1 學校要聞

本期要聞

1. 104學年校務諮詢委員會議　研討中長程校務發展計畫
2. 產學合作共提SBIR計畫 啟動地方產業創新發展
3. 幼保系畢業公演　尋找我的小星星
4. 幸福婚紗成果發表　教學成效獲得肯定

線上版馬上看

359 期

每月1日、16日出刊

中華民國一〇五年五月一日 星期日

育達時報

YU DA TIMES- The Official Newspaper of Yu Da University of Science and Technology

校址：361苗栗縣造橋鄉談文村學府路168號　電話：(037) 651188

創辦人：王廣亞 / 董事長：王育文 / 發行人：陳建勝 / 社長：李義祥 / 副社長：陳進喜 / 主編：邱國勇 / 出版者：育達科技大學 / 網址：www.ydu.edu.tw / 投稿信箱：times@ydu.edu.tw

104學年校務諮詢委員會議 研討中長程校務發展計畫

【本報訊】本校一〇四學年度校務諮詢委員會議，四月廿八日下午在綜合大樓三〇六會議室召開，由陳建勝校長主持，出席校務委員計有吳清基委員（臺灣教育大學系統總校長）、侯春看委員（國立雲林科技大學校長）、容繼業委員（國立高雄餐旅大學講座教授）、鄭永福委員（景文科技大學講座教授）及本校行政、學術重要主管與會，研討中長程校務發展計畫。

陳建勝校長首先恭呈聘書予校務諮詢委員，並介紹與會人員，除感謝四位委員的親臨指導，也表達了感念年前本校王創辦人廣亞博士殞逝後，各方好友、委員的關懷與支持協助。現今，國內教育事業普遍受少子化衝擊影響，且本校地處苗栗農業鄉村型態環境，提出三個三年「轉型、精緻化、創亮點」的「三三三計畫」，期能擦出火花導引本校未來發展特色亮點。

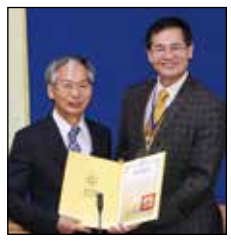
會中，接著由黃宜純副校長針對一〇五年到一〇九年中長程校務發展計畫提出規劃簡報，分析內外部環境後研議發展策略，並透過SWOT策略分析，歸納出二年滾動式（逐步改善）、綜合指標導向（聚焦）、質量並進檢核（質化量化）、學院提出大方向再由系所提出行動方案上下兼併方式，來提升整體校務規劃成效；引導實踐形塑特色永續生源、營造產學親善校園、培育學用合一人才、精緻行政服務優先的核心策略；更以辦學特色、創新教學、多元生源及友善校園為亮點，致力培養學用合一優質人才，在未來高教發展藍圖中屹立不搖。

經過熱烈的綜合座談討論後，校務諮詢委員也參觀了校園環境，對育達科大優美綠化有成校園、宏偉景觀建築及創校歷史文化素質讚不絕口，歡喜拍照取景，為這次的校務諮詢委員會議劃下完美句點。

▲陳建勝校長主持校務諮詢委員會議時致詞。

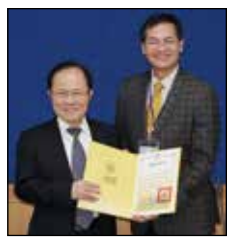
▲校務諮詢委員對本校環境優美建築宏偉讚嘆不已。

▶臺灣教育大學系統吳清基總校長。



▶國立雲林科技大學侯春看校長。

▶國立高雄餐旅大學容繼業講座教授。



▶景文科技大學鄭永福講座教授。

國軍在營就學　育達科大與陸軍第十軍團簽訂策略聯盟

【本報訊】為響應國軍募兵制及提昇國軍官兵學養與素質，行政院通過「軍事教育條例修正草案」，育達科技大學與陸軍第十軍團於四月十九日簽訂策略聯盟，促進雙方教學合作及產學交流，未來將可提供官士兵多元化升學及進修的管道。

