麵包增加視覺美感，雞骨和老菜脯熬成高湯，米飯和老菜脯高湯燉煮成燉飯，並用少許米粒熬粥和堅果做成米脆片，同時搭配薑黃花椰菜、馬告番茄並淋上老菜脯高湯泡沫醬汁，完成一道以現代餐飲為設計概念「防疫、養生、健康、美味料理」深受現場民眾及評審青睞，獲得銀牌殊榮。因為食材取得容易，讓民眾有機會在家輕鬆自「煮」防疫好料理。

黃榮鵬校長表示，學校餐旅系教學重視學生學習應用能力的養成，課程內容活化並結合苗栗在地農產品，以「食農教育」透過教學內容，讓學生學習使用好食材並培養健康生活概念。陳慶麟老師本次競賽榮獲亞軍，再次證明育達廚藝實力，學生可以獲得實務傳承經驗，與產業接軌，提高學生就業實力。

## 夢之時空-多遊系師生成果聯展 心有境而意無形、主觀客觀真實虛幻、光影夢境合而為一

【本報訊】本校多媒體與遊戲設計系於109年12月27日，於本校廣亞藝術中心現代迴廊展出夢之時空師生聯展，主要以2D電腦繪圖、3D基礎設計、互動創意實務、多媒體網站設計、多媒體與遊戲應用、數位影音後製等課程技術之學生作品匯整，讓同學體驗創作的樂趣、感受實踐的美好、創造心境的呈現、畫出夢境中的想像世界，邀創作者與觀賞者一起觀看自己的心靈創作，展現將數位技術呈現成多媒體設計之能力。

策展人許俊杰老師表示，本次展覽之設計原意正如同展覽設計



▲龍清勇副校長體驗多遊系學生自製3D遊戲(右圖)，張鴻騰主任向王榮祖副校長介紹體驗實況(左圖)。

與製作的主標語夢之時空所言：「昨天、今天、明天彷彿進入夢境時區一樣的重覆迴圈…主觀客觀混合著真實虛幻…被空間掠過的水光倒影，形成千百散射波紋，和創作者殘留的影像一起互動攪拌，是影像空間的反應驚動了創作者禁錮塵封的自心？還是創作者驚擾了這個微型水光倒影空間的生態體系？」

多媒體與遊戲設計系張鴻騰主任表示，這次師生聯展的內容，主要以夢之時空為根本之形式：「混合著夢境的時間、空間、真實與虛幻」，向觀展者展現數位內容媒體技術與多媒體創作的各種可能性，每位創作者熱情地讓心中的意象能具體成為真正被評價美感的實質內容，其中包含了許多技術、觀念、美學，更多的是育達科技大學多媒體與遊戲設計系師生創作的熱情。

開幕當天，王榮祖副校長與龍清勇副校長、科創學院張毓騰副院長也都前往參觀，對於多媒體設計相關作品，都能呈現多遊系學生學習娛樂設計的具體展現，



▲多遊系潘哲倫老師(右)向龍清勇副校長介紹同學3D列印作品。

其形態、風格、技法與概念都有相當技術水準，對此都留下深刻印象。



▲評審對陳慶麟老師設計出「柚子米香放山雞」評分情形。

## 林震宗積極進取樂觀向上 獲109年度苗栗縣傑出身障人士

【本報訊】本校多媒體與遊戲設計系林震宗同學由脊髓損傷者協會推選為109年度苗栗縣傑出身障人士，震宗不受身體上的限制，積極進取、樂觀向上的態度感動師生們，其學習過程值得學習。

學生輔導中心的林佩儒老師說，震宗雖然在行動上有些不便，但震宗不因這些不便受阻，反而闖出自己的一片天空。震宗平時利用課餘的時間自主訓練、增強自己的體能，在校期間參加大大小小的身心障礙運動競賽，在鉛球、鐵餅、標槍項目中獲得各項名次和獎項，都是震宗靠著自己

平時的努力訓練積攢起來的。

不只是體育競賽，震宗也非常喜歡畫圖、創作，未來也希望朝著創作類工作發展。震宗表示，真的很感謝學校和學務處學輔中心的協助和支持。

本校學生輔導與諮商中心及資源教室全力支持震宗在學期間的輔導，學務處邱文瑛學務長表示，學生事務處致力在照顧學生的工作上，也希望可以給予學生最大的後盾，讓學生安心到校外比賽，為自己與育達爭光。



