

# 育達時報

第十一期



創辦人 王廣亞

中華民國八十九年八月一日 星期二  
 出版者：育達商業技術學院  
 地址：苗栗縣造橋鄉談文村  
 午日箭湖600號  
 電話：(037)620488  
 真：(037)620525  
 修部：臺北市松山區寧安街12號  
 推廣教育中心  
 地址：桃園市中正路1071號  
 電話：(03)3468428-31  
 網址：<http://www.ydu.edu.tw>

本校校訓

勤儉 樸實  
 自力 更生  
 本校行事準則  
 計劃創新  
 考核嚴謹

本校精神  
 愛國愛校  
 寧靜好學  
 禮讓整潔  
 執行徹底  
 賞罰分明

## 重視儒家文化資產 第二十一屆中韓學者會議歡喜落幕

### 育達學院於王創辦人指示下首度承辦學術會議 中韓學者暢談大會主題

**【訊報】**由中韓文化基金會、韓中教育基金會主辦，本校企劃承辦之「第二十一屆中韓學者會議」，於七月二十一日假台北市中正路環亞大酒店七樓文化中心舉行。此次大會開一整天的學術研討議程，這次大會為「儒家學說對中韓兩國文化的影響」為主題，邀請中韓兩國知名學者及國內學員進行學術交流。

王創辦人廣亞先生相當重視本校首次舉辦研討會之效率，除於會議進行格督促促進工作小組各項工作分配之外，會議當天親臨會場指示議事相關事宜與在場學者負責進行交流，對當天到會與會學者們表達歡迎之意。整體而言，參與會議者相當踴躍，研討議程之順利亦十分順利。

當天之開幕典禮，首先由中韓文化基金會董事長林秋山致詞，林董事長在致

詞時表示，感謝在場各位先進於百忙之中放下繁忙事務、冒著酷暑前來參與此一盛會，並對於學者們發表論文、參與討論，為中、韓兩國文化教育交流所貢獻之心力感到敬佩，此外，林董事長也代表中韓文化基金會對與會先進們表示歡迎與謝意。至於韓中教育基金會代表團團長李光澤先生，則於致詞中感謝大會的籌辦，並代表與會韓國代表們傳達對主辦單位及與會學者的謝意。而駐台北韓國代表尹海重先生，也於致詞中特別強調，感謝中、韓兩國重要人士及知名學者的熱烈參與，對會議之隆重開幕表達慶賀之意，並肯定中韓文化基金會及韓中教育基金會歷年來對於中、韓兩國文化交流之貢獻。此外，整個會議開幕儀式現場，亦透過口譯人員，分別進行中文及韓文之雙語解說。

開幕典禮在中、韓雙方代表分別交換紀

念牌後，由本校朱碧君老師以「孔子思想中的幾個重要觀念和引申理論」進行專題演講，即刻揭開研討會之序幕。

第一場研討會由台灣學者發表論文，主辦單位特別邀請東吳大學中文系主任王國良教授，擔任會議主持人，第一篇論文為中央大學中文系曾昭旭教授所撰寫之「儒學與中華文化之定位」，由淡江大學中文系袁保新教授講評，第二篇論文由台灣大學哲學系傅佩榮教授發表，主題為「解析孔子的王道思想」，邀請中央大學中文系王邦雄教授講評，而第三篇論文，則為師範大學國文系黃春貴教授撰寫之「《論語》中的中國醫學知識」，由清華大學通識教育中心林安梧教授擔任論文講評人。

第二場研討會之論文發表以韓國學者為主，由中韓文化基金會董事長林秋山主持，論文發表者分別為昆明大學哲學系林秀茂教授，議題為「李退溪（混）與《宋季元明理學通錄》」，由文化大學哲學系楊祖漢教授講評，第二位論文發表者為仁川大學國語國文學科禹快濟教授，論文主題為「《列女傳》的傳入與對韓國的影響」，由中正大學中文系陳益源教授擔任講評，第三位論文發表者為高麗大學韓國東洋語文學部金彥鍾教授，議題為「朝鮮丁若鏞在經學上的一些突破」，邀請清華大學



▲王創辦人廣亞先生蒞臨研討會現場

中文系楊儒實教授參與對話。

至午後進行之綜合座談，則由中韓文化基金會董事長林秋山先生引言，邀請中、韓雙方學者與在座貴賓進行學術意見之交流，座談會開始，文化大學韓文系林明德教授則針對此次會議之六篇論文發言，林教授個人在促進中韓兩國文化交流方面的貢獻已獲各界肯定，此次發言乃針對大會議題與論文主題間之密切性進行總結、評估，並發表個人與會感言。會末，中正大學陳益源教授特別肯定育達學院以「非綜合大學」的角色與精神承辦此次人文色彩濃厚之國際儒學研討會，陳教授並期許及呼籲各界投入國際文化交流，並且開發出更多人文以外的跨國議題，整個研討會在與會學者們熱烈的參與及討論聲中告一段落。

(其餘相關詳見四版)



▲中韓雙方於會議中交換紀念牌



▲第一場中韓儒學會議由東吳大學中文系王國良主任主持

## 人生價值何在？

中國歷史上有幾種著名的人生價值學說，譬如莊子的回歸自然，避世保身的享樂主義人生價值思想、墨子的自省利人思想。但是，站在主導地位的是儒家的人生價值觀。

儒家的人生價值學說，有正反兩方面。其正面的積極意義是重道德、強調節、提倡以天下為己任；其反面，從消極的意義講，它反對利己主義和享樂主義。

其實，孔孟雖反對利己主義與享樂主義，但卻並不反對人對物質慾望的需求。孔子說：「富與貴是人之所欲也，不以其道得之，不可也」；孟子也強：「義與生皆我所欲，二者不得兼，舍生而取義也。」

孔孟反對的是人在追求物慾中，不循正道，而走旁門左道，漢代董仲舒提倡「正其道不謀其利，明其道不計其功」。由此發展了人對物質慾望的正確思想，及至於宋儒提出「存天理，滅人欲」，則不免違反人性。因為這種思想背離人性，事實上是一般人做不到的，於是逐步形成雙重人格的出現。有人滿口仁義道德，實際上是男盜女娼，這當然是一種偏頗的發展。但我們須知道，真正的儒家，並非壓抑物慾，而是認為人必須從積極方面，去追求的價值。