本校從去年十二月起即開始規劃本案，也到過五八砲指部、裝甲五八六旅、化兵群等幾個單位拜訪宣導，掌握了計畫攻讀碩士及大學學位的志願役軍士官兵需求，預計一〇五學年度將開設「在營專班」在職進修管道，特與陸軍第十軍團簽訂策略聯盟意向書，建立雙方在學術與在職進修管道的合作項目，以鼓勵國軍士官兵進修並利用學校資源，就近攻讀學位，同時兼顧戰訓本務，充實專業知識提升整體素質，有利於提升國家整體戰力與形象，共創國軍、學校及官士兵個人「三贏」局面。

陸軍第十軍團副指揮官曹常勇少將表示，因應全募兵制實施，考量志願役士官兵的未來退伍職涯規劃及入營誘因，行政院已完成「軍事教育條例」修正草案的審查，未來將有法源依據，可在營區內開辦「大學教育在職專班」，提供志願役現役軍人在營區內就讀學位在職專班進修管道，對於募兵制政策的長期推動，具有宣傳鼓勵國人從軍與兵源穩定之正面效果，協助保家衛國的士官兵生涯規劃，開拓退伍後職涯第二春，未來也將擴及到整個作戰區三軍部隊推廣在營就學。

育達科大陳建勝校長指出，他很支持國防部這項提升軍人素質的政策，從去年底即請本校開發處、教務處及相關管理學系系所，研究「國軍在營專班」開設相關課程規劃及資源整合，務必讓國軍同袍獲得專業知識最大收獲及對退伍後開創事業第二春有最大幫助，同時他引用美國艾森豪總統為例，艾森豪總統出身貧寒，沒錢念書，卻在進入軍中後，隨軍念書進修，超齡進了西點軍校，最後當上美國總統。希望未來藉由營區在職專班的開設，提供國軍士兵更寬廣的視野，同時鼓勵國軍官兵利用時間進修，不要放棄學習，教育是對自己最廉價的投資，創造自己無限的可能。

育達科大開發長鄭素琴則強調，藉此推案建立國軍與學術單位合作的機制典範，可增進雙方在未來實務與學術經驗的密切交流，官兵更可藉由學校豐富的學術資源及進修管道，在軍旅生涯中，完成就學及服役的人生規劃，相信是可以提高國軍募兵制誘因方案，在未來吸引更多有志青年加入國軍行列。

▲陳建勝校長於簽約前致詞。

▲完成簽約儀式後，觀禮人員一起合影留念。

▲育達科大陳建勝校長（左）與陸軍第十軍團副指揮官曹常勇少將（右）簽訂策略聯盟意向書。

2016 韓國IFBC國際美容髮藝大賽育達科大師生摘二金二銀

【本報訊】育達科大時尚造型設計系盧春珍老師率領吳繡煥、葉子僖、廖怡欣同學，參加四月十六、十七日在韓國首爾舉辦的2016 8th Seoul International Beauty Expo of Art and Culture競賽，與來自韓國、日本、中國、香港、蒙古、台灣等亞洲國家六千多名選手同場較勁，最後抱回二金二銀，參賽選手均獲滿堂彩而歸。

賽前，時尚系從系上遴選出吳繡煥、葉子僖、廖怡欣等三位優秀同學，由盧春珍老師組隊一同前往韓國參加此次國際型髮藝競賽，開闊同學視野，增並加美學與技術涵養。平日這三位同學利用課餘時間訓練，由楊昌鎮、盧春珍老師指導，為了此次比賽投入很多心血，終獲二金二銀佳績，可喜可賀。

IFBC全球美容髮藝大賽是獲OSO國際認證的大型美容賽事之一，今年本校參加髮藝類得獎項目為晚宴髮型梳理假髮組金牌(時尚3A吳繡煥)、新娘髮型梳理假髮組銀牌(時尚1A葉子僖)、創意剪髮假髮組銀牌(時尚1A廖怡欣)以及晚宴髮型梳理假髮組最高金牌(時尚系盧春珍老師)，所有參賽人員均抱回大獎，顯見本校推動技職教育已逐步降低學用落差，並朝向頂尖專業證照邁進。