▲林震宗(中)出席傑出身障人士頒獎活動。

## 餐旅系王亨仁同學 榮獲全國「文薈獎」第二名

【本報訊】文化部所舉辦第19屆全國身心障礙者文藝獎「文薈獎」，於30日在張榮發基金會舉辦頒獎典禮。育達科技大學餐旅經營系王亨仁同學，榮獲「圖書書類」大專社會組第二名，努力向上的精神及勇於克服障礙的學習態度，感動全校師生，其精神值得所有人學習典範。

文化部所舉辦第19屆全國身心障礙者文藝獎「文薈獎」，於30日在張榮發基金會舉辦頒獎典禮。育達科技大學餐旅經營系王亨仁同學，榮獲「圖書書類」大專社會組第二名，努力向上的精神及勇於克服障礙的學習態度，感動全校師生，其精神值得所有人學習典範。

第19屆全國身心障礙者文藝獎「文薈獎」，今年分別以「文學類」、「圖書書類」及「心情故事」做為競賽分類，共徵得1235件作品。由專業評審依每件作品的主題切合性及創意呈現進行評比，計65件作品脫穎而出。本屆參賽相較往年更加踴躍，投稿作品也都相當精采且專業，獲選

的得獎作品都是精挑細選的優秀之作。然而育達科大餐旅系王亨仁同學在競爭激烈的大專社會組中，脫穎而出，榮獲圖書書類第二名，讓學校師生感受到，他突破困境的決心，以及勇於追求夢想的精神。

亨仁同學從小就在媽媽的栽培下學習畫圖，對於畫畫有極大的興趣，這次也在繪畫老師的指導下，歷時了四個多月的時間，終於完成了繪本「一句話的力量～錯中學習成長」，內容中描述了小時候與妹妹相處的點點滴滴，小時候因為搶在妹妹前面進家門，導致妹妹跌倒受傷，因此被罰永遠第二個進家門，或是因為搶奪妹妹的食物，被罰耐著性子看妹妹吃東西，透過不斷的修正，讓亨仁在錯中學習成長。在進入大學之後，亨仁同學在育達老師細心、耐心的陪伴下，從一開始麵包無法順利發酵，經過不斷失敗，再次嘗試，直到現在可以做出可口的餐點，成為小小烘焙師，期望亨仁同學日後，可以在烘焙的路上一展長才。



▲文化部次長彭俊亨頒發獎狀給育達科大王亨仁同學榮獲全國文薈獎第二名。

學務處邱文瑛學務長表示，學生事務處致力在照顧學生的工作上，也希望可以給予學生最大的後盾，讓學生安心到校外比賽，為自己與育達爭光。同時也勉勵每位學生都能發揮無限的創作能量，創造多元包容的無障礙社會，在逆境中轉個彎前途無限寬，以正面能量思考、突破困難。

# 2020全國啦啦隊錦標賽 育達技藝高超榮獲2金2銅

【本報訊】由教育部體育署指導、中華民國台灣競技啦啦隊協會主辦的「2020全國菁英盃啦啦隊錦標賽」，日前於新北市泰山體育館盛大登場，育達科技大學競技啦啦隊組隊參賽，一舉奪下「多底雙組公開混合組」、「個人全能大專男子組」金牌與「多底技巧大專混合組」、「競啦團體公開混合組」銅牌佳績，展現育達學生展現高超技藝與青春活力。

「2020全國菁英盃啦啦隊錦標賽」主要宗旨為推廣全國啦啦隊運動風氣，展現各參賽隊伍選

手自信及團隊凝聚力，於台北市立大學體育館熱鬧展開。今年非常特別是適逢中華啦啦協會20週年，共有193個單位，近600個組別參賽，也因疫情關係，全國體育運動項目大多無法舉辦大型運動賽事，因此各參賽選手醞釀已久，全國各地啦啦隊好手共襄盛舉！

育達科大競技啦啦隊也報名參賽，學務長邱文瑛表示，比賽前，因練習暖身場地在半戶外，台北的寒風強雨對隊員來說是一大挑戰，也是首次比賽進行到晚上，體力跟意志力都已到達極

限，但育達科大的啦啦隊員們仍拼盡全力，在競賽場上展現出高難度技巧及體操動作，獲得評審肯定及觀眾如雷的掌聲，為學校爭取最高的榮譽，拿下2金2銅的佳績，用心與努力被看見、也被肯定，同學們都非常興奮。