所以，一部中國五千年的歷史，乃是一部追求正氣長存、正氣磅礴的歷史。又文天祥正是一種代表，所以在正氣歌中他強調「人生自古誰無死，留取丹青汗青。」

許多人以為時代進步了，這種傳統就該拋棄，其實這種思想是不對的。傳

實際上還有著積極的生命力，而歷史也不能割斷，傳統的生命力在乎不斷更續、發展，它並非僵化、萬古不變的。

今天社會充滿享樂主義、個人主義思想，正是由於金錢成為唯一追求目標遺忘，似乎祇要有錢，什麼理想、道義、氣節，都可以拋棄。這也正是

孔子說：「君子疾沒世而名不稱焉。」可見他非常重視一個人對後世留下立德、立功、立言，正是據以衡量人生的重要準則。

人生之真正價值，也就表現在一個人能否「以仁為己任」了。

## 學務處生輔組長陳聰明教官晉升上校

### 清大畢業生蔡億蒼補領證書 格外感恩

**【學務處訊】**本校學務處生輔組長陳聰明教官，八十九年七月一日於軍訓教官晉升授階典禮上，獲頒晉升上校之榮譽，消息傳來，除為本校增添光彩外，全校師生亦深感與有榮焉。

陳聰明教官去年九月一日自清華大學奉調來校以來，即擔任本校學務處生輔組組長，在本校草創階段，即著手規劃生輔組之章程辦法，協助學務處理學生輔導相關事宜及學生事務之法令規章，亦於八十八年十月新生入學報到起，負責男、女生宿舍之生活管理，以及軍訓教學工作，一年來，陳教官不辭辛勞的處理學生數件車禍事宜，有時深夜仍緊急送學生就醫。

其默默耕耘、熱心助人並盡忠職守之敬業事蹟，已獲本校同仁及師生的高度肯定。

值得一提的是，陳聰明教官服務於清大期間，曾協助生命科學系學生蔡億蒼處理緊急車禍事件，大約八十八年六月期間，清大生命科學系學生蔡億蒼於校門口附近被貨車撞傷，情況十分危急，當時仍服務於清大的陳聰明教官知情後，緊急代辦住院手續，從旁協助處理急救及檢驗事宜，並主動協助醫院趕往捐血中心取全血及血小板應急，讓蔡億蒼度過險境，挽回一條寶貴的生命，事後，陳聰明教官亦赴車禍現場勘查，循線找出肇事車輛並送警查辦，校方及學生家屬對陳聰明教官之熱心助人深感敬佩。

該車禍事件發生後一年以來，蔡億蒼透過治療，復健的過程終於浴火重生，今年六月於清大畢業典禮上「補領」畢業證書，倖免自己沒從人生中「畢業」的蔡億蒼表示，他特別感謝生科系教授李寬容及教官陳聰明，由於他們當時緊急穿梭於各血庫間尋找血源，才使他今日能走上台前，從校長劉炯朗手上取回「遲來的」畢業證書，對此他深表感謝。

在陳聰明教官榮升之際，特將陳教官默默耕耘之事蹟與全體師生分享。



▲本校陳聰明教官於89年7月1日晉升上校（前排右三）

# 通識教育互動教學之心得 ——以「人生哲學」為例

曹秀明（通識教育中心主任）

人生哲學課程的設計以瞭解學生的人生問題為基礎。希望可以為學生的人生困境尋找可以有的出路，並培養他們面對問題的能力，以便能在人生的問題及困擾逐漸釐清後，有助於其品行的養成及有效學習其他課程。

基於此，本校人生哲學課程從學生的人生問題著手，先以問卷方式將學生所呈現的問題歸納起來，再將之歸為十大類，再將班上學生分成十組。每一組分配一題目，由同學分組討論。每一組同學都必須將對此問題的看法提出報告，再由他組同學負責提問；老師在一旁導引及做最後必要時之補充。

這種方式是所謂的互動式教學，或稱建構主義教學。所謂建構主義教學是指學生在老師及同學對同一個問題相互對談或討論時，在此互動過程中，促使學生不斷的思考、修正及反省自己既有的看法，並重新組織、建構一些新的思維。這些思考不見得立即有答案，但至少在很自然的情況下，隨著老師及不同的同學之思惟而思惟，這種思惟上的重組，是迅速與驚人的。這是目前為止，在傳統教室內最不傳統、也最必要的教學方式。

其必要性的原因在於：1.傳統單項傳授或稱灌輸式教學，學生的收穫據統計僅有20-30%，互動式教學可達80%左右。若再加上實際參與與去實行，則幾可達90%。因此以教學的效果而言，互動式教學是最佳選擇。2.一班學生聚集在一起，若只做單向傳輸教學，其功效與一個人在家看書可能相差不遠。若能有「師生是同在此時空下的認知」，將集體學習的效果發揮到極至，則非互動式教學莫屬。唯有充分發揮全班同學與老師在此時空下頭腦與頭腦、心靈與心靈的激盪，才是我們把學生留在教室及迫使他不得不來的最大原因，光靠點名、效果有限。尤其在二十一世紀在家就可以上網學習任何資訊的時代，這一點或許是我們唯一可和電腦時代相抗衡，也是電腦不易達到的一點。3.資訊傳媒的盛行，學生接觸到的資訊五花八門，既新奇又有趣、既簡單又通俗，教室對他們來說沒有絲毫吸引力。不能不花點功夫吸引他們嗎？畢竟學生學習狀況確實影響老師教學，傳統教學法在今天會給老師帶來挫折感，但是互動式教學卻能給老師帶來成就感。單看學生的反應與評價便知。茲列據一、二，和各位老師們分享：

(1)上人生哲學，讓我覺得耳目一新，上完課還意猶未盡。相當相當的有意思，增進我們的思考能力，老師從旁引導，更加深我對這門課的熱愛。這真是一門無法用言語去形容的課，只能用頭腦沉靜的思考，用心靜靜的去體會，讓我學到許多以前沒學過的人生深奧境界。這門學科的範圍是如此的廣闊，探討的問題多姿多變，但學到了邊已經感到了它的重要性。學習這門課很有價值。啟發，是我在這門課後，得到最大的收穫。