▲本校師生參賽全數獲獎，並與作品在大會中合影。

產學合作共提SBIR計畫

啟動地方產業創新發展

【本報訊】育達科技大學研發處創新創業輔導暨育成中心於四月十五日下午，與宥兒樂服務有限公司等十六家廠商舉行「First Touch產學媒合會暨苗栗縣地方型SBIR計畫合作意向書簽約儀式」。

這次邀請的業界代表多為觀光休閒、健康生活及文化創意等相關產業之廠商，並聘請其擔任產學諮詢顧問，合作提出苗栗縣地方型SBIR計畫，主辦單位在一一介紹簽約廠商及育達科大輔導業師後，雙方簽署產學合作意向書。

校長陳建勝表示，育達教育體系辦學六十六年，一直秉持創辦人王廣亞博士的精神理念，為地方、為學子將來找出路。現今轉型為科技大學，更結合了樂齡大學、社區大學多元教育進修方式，也廣納新住民、原住民學子完成大學教育，希望藉由這個產學合作模式，為地方培育更多人才，以及提供就業機會。

苗栗縣糕餅工會理事長也是世奇精緻餅店負責人蔡永賜表示，藉由這次的產學媒合會，可以加強業界和學術界的溝通，學校除了可強化與業界的交流以降低學用落差外，業界也希望藉由學界協助廠商運用政府創新研發輔助資源，媒合創新技術、培訓人才與開發商機。

育達科大江素貞研發長也強調，在苗栗產業創新推動中心協助廠商研提計畫下，去年經濟部苗栗地方型SBIR計畫已從三案推升到十八案，地方中小企業創新研發補助經費已從三百萬元擴增為一千兩百萬元。苗創中心郭煌村總監也表示，期盼透過與育達科大的學研合作，大力培育在地廠商創新研發能力，創造產業新價值，已顯著活絡中央資源投入之功效與能量。藉由產學媒合，也提供廠商技術創新應用科技、文創加值，加入科技美學設計、品牌塑造，重新啟動產業創新發展的新里程碑。

▲育達科大輔導業師與產業界代表合影。

健康照顧社會工作系 社福機構徵才面試活動

【本報訊】即將面對六月份畢業季的到來，健康照顧社會工作系秉持一條龍的方式，輔導學生「畢業即就業、上班即上手」，特於四月廿五日下午舉辦校園徵才說明會暨面試。

本校社工系一直與地方各社會福利機構保持密切產學合作關係，所以當天來徵才的單位如山城志工協會、幼安教養院、馨安啟智學園、苗栗縣殘障福利協進會等九家機構都非常貼心為與會學生介紹單位特性，所需工作內容，讓畢業生能充分選擇未來職涯志向。值得一提的是，當天不少畢業於本校社工系在各社福單位任職主管，以畢業校友的身份回學校，招募學弟、妹加入生力軍，讓不少應屆畢業同學順利選擇好未來工作職場。

社工系沈湘縈主任指出，本校配合勞動部補助的大四社工系身心療癒與團體動力就業學程，透過全齡輔導的相關課程，已經為社會上培育不少優秀社工人才，將持續推動各項產、官、學專案計畫，培養更多專業的社工人員與健康照顧的專業人員，並擴展本系畢業學生未來的就業領域與方向。《社工系劉舒文供稿》

▲部分參加徵才的同學與老師及現職社福機構的主管學長姐合影。

▲新苗發展中心徐君玉副主任為參加徵才同學介紹機構特性。

2016國際休閒創意產業應用學術研討會圓滿落幕

【本報訊】休閒事業管理系於四月廿八日在廣亞藝術中心異國文化視聽館辦理「二〇一六國際休閒創意產業應用學術研討會」，包括兩場八人次的休創產業研究口頭發表、家聲紀念圖書館同步舉辦卅六組師生的研究海報發表會外，也邀請日本早稻田大學人文科學學術院的堀野博幸教授，與在場專家、學者、老師和同學們分享「運動生活」（Sports in Life）未來研究發展主軸，集結產、官、學、研四領域共聚一堂，彼此交換意見後活動圓滿落幕。