啦啦隊長謝順忠同學說：「因為啦啦隊比賽，大家的感情變得更好，比賽時盡情發揮舞技，震懾全場亮眼奪目，一喊第一名的那個時候，其實就是直接就是落淚了，因為這段時間真的太辛苦，如果還有下一次，我願

意再次接受挑戰。」休運系林昀欽同學表示：「雖已參賽多次，每次準備比賽的過程很充實，啦啦隊練習都留在學校到很晚，但

從中學到了很多的表演經驗與舞蹈技巧，比賽結束後覺得辛苦是值得的，創造大學生難忘的回憶。」



▲黃榮鵬校長及師長(圖中)慰勉競技啦啦隊同學為校爭光表示嘉許。



▲競技啦啦隊榮獲「個人全能大專男子組」冠軍上台受獎。



▲競技啦啦隊比賽前隊員合照。

## 時光·軌跡-時尚系師生作品成果展 展現整體時尚造型設計各種創意作品

【本報訊】時尚造型設計系於日前配合校慶系列活動，於本校廣亞藝術中心展出《時光·軌跡》師生聯展，創作之服裝構成與製作、創意皮件設計與應用、進階指甲藝術、流行飾品與製作、袋包設計與製作、時尚藝術彩妝、進階髮型設計、專題製作等課程技術，以歷屆學生多元設計作品整合為時光·軌跡之主題，呈現整體時尚造型設計之各種創意作品。

本次策展人盧玉華老師表示，本次展覽設計正如同主題名稱所

想傳達的原意，將歷屆學生的創意發想的作品透過展覽方式來展現學生的創作，讓育達學習成長的時尚系學子們憶起曾經在每個專業教室所留下的青春軌跡，用時光歲月的點點滴滴將藝術與技術結合成美麗的作品，如同主標語所言：「時光飛梭，青春留下的軌跡...創意炫麗的彩繪美甲...藝術與技術的結合」，將多元創意展現於服裝整體造型、皮革工藝、髮藝設計、炫麗的指間上，這是用青春寫下的彩繪，用時間累積的作品，所呈現的一場盛宴。

時尚造型設計系鄭寶寧主任表示，大部分時尚造型設計的相關作品，都能呈現時尚系學生學習整體造型設計的具體展現，其設計、風格、技法與概念都有相當技術水準，同時也是一種學習的階段性之成果呈現。



▲時尚系成果展展出多元的設計特色，充分展現出時尚系前衛、走在時代尖端特性。



▲皮飾、金工等作品也是展覽的一大亮點。



▲時尚系師生於廣亞藝術中心合影。



▲餐旅系鍾沛桓與林秉頌同學以銀菊雪耳露為主題，榮獲全國大專組銅牌與指導老師張馨芸合照。

## 第一屆全國創意飲調競賽 育達科大餐旅榮獲銅牌



▲唐美薇與張書銓獲得佳作，很感謝學校給予這麼好的環境學習。

【本報訊】本校餐旅經營系學生日前參加苗栗縣銅鑼鄉「第一屆銅鑼杭菊全國創意飲調競賽」，鍾沛桓與林秉頌2位同學以「銀菊雪耳露」為主題，在決賽中脫穎而出，榮獲全國大專組銅牌，展現平日所學專業，飲調創意實力，再次獲得肯定，優秀表現令師生讚賞。

由經濟部中小企業處辦理苗栗縣銅鑼鄉「第一屆銅鑼杭菊全國創意飲調競賽」，吸引了全國各地學校共襄盛舉，經過初賽評審激烈評選後，選出高中職組及大專組/研究所各組前20強，共40組參賽隊伍脫穎而出進入決賽，於11月7日在苗栗縣銅鑼鄉舉辦決賽。餐旅經營系2組4名學生報名參賽，2組學生均通過初賽進入決賽。其中鍾沛桓與林秉頌2位同學，以「銀菊雪耳露」為主題，在決賽中脫穎而出榮獲全國大專組銅牌。另一組餐旅系一年級唐美薇與張書銓同學，則以「白菊黑蔗汁」獲得大專組決賽佳作。

育達科大餐旅系指導老師張馨芸表示，苗栗縣銅鑼鄉是國內盛產杭菊之地，經濟部中小企業首次推出「杭菊全國創意飲調競賽」，藉由「創意」及「杭菊」兩大元素，展示杭菊，走出地方，創造屬於地方特色的優質飲品。育達餐旅系參賽同學，分別打敗上百選手進入全國20強決賽，最後拿下第三名及佳作成績，實屬不易。因參賽選手們都是有備而來，可謂高手過招，巔峰對決。