(2)覺得學人生哲學比學什麼都來得還要重要，甚至比你去唸好書還要重要。其它科目大都是理論和學術上的探討，人生哲學卻除了理論、學術外，更有可用於日常生活知識改進我們所不良的，而增進我們所缺少的。使我們思想上會較為成熟，讓自己成長，真正有大學生的感覺，懂得接受別人的指導，知道自我反省。人生哲學使我有成熟的人格，健全的心靈，清明、完整、透徹的思路。使我總會默默地接受一些道理，這種感覺，在上完討論課後更為明顯。他的效益並不是在眼前的事物，而是在內心的潛移默化，改變的是在內，卻實際影響了外在的行為，人哲即是培養內心的一門科目。

(3)這是一門是需要多多思考及討論的課程，上課的細心分析，使我學會了從不同層面去探討，上「討論課時」，讓我能真正的去思考及分析過去的疑惑，現在對自己人生的障礙，較能去解惑，比較有理性，不意氣用事。使我心裡覺得蠻充實的，以前未曾仔細探討過的切身問題，現在都能讓我有所收穫，漸漸在日常生活也會思考，慢慢的探討自己，找尋一些根本，去思考一些「為什麼」只因想知道更多「為什麼」。

(4)很有深度、智慧的一門課，可以教許多的思想及理論，讓自己的思考成長，讓我們作思想上的互動，提出問題、了解問題的結果，最重要的是能做思想上的溝通，人和人之間的想法有所不同，綜合、吸收大家的思想、智慧、經驗，就能夠提昇自己的智慧。在討論時，自己想不到的地方，同學能想到，提出來大家一起分享，真的很棒，有好的建議可以提供自己在日常生活做為參考。

(5)許多的事原本只是單純的個人問題，發覺大多數的人有相同的問題，使我上這堂課有共鳴，願意參與討論的行列。人生哲學帶領我們去考事情的基本定義，追溯其根源，能開拓去探討人生。事實上，人生有太多切身的問題，有太多有趣問題能激發腦部思考，一般來說學生最怕老師念大道理，但在人生哲學課中，老師的大道理對我們產生作用。一學期下來，讓我更能理性面對自己人生問題，從別人報告中，得到解決參考方向，並漸漸在學業生活思想上理出一套屬於自己生活方式。

(6)原本我不懂哲學與人生，但經過老師的指導後，我像突然間開啟的小孩一樣，越來越了解自己，許多的問題也一一解開，使我有更正確的目標去努力。沒上過老師的課之前，用自己的觀點角度看事情，自我意識嚴重的，堅持自己的偏見，從原先的好奇慢慢的轉變，我試著去了解並深入它，我發現我收穫不少。我從不知大學有個科目能幫我解決人生問題，許多事一直沒有答案，也不願去詢問，現在問題可以在這裡和你討論，實在太好了。哲學是一門探索性的學問，幫助我去思考，使我思路更寬廣，人生哲學最大好處是，在我還徯徨不知所措，不知如何面對未來時引導我去思考。

## 大學通識教育中體育課程的角色與功能

黎俊彥（通識教育中心教師）

個人身體的健康，是快樂生活的泉源，也是幸福人生的基礎，隨著科技的進步、生活的富裕與衛生醫療保健的改善，人們對生活條件的要求已由抵抗疾病、治療疾病，轉變為預防疾病與提昇體能，追求的不單是肉體生命的延長，更重要的是更高生活品質的改善，因為唯有免於病痛威脅的健康生活，長生才有意義，生命才有尊嚴。

體育教育是以學生為對象，選擇具教育價值的運動項目作為教材，在適當設計與佈置的教學場地與設備中，採用合理系統的方法，使學生運用心智機能與身體反應運動的方式，學得運動技能、運動知識，培養良好學習態度、運動精神，改善人際關係，奠定公民道德基礎的綜合性教育活動。

近年來為鼓勵國民積極參與運動以提昇國民體適能，世界各國採取許多積極的策略來加以推廣，如美國的「健康二十年」；澳洲的「2000年雪梨奧運國家運動建設」；新加坡的「二十年運動振興計劃」與中國的「一二一全民健身體工程」等；由於國內國、高中職教育環境受到升學主義影響，教學多著重於聯考的主流科目，再加上「萬般皆下品，唯有讀書高」的傳統觀念，造成體育教學不正常發展，體育教育功能逐漸喪失，並導致國人體適能低落。

由於大專體育教學已摒除升學壓力的因素影響，且體育經費與運動場館設備也優於國、高中職學校，因此應可真正落實鍛鍊體能、培養運動技能的學習階段，因此如何使學生能在親身體驗的體育活動中參與課堂運動，獲得理論、技術與技能，並以此為基礎，建立終生參與體育運動的興趣，並在運動樂趣的引發動機中，強化持續運動的態度與習慣，培養並提昇規劃和實踐終身運動的知識與能力，是相當重要的。故大專體育教師肩負著傳授運動技能，改善學生體適能，提倡全民運動風氣的責責大任。

為充分發揮大學通識教育中體育課程的角色與功

能，本人認為應朝以下五點來積極著手：

- 開授適當理論課程，落實興趣選項：
- 提昇體育教學與競賽活動功能，持續改善教學與活動之運動設施環境：
- 運動場館設施精緻化、休閒化與健康身心取向：
- 運動場館設施與社區及學校師生結合，採校管民營會員制管理：
- 建立學校體育課程特色，輔導學生運動性社團，並使校隊與社會團合一。

此外，大學通識課程中體育課程的安排應隨學生年級與系別來加以調整，須妥善規劃課程項目，已使學生的身體適能與運動技巧學習取得平衡，並應注重知識與理論並重，學校與社區、家庭結合，課程需求由團隊競技性逐漸轉變為個人與休閒性的項目。

運動可促進或維持人體生理與心理上的健康，藉由大學通識教育中體育課程積極的提倡體育運動，帶給學生最好的身心健康與體育活動，並藉由多元、多樣、多功能的體育活動，建立對自我健康與休閒運動的重視，養成終身運動習慣，以提昇個體生活水準與生命品質，使人人都運動、時時可運動、處處都在動。

如同美國民權領袖金恩博士，我也有一個夢：「期望在不久將來的台灣，不單只有運動選手在運動賽場上競技，而是父母、家人與親朋好友同在場邊加油喝采」；希望在將來為人父母時，能讓我們的新世代從小培養運動休閒觀念，學習正確運動方法，建立健康快樂人生，讓從事休閒運動、提昇生活品質、延續生命素質、健康快樂活潑的美麗遺產，成為下一代真實生活的寫照。