這次的學術研討會研究發表議題廣泛，含括文化產創與休閒藝術教育探討、人工智慧機器人對高齡化社會影響、陶瓷工作室評選、民眾對地方節慶參與度與效益、高爾夫球場生態環境評估、運動行銷策略個案分析、地方（苗栗南庄）觀光產業大躍進研究、日間照護中心休閒活動設計規劃等，也引發在場師生專家學者廣泛討論與指導。

堀野博幸教授則闡述競技運動與全民（草根）運動比較，歸納分析一九九五年日本銀髮人口與臺灣二〇一〇年數據趨近，大力推展中高齡健康休閒運動方案，更以二〇一四年日本銀髮運動族群較一九九五年倍增成長至兩百%以上，在臺灣看到未來中高齡休閒運動的高度發展，並以保齡球與慢跑兩項運動研究數據提供參考，找出文化背景適時適地適性的休閒健康動能方式。

休管系王金成主任表示，苗栗為風景秀麗的縣市，具備豐沛自然資源，且定期舉辦眾多之觀光休閒活動，加以配合政府將傳統農業升級成休閒農業的既定政策，近年來運用在地豐富自然景致與人文資源，致力於休閒、旅遊與觀光之發展，積極推展休閒產業，卓越成效，有目共睹。

莊謙亮副校長表示，能邀集到國內外學者專家共聚一堂，發表各地區的推展與實務經驗，必將激盪出未來最適合台灣休閒觀光發展的藍圖，也希望經過熱烈討論後的共識，能提供未來產業發展的重要參考與建議。更希望本次活動透過多面向的議題分享，更能深入探討新世紀休閒創意的豐富價值，也有助於提升休閒觀光發展創新和文化的深層意義。

育達科大預見地方產業未來趨勢，在觀光休閒產業成為整體經濟發展的領頭羊之際，在此轉變的契機，採取不同於以往的思維與作法實刻不容緩，也揭示本次研討會所代表的重要意義。

▶早稻田大學堀野博幸教授闡述運動人生。

▲莊謙亮副校長在開幕式中致詞並與與會來賓合影。

創辦人專欄

迎向挑戰 自我實現——創辦人談挑戰(十七)

辦學雖苦 樂在造福後人

過去，高職生畢業後，多數即投入就業市場，成為台灣經濟發展最重要的基層技術人力來源，然而隨著時代更進，產業升級，對技術等級的要求也相對提高。加上社會富裕，多數家庭逐漸都供應得起，多數高職生都希望再進修，但當年大學學院少，私立商職學生受業三年，固然學會很多實務技能，但若要參加大學聯招，與一般高中生競爭，卻相對困難，因此我一直希望辦大學，讓有心向上的學生們，都有機會繼續深造，同時也讓育達商職老師們的職業生涯，有新的發展與進程。

時代進步了，教育法規、制度日益完善，把關甚嚴，為了保障學生受教權，這是好現象，但空手辦學的時代也因而不復存在，籌辦一所大學院校，談何容易？

就算育達商職在校學生人數居世界之冠，若單靠學費收入，恐怕永遠也賺不足辦一所大學的經費。

習慣了「手心向下」，凡事不求人，但要讓教育事業向前看，我就得先「向錢看」，想廣辟財源，朝業外投資動腦筋，是最直接有利的辦法。

業外投資 成就教育事業

我的業外投資，曾經鴻圖大展，關係企業業績亮眼，但公司也曾發生危機，陷落谷底，我咬牙苦撐，許多年下來，終究又逆勢翻身，不復賺夠辦一所育達商業科技大學的錢，還有老本可以拿出來辦鄭州升達大學、鞏義成功學院等教育事業。