本次比賽獲得銅牌的鍾沛桓及林秉頌同學說，這次比賽真的卯足全力，該賽事不僅著重在創意飲調技術，對於原創的飲品，也需具備「說故事行銷」以及「創意發想」的能力。賽前不斷與老師進行討論，日以繼夜的練習，希望加快對食材的熟悉感，快速地製作出屬於「杭菊」的特調飲品。最後，我們特地選用銅鑼在地優質有機白杭菊所泡製的杭菊花茶，再搭配白木耳

來做一個口感上的優化，讓味蕾舌尖同時享受著不同的變化。而決賽佳作殊榮的兩位學子唐美薇與張書銓很感謝系上給予這麼好的環境學習，也謝謝老師給予我們參賽的機會，讓我們有機會與參賽選手一同交流學習。

觀光餐旅學院院長侯致遠指出，育達參賽同學，要擊敗來自各大專院校飲調創意高手實屬不易。尤其，學生透過多次競賽的經驗就是最好的歷練。此次參賽最大特色，除了翻轉杭菊產業及推廣地方之美外，同時結合學子創意熱忱，讓地方產業推廣跳出既有框架，拉開視野，嗅出地方商機，使學界與地方產業透過彼此間的互動學習與觀摩共創雙贏。

## 學輔中心辦理宿舍關懷增進師生間溫暖及情感交流

【本報訊】本校學務處學生輔導與諮商中心於日前於學生宿舍芝蘭館，辦理109學年第一學期資源教室宿舍關懷活動，資源教室輔導老師們在期中考週至宿舍關心同學們的讀書狀況，並為學生加油，增進師生間的溫暖及情感交流，讓參與的學生們都倍感溫馨。

目前住宿的資教生近70位，輔導老師們希望藉此活動中更加了解資源教室學生住宿方面的適應問題，以及人際關係是否和諧，而參與活動的資教生在收到

加油小卡和蛋糕時，皆顯得十分開心，充分感受到資源教室的關懷，不只開心的與輔導老師合照留影，更積極的為老師介紹宿舍環境與分享宿舍的生活點滴。

在此宿舍關懷活動中，提供學生正向的人際互動技巧，並協助其發展良好的人際關係，重視群體中的合作精神，透過同儕關係的模仿學習，

使得品德融入宿舍生活，讓身心障礙學生學生在健康溫馨的環境中成長。



▲邱文瑛學務長(中)與學輔中心師生於宿舍合影。



▲周茂弘同學榮獲銅牌後與指導老師黃家洋合照。

銅牌獎殊榮。周茂弘同學在獲獎後跟同學們分享，感謝這次黃家洋老師在賽前的指導陪伴與協助討論食材備料，藉由這次比賽自己也學到許多烹飪技法方面的專業知能，超越了現在的自己，也為未來就業打下更好的基礎。

黃榮鵬校長表示，育達餐旅系推動學生參加國內及國際競賽，是餐旅系努力與發展的重點，不僅提升學生專業技能與觀摩交，亦藉由比賽檢視學生的技能成效，培養學生與實務的快速銜接，瞭解相關餐旅產業的發展趨勢。

## 第一屆國際廚藝模擬大賽 餐旅系周茂弘技奪銅牌

【本報訊】2020新豐鄉稻米產業文化暨花地瓜節活動第一屆國際廚藝模擬大賽，以新豐在地農特產品「地瓜」為主題，藉由辦理競賽活動結合各地廚藝與美食相互交流機制，提升臺灣菁英廚藝專業知識與技能，同時提供全國大專院校、高中職相關科系學生展現廚藝的平台，育達科技大學餐旅系周茂弘獲得銅牌獎殊榮。

第一屆國際廚藝模擬大賽，來自全國各校的60組精英選手雲集較勁，名師名廚的評審團，依衛生準備、烹飪技巧、食材搭配創意、調味口感及整體協調性等項目評分，積分最高的頒發代表廚藝榮譽的「精英小金人」獎。

餐旅系黃家洋老師指出，周茂弘同學在西餐雞肉現場烹調，以兩個不同烹飪技法，再搭配兩醬汁，還融入了地瓜，以低溫烹調機烹調，最後再將表面煎上色，搭配著微辣紅椒醬使風味更加提升，簡單卻又不失原味的烹調方式，以「普羅旺斯菌菇雞排佐雞骨肉汁&起司雞雞微辣紅椒醬」這道菜，在各路好手中獲得