我想，這應該就是大學通識教育中體育課程所扮演的角色與功能吧！

## 通識教育的心理諮詢

杜宜展（通識教育中心教師）

### 壹、前言：

近年來，隨著經濟的繁榮、民主政治的進步、社會的快速變遷、資訊的發達，一時之間蜂擁而至，令我們不勝其擾。身為二十世紀的現代人，不得不一天有四十八小時來吸收而來的訊息，來處理日漸複雜的人際關係。

二、社會心理學：

人是社會性的動物，居住在人與人相處間，受其影響，社會心理學則在如何受別人影響的歷程，使人為、態度及態度改變，社會文化等。

三、人際關係與溝通：

每個人每天扣除睡眠時間，幾乎皆得與人在一起，上班與同事相處，相聚，因此如何隨着角色、做好人際溝通是修習人際關係的主要課題，諸如：人際吸引、有效溝通等，皆是本學科所要探討的。

四、兩性關係：

自有人類以來即有存在話題，透過兩性關係的學習，供同學們了解：自己與配偶、性別角色、兩性平衡、友誼與愛情、婚姻與家庭、學會彼此尊重，消除性別歧視，以達到兩性和諧的目的。

除了上述學科外，也是一些與生活有關的心理學，如：心理與生活、心理與適應、心理衛生等，以幫助生活適應。

參、結語：

本校是一所商業技術學院，將來必得走向職場，自己的特質，以利於尋找工作，如何自我調整並適應工作的壓力，如何做好以與人和睦相處等，這些問題，都可以在學習中得到最佳的答案。

一、普通心理學：

在同學們的刻板印象中，以為學習普通心理學就是做心理測驗，其實不然，心理測驗只是普通心理學其中一個單元，其他尚有有關：感覺、知覺、學習、學習歷程、訊息處理、動機、情緒、社會行為、異常行為等一般性心理學知識概述，主要在讓同學們瞭解整個心理學全

## 權利情、關懷心 談憲法

——從一則小故事談起

簡宏江（通識教育中心教師）

我永遠忘不了二十幾年前的某個夜晚……夜闌人靜，無垠的天空點綴著幾顆稀疏的星星，顯得特別的虛時而傳來陣陣的狗吠聲，令人覺得份外的蒼涼——這是小時候那一晚，仍如往常，在星點陪伴與狗吠聲中，全家人早已然，屋外傳來急促的敲門聲，砰砰的巨響，震得讓人喘不過氣來，起身應門，不待母親問清來意，一群警察即破門而入，迅速四處搜索，我永遠忘不了那一幕——由蠻橫無理的警察、無助的母親、議論紛紛的鄰人及驚恐失神的我所交織而成的景象，已深深刻在我幼小的心靈深處。在那威權的政治環境，人權知識匱乏的我們家的故事，只是社會的縮影，我們只能默默的承受，期待撫平傷口。

隨著前人流血流汗的打拼之下，近十年來台灣威權的政經體制，民主自由的價值正重塑著新體制的發展，人民的權利意識，相關基本人權也愈來愈受到重視。然而，在這威權轉型過程，我們觀察到許多背離民主基本原則的社會亂象，政府侵犯人權事件也是層出不窮，因此，我們除了珍惜得之不易的民主成果，重要的是，如何深化民主的內涵及促進民主體制的永續發展，民的憲法教育即是重要的途徑之一。

從歷史的經驗可知——絕對的權力，是人民的犧牲品，毫無尊嚴可言。隨著一次次的權利鬥爭與時間的流逝，「權利保證書」——憲法，於焉誕生。是以，憲法是由「主權」及「權力分立」兩個基本原理所架構而成，而政府權力分立於透過規範政府的權力運作，使得人民的基本人權能夠獲得保障。課程設計的目標與內涵，我們認為「無知」是專制政權的溫床，首先要試從生活切入，能讓同學了解，其實憲法與生活息息相關，並能掌握基本人權的內涵及政府體制的類型與運作，這是身為一個公民的基本知識；其次，除了探討上述憲法的基本知識之外，議事、談判、論辯、遊說、反省批判等參與公共事務的能力，是重點；最後，在情意方面，期待能培塑同學具有「權利情心」的情懷，能將合理的權利爭取及關心公共事務的發展，盡的責任與義務，使得民主能夠更稳健的發展。

李梭曾說：「國民只有在選舉期間是國家的主人，選舉過後就是奴隸。」兩百多年來，這句話所描繪的景象，似乎不斷的上演著。

主的悲哀，也是人民冷漠的惡果，同學們，你希望成為國家的主人，還是奴隸？與其等待國家慈悲的施捨，何不修憲法呢？

# 如果多兩秒

～謹以此文給室友戴孟堯

默然（資一C）

我爺爺最怕地震了……」室友小堯這麼說著。「921那天他已經跑出來可是太晚了，才兩秒，房子就倒了……」訴說的這一切，好像他自己是人似的。「……全家人都忙著把爺爺奶奶挖出來……你們不知道什麼才像？」雖然看不見小堯的神情，可是憑語氣，就可以想像他激動的程度。沒有遇過家中附近滿滿的都是死人，我沒有看過原本最熱鬧的地方成為廢墟，我沒有在那午夜漫遊時分說著夢話。上學期，剛進宿舍，我們就知道晚上會說夢話，大家有時不睡，就為了等一、兩點，小堯熟睡後，又有誰在旁邊說著夢話。這樣子過了一個學期，我有時也會笑他是災區來的！但我們都笑他的言語。這樣子過了一個學期，我有時也會笑他是災區來的！有可能，我也會住過東勢，或許是搬出來太久了，我已經消失那種對故鄉的懷念，我也會住過東勢，或許是搬出來太久了，我已經消失那種對故鄉的懷念，我喜歡徜徉在大自然中，是無形中故鄉給我的，我真的忘了