教育是百年樹人的工作，為了辦好教育，我是「有心插柳」，固然野心勃勃，倒也不曾想過有朝一日會擴展到如此體系龐大。我只是一心一意，努力耕耘學田。

我常說，一生不斷捐資辦學，「自已苦出來的本錢自己樂」，於今，學田福地，好柳成蔭，而我也從昔日的青壯之年，變成滿面風霜、皺紋深刻的老人，雖然我看不到百年之後，但我相信，我種下的樹，會開枝散葉，日益茁壯，不復造福當代，也將庇蔭後人。

分享的雅量 不怕吃虧

而辦學之外，周邊的朋友若需要幫忙，我也總是義不容辭地答應。跟在我身邊工作三十幾年的老部屬常嘀咕，卻又不敢明說什麼。

他們跟著我一起打天下，元老級功臣看盡人情冷暖，在我辦學之初，學校一直深受財物困窮之苦，許多同好、同事、朋友看到我，都避之唯恐不及。但是當學校漸入佳境，財源有餘後，上門求助的人，卻月有數起，求助的說辭，名義繁多，有高價讀書的、有求助學費、生活費、旅費的、有家逢變故的、仕途失意的、有就屬紓困的，我只要做得到，幾乎有求必應，資助多寡，則衡量實情。待續…

（摘錄自創辦人《在自己的生命做第一》口述書籍

幼保系畢業公演 尋找我的小星星

【本報訊】幼兒保育系畢業公演，分別於四月廿七日上午在校內綜合大樓禮堂及四月三十日下午在頭份市中山堂演出，由應屆畢業生所組成的「向日葵劇團」，以「尋找我的小星星」為主題自編、自導、自演，用歌舞劇方式唱跳出「小王子星球奇幻之旅」與「小男孩一閃一閃亮晶晶」兩齣劇碼，由幼保四A與幼保四B兩班接力開演，展現多才多藝的彩色幼教職能，並帶給孩童溫暖愉快的甜美回憶。

這次公演活動，也吸引了苗栗地區鄰近幼兒園老師帶著孩童前來同樂，感受融合歌舞、互動的精緻兒童戲劇，且前來觀賞的後龍中華幼兒園、談文國小附幼、永貞國小附幼、造橋國小附幼、藝禾幼兒園、妙妙成長幼兒園等單位，多半為學生寒暑假實習幼兒園，好多小朋友看到大姐姐興奮地打招呼，也有因姐姐舞台妝認不出來而錯愕，小朋友天真的反應相當逗趣。

幼保系學生代表易愷潞同學說，為了這次公演，大家都卯足全力投入，過程難免有意見不合，但大家仍設法克服，同心協力把戲做好，同學感情在畢業前也更昇華。這次展演舉凡歌詞創作、舞蹈設計、服裝設計、舞台道具、化妝及佈景，都是由同學們親手打造。規劃了半年以上的籌備時間，在各組分工合作下，不斷溝通討論，並透過近一個月來不斷的排練修正，終於完成讓人滿意的作品，帶給大家最完美的演出。

幼保系陳儒晰主任強調，今年是連續第六年舉辦畢業公演，結合就業學程計畫，展現即將畢業學生的在學成果，希望培養學子不只是合格幼保員，更是多才多藝的幼教工作者，期望學生畢業後能立即就業並與業界無縫接軌；也相信同學藉由團隊合作演出，換得孩子開心的笑容，不僅得到業界認同並獲得成長。《幼保系張鳳春報導》

▶誇張的舞台妝就像劇情一樣緊扣人心。

▶孩童聚精會神跟著故事發展投入其中。

▲同學自編自導自製道具演出，可愛又不失華麗。

▲能帶給小朋友開心，再辛苦都值得了。

▲幼保四A小王子星球奇幻之旅全體參演人員。

▲幼保四B小男孩一閃一閃亮晶晶全體參演人員。

夏祭 夢花火 應日系櫻花週文化祭 精彩萬千就在育達

【本報訊】應用日語系一年一度的「櫻花週文化祭」四月廿六日至廿八日在綜合大樓中庭盛大舉辦，三天的活動除和風特色吃喝玩樂攤位外，也安排了舞研社、指舞弦吉他社、熱音社表演，以及應日系「和太鼓」、「傳統舞踊」、「祇園藝伎」、「四季和服走秀」等表演，加上場地櫻花布置，讓校園彷若櫻花雨落京都，充滿異國風情。

今年應日系櫻花週文化祭以「夏祭 夢花火」為活動主題，在系上同學的「和太鼓」隆隆震天的鼓聲中揭開序幕。太鼓是一種日本的傳統樂器，在古代用來驅瘟趕鬼，而在神道中，太鼓則被作為迎神樂器。除了用在驅鬼、迎神外，也會用來鼓舞士氣，因表演時容易凝聚了觀眾的注意力，所以往往是應日系開場的表演，而表演者們所展現的力與美，則常令觀賞者感動震撼！

三天活動中也穿插不同的社團表演，其中最受矚目的還是應日系在閉幕式前的「ソーラン節」(so-ranbusi)演出和「四季和服走秀」。ソーラン節指的是日本北海道渡島半島的同名祭典歌謠曲，早在日本明治時代，就常被捕魚者當成「捕魚歌」，直到大正年間，風行全日本，相傳這首歌曲的發源地，就是北海道小樽西面的余市町。這氣勢非凡的歌，配上它特有的舞蹈，非常吸睛。

四季和服走秀則是學長姐帶弟妹全級動員的走秀，最容易獲得大家爭相一睹同學不同於平日的和服裝扮，是全場矚目焦點，一連三天的櫻花週文化祭活動就在熱鬧滾滾聲中落幕。《應日系林逸亭報導》

▲櫻花週文化祭活動傳統都由和太鼓表演揭開序幕。

▲舞研社也舞力全開為櫻花週文化祭注入不一樣的動感。

▲活動結束後，參演應日系師生的合照。

▲日本傳統舞踊的演出也極為可愛。

▲祇園藝伎的演出也相當引人注目。

校園短波

通識教育中心 gogo講客語活動

客委會為讓年輕族群更加認識客語，與八大電視台精選中山大學、中央大學、高雄師範大學、交通大學等全臺十五所大專院校巡迴推廣「gogo講客話—前進校園活動」，活動當天吸引不少在地客家學子參與。

休閒事業管理系 特色期中考

休管系特色課程「休閒團康活動」期中考試，四月廿二日由同學規劃與執行戶外野餐的黑白野餐會，準備手作食物、飲料或果汁及團體表演等，考驗學生的「團康活動策辦能力」，以後可以應用在觀光旅遊、戶外休閒、娛樂事業等，可增強學生的就業實力。

休閒運動管理系 啦啦隊世錦賽銀牌

中華啦啦代表隊日前在二〇一六年世界啦啦隊錦標賽獲得銀牌，繼去年本校五位國手獲啦啦隊世錦賽金牌後，今年休運系陳柏叡及許邑銘同學再次參加獲獎。

學務處軍訓室 校園安全教育研習

四月十四日特邀請苗栗縣警察局竹南分局談文派出所杜所長擔任講座，辦理一〇四學年第二學期校園安全教育研習活動，以校園及學生常見之犯罪行為樣態(反毒、反詐騙、詐欺、竊盜及交通安全等)，為師生說明，並以就近案例分享。