正錯著，可是不斷著有人呼喊的聲音，微微的手電筒，照在人的臉上，土：風正吼著，可是一直有人在哭泣的聲音，熟熱的淚珠裡，顫抖的身子，是不解：地正冰著，可是一直有人爬不起來，仍溫溫的身體，微微的熱的淚，挖掘的家屬，是悲、痛。我在想像小堯的爺爺奶奶，奪門而逃的驚恐，如果多兩秒就跑出來的不甘，整個家族擔救時的忙亂；而小堯在一旁抱著狗絕望的無助：真的莫名其妙，這是夢境吧！可是每個人好真的，真的切實際，這是在作夢，「不，不要……」迷糊中的吶喊，空間隨著聲音震動，震動時，每個人都在跑，跑到哪？哪都沒地方跑了，空間崩潰了，碎堆壓在每個人的心，穿過身體，身體穿越空間；我看到一群一群的人圍在我身邊，我在哪，我在這兒啊！在這兒啊！這兒沒有任何人。

沒有任何人可以救回自己的心，因為碎了，時間不再是那兩秒的問題，而是永遠；慢慢組合自己的心，用自嘲將它黏起來，不要給別人知道，因為別人的心也是裂的，我不敢和別人一起抱頭痛哭，偷偷在夢中舔著傷，在夢中期待那兩秒吧！

## 苟且偷生

青雲（通識教育中心教師）

我不是上帝嘔心瀝血  
工難耐 捷捷過渡  
血就別眷眷沾染  
說與尊貴

頭藍的舌綠的眼紅的髮  
寫的鬚角與暮暉繁華  
頭腦孤獨流淚 殘留的血肉模糊  
心聲三字經 喂和著詛咒  
呼吸頸項  
奇書會更好

頭翻瞪孔或支離破碎  
不是那唯一的期望  
命就來襲即使刺耳 但  
亞太營運生活商圈的警告  
我不是終結世紀的狗  
卻注定要被世紀終結

這公路撒歡無盡 無索等浮  
死我為亡 汤路是死路  
你或許是我 死前最後的錯誤  
牠的大型堆場 莫涼適合陪葬  
隨時刻過走著  
牠的善著的嘴著的窮著的  
同情表情 相同結果  
牠與寂寞相伴而過  
牠卻是公道心的取代品  
牠相信不是我  
牠是真實的對錯朋友

接近中午時間在高速公路內側車道看見一條被衆多兇車  
碾殺並經過的車

腸  
肺

肚的無家可歸或本來就是住在高速公路上的流浪的狗我忽然想起誤入歧途的人們其實也比那死也不會瞑目的狗好到哪裡去因為無論如何那炙熱的發亮的陽光還是頹垣為死的沒有名字的狗展露笑臉而有些人卻認爲本來的暮嚴也被自己踩在腳底此時我又對聯想自己控制的方向盤也曾經心甘情願讓了路給那條沒有名字但確實已經沒有氣管可以呼吸的狗我不知道牠走上高速公路的原因究竟會是什麼也許是想回家想自殺想看看高這駕駛獸的乘駕或單純只是迷了路我只知道他的屍體將會一直一直躺在被殺害的現場或者被那不顧意謀路的駕駛拖曳更遠更遠如果我的文章夠好或許可以替那還不認識我就已經離開人間的狗寫篇祭弔文但是我現在還在為今天剛一時刻上高速公路的五輛凱迪拉克與保安大隊的車群用特權擋住我的路而生氣所以只好暫時就先這樣子了

## 【說話的藝術系列之二】

# 說話的技巧

趙永祥（財務金融系專任講師）

說話全靠技巧，所謂技巧，決不是巧言令色，或是滔滔不絕，而是在乎很短的談話中，就能猜透對方的心理。所謂猜透對方的心理，有兩個重要原則：第一個原則，是節其所矜，他自以為了不起之點，你要故意誇張，並且能投其所好，以便能提高他的聽話興趣。第二個原則，是減其所盼，他覺得良心不安之點，你要多方贅解，使他十分放心，並能繼續暢所欲言。

另一方面，你的說話要點有三：第一要點，是「大意無忤，小節可有出入」，說話之大意必須與對方能相應合。第二要點，是「言辭無犯」，措辭語氣，始終要能婉約柔順，應用軟的方法，啓動他的情，而不用硬的方法，促動他的氣。第三要點，是「無要逆鱗」，韓非說：「龍之為虫也，可柔而騎也，然其喉下有逆鱗徑尺，若人有要之者，則必殺人。」人也有逆鱗，各人的逆鱗不同，若能事先認識他逆鱗之所在，在說話時應極力避免，說話自會相談甚歡，喜悅快樂。以下提出『說話技巧之十二要領』，提供同學作一參考：

若其人是私慾熾盛，有好色者，有好財者，有好名、好利者，你不要反其所好，而是利用他的所好，漸漸取得其人對你的信心，利用其對你的心信與好感，將其人導入正道，最後必能度其向善、步步向正軌，兩者皆贏，皆大歡喜。這是說話技巧之一。

若其人是有犬馬聲色之喜好，並樂此不倦，姑且先不批評他的不是，反而說明做人只要「大德不逾矩」，小德偶有出入應也無妨；所謂「三代之下無完人」原本就不必以非完人自謾，因此應

勸其向正道上邁進。這是說話技巧之二。

若其人是存心很好，可惜卻沒做好人的決心，你不批評他沒有決心，沒有毅力，反而說明理想與事實，原是兩事，原本理想多，事實就減少，只要多致力於事實之實現，終究還是大有可為，甚而大器晚成。這是說話技巧之三。

若其人是以智能自矜，高傲自大，此時，你不說他智能有限，勸他虛心受益，應列舉同類的人，同類的事，增益他的智能，極力推崇，並能讚許其處事優點，他自然異常高興，認為你為心腹知己。這是說話技巧之四。

若其人是一面要講公，一面也要顧到私，你不要說他假公濟私，揭破他的私心，而要暢述公家的好處，若能如此，不但可得美名，而且暗示對他實有私利，名利不僅可以雙收，而且又能樂於接受，視你是可談內心話，如推心置腹的人。這是說話技巧之五。

比方他想做危害公家的行為，你不直斥其罪過，使他難堪，而要就他私人的利害，婉言勸道，他如果明白行為的後果，有不堪設想者，自會毅然改過。這是說話技巧之六。

比方他正在進行某種工作，你不要直贊其好，而要利用機會，稱贊同類工作的某人，這個人，最好是前賢，不然必得地位比他崇高，他一定異常高興，以為自己是了不起的人物，這是說話技巧之七。