體育室 辦理校園路跑活動

一〇四學年度育達盃環校路跑第一梯次於四月廿七日下午熱烈展開，由體育室教學組李建宗組長說明規則及安全注意事項，並由張毓幸學務長為路跑賽致詞及鳴槍開跑！

時尚造型設計系 服裝造型期中考

四月十八日至廿二日為本校期中考週，時尚系的整體服服裝造型考試，同學們也精心準備，圖為這組同學整體營造的復古風造型。

餐旅管理系 系週會暨烤肉競技

四月廿七日下午餐旅系系週會辦理「誰是下一屆系會長」政見發表會活動，會後在第二停車場空地辦理烤肉競技大賽，李義祥系主任也到場為同學加油，最後由餐旅3B獲得冠軍。

軍訓室 防溺水宣導研習

夏日汛期將至，為維護與確保戲水活動安全，四月廿八日特別邀請苗栗縣消防局第二大隊造橋消防分隊蔡教官(女)及周教官擔任講座，辦理「防溺水研習」，向同學說明戲水地點選擇要領、戲水安全注意事項、防溺暨溺水救援要領。

幸福婚紗成果發表 教學成效獲得肯定

映像～校外實習攝影展 多遊系陳文濡攝影個展

多遊系陳文濡同學即將畢業，特於畢業前結合個人興趣及學校所學，以「映像」為主題，展出婚紗攝影作品。展期自一〇五年五月四日（星期三）上午十一點三十分於廣亞現代迴廊舉辦開幕茶會，展出至一〇五年五月卅一日(星期二)止，非常歡迎喜愛攝影同好及育達科大師生蒞臨欣賞與指教。

陳文濡同學喜愛攝影，原本個性內向的他，透過鏡頭記錄生活，拉近與外界的距離，經過不斷摸索、學習，全心投入的「興趣」漸漸轉換為「專業」。也曾在一〇四年四月在學校舉辦第一次的攝影展「影導—人像攝影展」，作品隨後獲得業者的肯定，邀請至新竹京華國際婚紗進行專業實習，在畢業前夕，特別將其實習期間的作品展出，作為送給自己最佳的畢業禮物。

這次是陳文濡舉辦第二次個人攝影展，也是本校第一次由學生實習攝影作品的產學合作成果展覽，作品以婚紗和微電影方式呈現，並結合人文藝術表演作品。

▲陳文濡在廣亞藝術中心現代迴廊布置情形。

陳文濡同學表示，過去認為只要有好的技巧，就能拍出好的作品，但實際從事工作坊後，才逐漸接近攝影家的道路，非常感謝這次至新竹京華婚紗實習的機會，學習更多拍攝技術與後製微電影拍攝、客戶需求的實際接觸。希望透過這次個展，與參加人員近距離的接觸、以及各方批評與指導，讓這四年的學習有完整的結束，也作為進入職涯的開始。

廣亞藝術中心是王創辦人廣亞博士為提升教職員生藝術氣質而建立的多元藝文空間，鼓勵教職員利用中心環境，辦理各項成果展覽，透過展覽交流，使藝術創作功力逐漸提升。本次展覽主要透過攝影作品，增加攝影愛好者與大眾互動及交流機會，與過去展出有所不同的是，在婚紗幸福的攝影手法主題中，如何與自然進行結合、利用有別於其他攝影作品的構圖方式，呈現這次「映象」主題，期望讓人可以更「映像深刻」。《應日系蔡蕙如供稿》

書法融入生活 率性自然 方寸篆刻輝映 玩味再三

廣亞藝術中心是育達科技大學藝術交流與美學培育的搖籃，由已故王創辦人廣亞博士一手規劃成立，珍藏許多中國書畫，並定期舉辦各項展覽，吸引同好共同交流觀賞。這次由休閒事業管理系邱文頊博士展出其創作之書法與篆刻作品五十餘件，從作品中得以展現作者攸然生活、個性率真之一面。

邱文頊老師自小學三年級即與趙友鵠老師學習顏真卿楷書；十七、八歲時受教於謝幸雄與黃群英老師學習各類書法，尤其是北碑；弱冠時向王北岳老師學習篆刻與書法，二十二歲進入羅德星老師門下學習篆刻，至此而後即與書法與篆刻藝書結下不解之緣。在學生時期曾參加書法與篆刻相關比賽，亦獲得一些獎項，然而他始終認為學習書法與篆刻相關的藝術不是為了比賽，而是生活的一部分。