比方他正計劃某種工作，你不發表你對於計劃的見解，只要舉出同類的計劃，供他參考，表示「英雄所見略同」，用烘雲托月的方法，以堅他的信心，這是說話技巧之八。

如果他的計劃實行失敗了，你不要指出他所以失敗之因，使他懊喪，只要舉出幾位曾經失敗過的成功人，證明「勝敗是兵家常事」，鼓舞他再起掙扎的雄心，這是說話技巧之九。

如果他的計劃實行以後，得到社會的非議，你不要分析社會非議之因，使他加倍灰心，只要說明「但求無愧於心，焉能盡如人意。」教他繼續前進，這是說話技巧之十。

如果他的計劃實行稍有成功，你不要說他進行得太緩，錯過了良機，只要說他的能力如何高強，指揮如何得當，以及得此成功之不易，這是說話技巧之十一。

如果他以勇於決斷而自誇，你不要說他近於武斷，易圖失敗，只要說他長於決斷，天賦獨厚，這是說話技巧之十二。

以上十二種說話技巧，其最主要之目的，就是為了獲得對方的歡心，贏得對方之認同，而要獲得對方的歡心，贏得對方之認同，就必須迎合對方的需求，也即是經濟學中所談的「供給配合需求」；所以，說話總是以不忤逆對方為基本原則。在獲得歡心之後，他待你自然是優厚。如此一來，你可以遇事明析其利害，不必顧忌；遇事直指是非，不必猶豫，你是他的主宰，而他不知不覺卻成為是你的工具！如果他自認計劃的周詳，你不要說他尚有若干缺點，只要說，計劃如此周詳，實非容易，足見他的智力與見識均高人一等，即使要你批評，也要略為提示、表示即可，在學校、同學與同學之間的相處難免會有爭執或口角，嚴重者，甚至會大動干戈，到頭來，弄得兩敗俱傷，失了和氣又被記過，實在不符合經濟效益。各位同學，《Spoken skill is very important in communication.》如何在育達開創希望、快樂的天空，除了要專注於課業外，平日與他人的良性互動亦不可忽略。而《說話十二項技巧》是給同學的參考工具，然而，如何運用？個人之建議是『運用之妙，存乎一心』，無任何標準答案。

## 孩子是天使的欣然降臨

箴欣人（文書組）



母親出生在三〇年代，那個時候的台灣有兩個現象，一是物資普遍匱乏，常見的主食是蕃薯籜混飯；二是出生率偏高，一般農村家庭孩子數少為五、六，多則九、十個皆為尋常事。母親家有四女四男，她排行第六；父親家有六女三男，他也排行第六。他倆從小成長於同一村莊，結婚後兩人就和一家子住在有紅色屋瓦及鐵殼的三合院內。下急雨時可戲水的庭院及屋前，每到夏天結果滿滿的龍眼樹，是我在那三合院生活最美的回憶。

父親親耕手胼足、省吃儉用的過日子，肩負了二十年的貸款，擁有一棟三層樓高的房子及四個循規蹈矩的小孩。我排行第一；最小的妹妹今年二十一歲，在台中唸書。隨著子女的成長外出，父母親肩頭的擔子漸漸放鬆。母親結束了原來的家庭代工；且因紡織廠成衣廠外銷盛況慢慢的不若往昔，父親的成衣廠訂單減少，漸漸的也不需加班工作。除了照顧著在家附近工作的弟弟、大妹及我之外，二人也一起到山上照料蕃茄和西瓜。怎料，不知是日子過於閒逸、壓力逐減，還是相處時間突增的緣故，原本年輕時相處如意、克勤克儉努力為家的父母；竟然屢屢發生口角：為投資理財吵、為弟弟結婚買那種款式傢俱吵……唉，我向老天爺要回原本恩愛的父母母。

事情的轉捩點是嬰兒誕生，我的小姪子——他出生當天母親中獎，獲得約四千元的意外之財，我們高興的提著營養食物和清蒸臭豆腐（弟媳喜歡）到醫院看他。他從一個月開始嘴上總是笑著的，不怕生人，每位叔叔伯伯都可抱抱他逗上好一陣子，晚上睡覺也少哭鬧，最神奇的是他從三個月起，晚上就可一覺到天亮，左右鄰居都封給他一個稱號：最懂得體諒父母的小女孩。

現在的他已經一歲又三個多月了，小貓、小狗、小牛及小鳥都會辨識。走路走的有些搖晃，見到人仍舊喜歡嘿笑的，而且高興起來還會表演轉圈圈。讓我們較擔憂的是，現今腸病毒肆虐，而正值口腔期的小姪子，應平時並無吸吮奶嘴的習慣，喜歡就地取材只要是感興趣物品一律放進嘴巴品嚐，例如：地上的拖鞋、桌面的書本、椅子的扶手等都是他的最愛。有時見他啃的歡喜，口水已沿桌腳漸漸滴落，我們會問他：「味道還不錯吧？」他亦會咿呀呀呀表示意見。孩子的逗趣習常在我家父母親升格為祖父母後，心境舒適之餘口角已消。

有位偉人說：「生命的意義在創造宇宙繼起之生命。」起先我挺難體會這句話蘊藏的真意，但隨著孩子到來帶予的歡樂氛圍，正足以證明生命對家庭的深刻影響力。

真摯感謝老天爺的安排，讓全家都更珍惜身邊的人事物。

## 學習交流道

# 滋養心靈的通識教育

徐詩絮（資一C）

記得上學期一開始上課，老師便先講解什麼是通識教育，並且發了幾張講義，剛開始只是覺得：「這大概又是一門只能靠死背才能得分的科目了吧！」但事實，卻又不是這個樣子的。

「通識教育在彌補教育上長久以來以專業教育為內容之不足。……擴大人的思維與心靈，提升他的存在品質，更進一步求得生命的意義與目的。」這是在課堂上，老師所發講義內容的一部分，我看了之後，也覺得的確如此。從小學開始，我們所接觸的只有書本內硬生生的內容，永遠都只是在死背書，就是上了高中（職）也是一樣。

學校給予的教育大多是「智育」，雖然有分古典的（如國文）、現代的（如英文）、專業的（如計概）、普遍的（如國文、英文）……等等許多種類，可是思索的範圍卻是固定的、幾乎都是一成不變。但通識教育不同，因為它的目的是在「彌補教育上長久以來以專業教育為內容之不足」它所談論的、所涵蓋的，不只是知識上，還包括心靈上的教育，並且有無限的發展空間。

在從前，我們的心靈教育是由自己去掌握，這聽起來不錯，也是現在的年輕人最喜歡的，「一切由自己來掌控」。但隨心靈的發展也是由身邊的人影響而來，卻不能真正去界定所謂的「正確」與「錯誤」，變成以自我為主，最後卻產出了人格的偏差。

現在我們正在學習，而逐漸了解「通識教育」，雖然同樣也是發自內心的言語與行為，卻是透過正確的管道來抒發與行動，不僅瞭解社會、人文、自然等領域，思維與心靈也真正受到洗禮，對自己存在的意義也真確解，人生更有明確的目標。

我接受這樣的教育快一年了，每次在要上課時都覺得很輕鬆，因為這是一節可以讓我們發表自己感言的最佳時刻，而老師也會適當的幫我們解決問題。雖然我幾乎都很少發言，只是坐在台下靜靜聆聽同學們的疑問，尤其當那疑問與我的問題有相似之處，我便會仔細聆聽，從中再思考是否符合自己的邏輯，進而解決問題。我想，這就是我從「通識教育」中所得的收穫了吧！

## 開拓國際視野 加強教育文化交流

### 韓中教育基金會、傑出人士謝森展應邀蒞校參訪

【本報訊】在王創辦人廣亞先生熱情邀約下，韓中教育基金會代表團一行與中韓文化基金會、國泰美育自然生態基金會董事團森先生，同於七月二十二日蒞校參訪。

由於本校王創辦人具備開闊之國際視野，在辦學理念方面亦十分注重校園與文化、教育各界之交流與觀摩。便熱情邀請此次出席「第二十一屆中韓學者會議」之韓中教育基金會代表團一行，以及王創辦人知友，同時也是知名傑出人士謝森展先生蒞臨本校，進行學術交流及意見交換。

韓中教育基金會代表團一行與謝森展先生，於上午十一時許到校，即由王創辦人親自接待，其後連同教務長藍培青及本校一級行政主事，帶領貴賓參觀本校現階段軟硬體設施，包含電腦教室、三樓多媒體教室、語言教室，以及校園整體建築規劃等。來訪貴賓對於本校僅成立一年，卻已在硬體方面已達一定水準深表肯定。

隨後，王創辦人陪同蒞校貴賓，於本校綜合大樓三樓多媒體教室聽取教務長藍培青之校務簡報，簡報現場亦由翻譯人員當場口譯，使遠來之韓國貴賓進一步瞭解育達學院之現況與展望。

在加強國際校務交流方面，韓國啓明大學校哲學系林秀茂教授表示，願意提供成立人文科系之相關資訊，並與本校即將規劃成立之應用中文系進行交流，整個參訪活動，在密集的行程及本校同仁親切的招待下圓滿完成。

▲7月22日，韓中教育基金會一行蒞校參訪



▲中韓文化基金會董事長王創辦人熱情邀請來校參訪



▲7月22日，韓中教育基金會一行蒞校參訪

## 側寫「第二十一屆中韓學者會議」 王創辦人廣亞先生談「會議緣起」

【本報專載】第二十一屆中韓學者會議於七月二十一日完美落幕，此次會議由中韓文化基金會、韓中教育基金會主辦，本校負責議事之企畫協辦事宜，假台北敦化北路環亞大飯店盛大舉行。

本校王創辦人廣亞先生十分重視人文科際之整合，針對此次會議之緣起，王創辦人提到，此次會議之發起，乃為因應高科技成為社會主流之時代動向，邁進國際網路興盛、媒體管道多元，以及資訊流通迅速之二十世紀，國際社會正處於產業經濟、文化性格及社會結構逐漸轉型之時期，人文與科技整合之議題亦隨著時代變遷之訴求而成為各界關注之焦點。

此外，王創辦人指出，就人文層面而言，先秦以降，由孔子所奠定的儒家精神向來為中華悠久遠歷史文化之精神指標，其地位之不可動搖，已然成為中國傳統道德文化之主流，人文指標。而文化之流傳與發展，在國與國之間，往往因地緣及區域而有其相似性，以鄰近之韓國為例，韓國之傳統文化與台灣同樣受到儒家思想與中華文化之陶冶，因而中韓二國在儒學精神方面各有承，從文化與歷史的角度視之，對於儒家文化之傳承及延續，中韓二國均各有其斐然之成果。

此次大會主題為「儒家學說對中韓兩國文化的影響」，邀及曾昭旭、傅佩榮、黃春貴三位台灣學者，以及林秀茂、禹快濟、金彦鍾三位韓國學者，針對儒家學說對於中韓兩國文化之影響為大會議題，進行一場國際性的學術文化交流，會中並邀及中韓兩國關注儒學議題之若干貴賓共襄盛舉，探討當代儒家思想之傳承與發展，期透過思維辯證與多面向之研討，發揚傳統儒家道德精神，並激撞出新世代之文化精神面貌。

▲中韓文化基金會林秋山董事長於綜合座談中引言



▲與會貴賓多為各校學者及研究生



▲中韓文化基金會林秋山董事長於綜合座談中引言

## 育達校園花架

### 育達學院「行政電腦化」試目以待

【總務處訊】為落實本校王創辦人廣亞先生所訂定「計畫創新」、「徹底」、「考核嚴謹」、「賞罰分明」之行事準則，總務處力圖以行政電腦化為主導，並配合電腦中心推動「校園行政電腦化」之相關工作。根據總務處總務處長暨總務處副處長指出，針對校園行政電腦化一事，經由本校電腦中心實施並整體考量後，將考慮與協助推動校園行政電腦化已有斐然成績之教學合作，據了解，元智大學目前已與慈濟人文社會學院、清華大學之校園合作，協助各校陸續完成行政電腦化工作，總務處亦再接再厲，協助電腦中心擬定雙方合作草案，進一步協商採購及簽約事宜，積極相關工作，並擇期執行簽約儀式。

### ●本校八十九學年度招生相關資訊

【教務處訊】本校在職專班已於七月二十日完成筆試階段，七月二十一日起發成績單，並將於八月十七日展開各系之面試。至於本校二技及轉學考之招生試務，亦先後於七月二十五、二十六日完成，根據本年度報考本校二技獨立招生之總人數為一千九百五十九人，為錄取八十個名額，於七月二十七日放榜，此外，轉學考已於七月二十六日完成試務，七月二十八日放榜，相關招生訊息及榜單，可參考本校網站：<http://www.ydu.edu.tw/>。