他認為書法應該氣勢大、拙趣、高古、野逸、天真，對於毛筆的運用是屬於控制與不控制之間，故筆能隨意游走，率性自然。也認為每個人應該去尋求心中的書法之美，在意不在貌，不應重視外觀之美，力求內在之美。

篆刻方面，他從秦漢古璽、漢印入手以至明清諸家以大篆與小篆入印，刀法則以衝刀與切刀併用，另以單刀之向線落刀表現線調自然殘破，將書法的書寫融入篆刻；也將篆刻的金石氣融入書法。在分朱布白的構思之後，縱刀奔馳於石面之上，頃刻間，小小的方寸之上便呈現出一種樸拙、渾厚且有情的古雅逸趣，令人玩味再三，不忍釋手的印章。正因為紅白相映的印面，不像書法有較大的揮灑空間，也沒有水墨畫多樣的色彩和墨色，所以傳統的篆刻只附屬在書畫之中，居於配角地位。但自明清以來，在眾多的篆刻家努力下，以金石文字之學及書法之道為基礎，並不斷改進雕刻的技術，豐富了篆刻藝術的內涵，演變至今，篆刻已不僅能配合丹青玄墨，使書畫作品生色不少，進而也發展成為一種可供單獨欣賞把玩的藝術。

這次邱文頊老師展出作品約五十餘件，展期自一〇五年五月二日至五月廿七日止，非常歡迎喜歡書法與篆刻藝術同好至苗栗育達科技大學蒞臨欣賞與指教。

鬥陣來讀冊～邀您一起來閱讀、評論、拿獎金

本校圖書館為響應四二三世界閱讀日，自四月廿三日起至五月廿六日止展開「鬥陣來讀冊」活動。

資圖長林俊達表示，家聲紀念圖書館是全苗栗最優質的圖書館，具有豐富的館藏與設備，今年二月起為提供更優質之服務，特別更換整合性圖書館自動化系統，圖書館網站透過豐富的圖文併列方式，吸引讀者的瀏覽目光，另外新增各項屬於讀者的個人化功能，讓讀者能建立屬於個人化功能，讓讀者能建立屬於個人專屬的書房介面。這次舉辦鬥陣來讀冊活動，是一項讀書分享活動，透過讀者的借閱、在系統上發表閱讀後的評論與分享，讓其他讀者得以共同交流閱讀心得。

參與鬥陣來讀冊活動之讀者需於活動期間，於流通櫃檯外借之紙本書（不含圖書附件），並於圖書館新系統網站上以個人帳號登入進行「評論」，每本書至少需寫下三句以上的評論並設定為「公開」，於「臨櫃」還書時確認符合規則者，每本書可獲一點活動點數，每日至多三點。在活動結束時，積分累積最多之前三名，分別可獲得一千五百元、一千元、五百元之獎學金！活動網址：http://www.lib.ydu.edu.tw/T1/activity.cfm?bsn=444，歡迎大家一同來享受悅讀趣。

訊息速報

時間	內容	地點／窗口
5月3日	校園聯合徵才博覽會	學生活動中心
5月2日至5月27日	邱文頊書法篆刻展	廣亞藝術中心展示大廳
5月4日	金嗓盃創意合唱比賽	綜5樓大禮堂
5月4日至5月31日	映象IMAGE 陳文濡畢業攝影展	廣亞藝術中心現代迴廊
5月10日 14:00	104年度綜合所得稅結算申報講習會	綜合大樓207電腦室
5月6日 10:00-11:30	李震華律師事務所免費法律諮詢活動	財經學院辦公室
5月5-10日	Open Campus 高中職博覽會	
5月12日 13:20-16:20	就業列車講座：金融行銷的未來發展	商203教室
5月14日	育達盃高中職電競競賽	綜合大樓中庭
5月17日 17:30	育達麥克風 我要當歌手 總決賽	學生活動中心
5月18日	全校服務學習日	

地址異動或欲停收本刊物者，請逕洽本社，電話：(037)651188分機8501。