### ●新舊任校長於七月三十一日交接

【本校訊】本校新舊任校長交接佈達儀式，將於七月三十一日上午十時半在本校綜合大樓三樓多媒體教室隆重舉行，屆時本校教職員數參加。

## 側寫「第二十一屆中韓學者會議」 中韓文化基金會董事長林秋山致詞

【本報專載】中韓文化基金會董事長林秋山於會議致詞中提到，該文化基金會已二十三年，期間與韓中教育基金會共同舉行過二十次學者會議，每次會議時情勢，並配合實際需求釐訂主題、審慎研討，舉凡文學、政治、經濟、政策、無所不包，所獲結論都適時送請兩國各有關當局參考。

而中、韓兩方舉辦會議之宗旨，乃希望透過兩會的密切合作，共同發揮促進中、韓兩國之間的傳統邦誼和實質關係，以利兩國教育文化的交流。

本次學者會議是以「儒家學說對中韓兩國文化的影響」為研究主題。在昌盛的現代，世人汲汲追求科技文明的進步，藉以增進物質生活的享受，對滿足自我慾望的體現，但是過度的強調物質文明的追求，卻也造成精神近年來，世人逐漸反思過度追求物質文明後，所帶來的價值標準的混亂，歸到人文主義與科技文明同樣重要，缺一不可。

林秋山董事長進一步指出：「文化是沒有國界的，文化的發展，是有世界之至於是未來的發展，他認為東方文化一定會成為一種主導的力量，因而是主張博愛，是主張中道，主張道德的精神，而這也是人類社會最重要的

東方文化中，儒家思想可說是佔有舉足輕重而彌新且對人類文明發展之影響，永不

中、韓兩國同屬東方文化，均具有傳統，倘若能夠運用彼此的經驗與智慧，基礎上，加強合作與交流，戮力提昇兩國文明的內涵，勢必能為世界文明，帶來

參與本屆會議論文發表之六位中、韓學勤力、望重士林的一流學者專家，透過的思辨、高遠的識力，必能從古代傳統，提出新的思維，使人類在變化快速的重新尋得生命的意義與價值。



▲文化韓文系林明德教授於會場中有精彩的雙語發言

## 別怕 微積分(下)

### 曉月半(企管系教師)

#### 試試簡單的數字

同學常無法理解為什麼 $a$ 的n次方乘以 $a$ 的m次方會等於 $a$ 的 $n+m$ 次方，如果您想不通不妨把 $a$ 改成2、 $n$ 改成3、 $m$ 改成4，這個問題就變成「2的3次方乘以2的4次方會不會等於2的 $3+4$ 次方？」，我們知道2的3次方是 $(2 \times 2 \times 2)$ ，2的4次方是 $(2 \times 2 \times 2 \times 2)$ ，因此2的3次方乘以2的4次方就是 $(2 \times 2 \times 2) \times (2 \times 2 \times 2 \times 2)$ ，就是2的7次方，也就是2的 $3+4$ 次方。因此我們可以得到結論：

$$a^n \times a^m = a^{n+m}$$

想想看您是不是可以用這個方法去認識

$$(a^n)^m = a^{n \times m}$$

在認識一些繁雜的數學式之前，您一定要深入瞭解它，就像交女（男）朋友一樣，您不能只從浮面的認識，一定要深入體會，感情才能長久。

#### 再次挑戰您的智慧

在不看以下解答前，您能不能回答我幾個問題：

- (1)為什麼2的0次方會等於1？
- (2)為什麼根號 $a$ 會等於 $a$ 的二分之一次方？
- (3)為什麼 $1/a$ 會等於 $a$ 的-1次方？

如果以上的問題您能夠忍受，那麼再問一個「污辱智慧」的問題：

- (4)為什麼「負負得正」？

您有沒有感覺無法忍受，如果答案為「是」，那麼以上問題是不是給我個答案？其實並不是真要挑戰您的智慧，而是在教學過程中，發現同學過去接受太多「不證自明」，或是老師要求「背起來」的數學，讓您們失去

$a = a^1 = a^{1/2} + a^{1/2} = (a^{1/2})^2$

試試看把等式最右邊與最左邊同時開根號，您就得到

$$\sqrt{a} = a^{1/2}$$

(3)我們知道 $x$ 乘以 $1/x$ 等於1，從前面分析知道 $x$ 的0次方等於1，我們試著瞭解以下的式子：

$$x \times \frac{1}{x} = 1 \Rightarrow x^1 \times x^{-1} = x^0 \Rightarrow x^{1-1} = x^0$$

上面的式子中 $1/x = x$ 的 $\Delta$ 次方，推導後發現「 $x$ 的 $1+\Delta$ 等於 $x$ 的0次方」，即：  
 $x^{1+\Delta} = x^0$ ，所以 $\Delta=-1$ ，也就是說：

$$\frac{1}{x} = x^{-1}$$

(4)想想一個簡單的問題「負負得正」，這

自明」的。我們知道：

$(-1) \times 1 = -1$ ，而 $(-1) + 1 = 0$ ，回憶一下邊同乘以 $(-1)$ 得：

$$(-1) \times [(-1)+1] = (-1) \times 0$$

已知 $(-1) \times 0 = 0$ ，又依據分配律得出：

$$(-1) \times (-1) + (-1) \times 1 = 0$$

又已知 $(-1) \times 1 = -1$ ，所以 $(-1) \times (-1) = 1$ ，才能使右邊等於0。

這是不是解決您的疑惑：為什麼「負負得正」

#### 玩遊戲前先尋找遊戲規則

我教過的班級最常聽我講一句話「數學是最簡單的」，這句話一點不假，因為只要答對了，就可以得到獎勵。但其實數學的世界裡，您一定得先認識遊戲規則，然後才有可能得到最後的獎勵。想像著計算每一個步驟必然得到最後的結果。想想看自己會不會這樣嗎？想想看您們在交女（男）朋友的時候，要先瞭解她（他）的脾氣、嗜好、興趣，甚至星座，然後小心經營兩個人的感情世界，才能「長相廝守」。只是數學的正確性，導出的結果，而感情的經營不一定有結果。您還會怕嗎？