中華民國一〇九年六月十三日 星期六

育達時報

YU DA TIMES- The Official Newspaper of Yu Da University of Science and Technology

校址：361苗栗縣造橋鄉談文村學府路168號 電話：(037) 651188

創辦人：王廣亞 / 董事長：王育文 / 發行人：黃榮鵬 / 社長：龍清勇 / 副社長：陳進喜 / 主編：劉德慶 / 出版者：育達科技大學 / 網址：www.ydu.edu.tw / 投稿信箱：times@ydu.edu.tw

408期 每月1日出刊 線上版馬上看

本期要聞 畢業特報1

❶ 活力育達 璀璨飛翔-108學年度畢業典禮隆重登場
❷ 活力育達
❸ 璀璨飛翔
❹ 2020畢業季系列活動回顧

108學年度畢業典禮 隆重登場

【本報訊】本校108學年度「活力育達、璀璨飛翔」畢業典禮於6月13日舉行，今年特別因應疫情座位間隔1.5公尺，改為區分兩場次舉行，計有1254名畢業生踏出校園，逐一上台領取畢業證書、完成正冠儀式，並接受師長、親友及學弟妹祝福。希望在這值得慶賀的一刻，讓畢業生們感受母校最誠摯的祝賀，大步邁向人生的新旅程。

畢業典禮第一場次「觀光餐旅學院於」於0930時舉行、「科技創新學院」及「人文社會學院」則隨後於1100時開始，同學們於活動中心集合完畢後，迎接師長進入學生活動中心「活力育達，璀璨飛翔」畢業典禮會場（典禮程序詳如第4版）。

這次畢業典禮頒發的獎項包括了廣亞卓越獎、縣長獎、議長獎、行政院僑委會學行成績優良獎、書卷獎、各類傑出表現獎、終身學習獎及傑出校友獎等8個獎項，另應屆畢業生最高榮譽的「廣亞卓越獎」邁入第5屆，是本校緬懷創辦人辦學精神設置，提高往年創辦人獎之品德、學術審查標準。今年有行銷系陳冠憲同學通過推薦並獲獎（獲獎名單詳如第4版）。

下午，各系畢業班各自辦理「懇親會」及「祝福與叮嚀」等活動，離情依依與歡笑淚水迴盪整個校園。

王育文董事長勉勵畢業生～ 積極走入世界・勇敢追逐夢想

▲ 王育文董事長。

董事會各位董事、本校黃校長、各位家長、各位老師、各位同學：

大家早安！今天是本校108學年度畢業典禮，也是育達科技大學創校20週年後的第一個畢業典禮。首先，我要向全體畢業同學道賀，恭喜各位同學完成大學及研究所學業，即將邁入社會成為社會新鮮人，展開另一階段的學習歷程。希望各位畢業同學能夠珍惜在育達求學的這一段時光，在此期間所發展的師生同學關係及所學習到的知識技能，是人生中難得的際遇，也將是未來最美好的回憶。其次，我要特別感謝來自各地的畢業生家長，謝謝你們對育達科技大學的信任，放心將孩子的黃金歲月交給育達來培育。同時，我也要利用這個機會感謝所有師長，謝謝你們盡心盡力的陪伴我們的學生，帶領他們成長，養成他們基本的學術及就業職能，讓他們能充滿信心的踏出校門，接受全新的挑戰。

去年底新冠肺炎開始肆虐全球，此一病毒已經深刻且全方位地改變整個世界，而且有些變化還在繼續發生中。這些變化正加速扭轉人們的觀念，也正加深對未來世界的挑戰，換言之，各位同學所處的環境早已不同於你們剛進入大學的那個時候，你們所面臨的是一個與過去截然不同的環境。面對「後新冠病毒世界」所帶來的考驗與試煉？我們應該秉持什麼樣的態度與認知，才能有效發揮我們的優勢，提升我們的競爭力，讓我們免於被環境所擊垮，免於被時代所淘汰，這些都是所有同學在踏出校門之際所要面對的嚴肅課題。在各位同學即將展開人生下一階段的此時此刻，特別提出幾點我的看法與體悟，希望各位同學在未來人生旅程能夠有所參考助益：

第一、掌握趨勢，迎向世界

後新冠肺炎時期，世界快速變動。我們目睹美中衝突日益劇烈，香港問題逐漸浮現，世界許多地區的政治動盪與軍事衝突方興未艾。此外，國際經濟秩序正在重組，新的經濟模式、新的金融科技、新的影音、新的教育和資訊平台快速出現，而且日新月異。這些創新模式大幅改變人類的生活。面對此一瞬息萬變的世界，如果不想被遠拋在後，就不能把未來的人生戰場限縮在狹小的舒適圈，自滿於庸碌的小確幸。必須努力拓展國際視野，隨時注意世界最新的變化。掌握趨勢，迎向世界，才能預知未來人生發展的機會與路徑。

第二、勇於改變，終身學習

今天我們所處的是一個變動不居、新舊交替的時代。社會不斷翻轉，政治不斷變異，經濟不斷創新。近幾年，我們見證了互聯網和人工智能這兩種產業的成形與發展，隨之而來的就是跟這些產業相關的新工作型態、新社會型態、新政治型態、新經濟型態及新學習型態的出現，我們既然無法置身於此一變局之外，所以只能挺身迎向改變，奮力跟上。面對新時代與新產業的衝擊，我們應具有終身學習的準備及決心，勇於挑戰自己，也勇於改變自己。堅定此一信念，不斷地學習與創新，努力求進步，一定可以為自己創造出不一樣的人生。

第三、正確態度，一生受用

人生的每一階段都是過去經驗的累積和對未來生涯發展的準備，每個人的資質能力或有不同，但人生的成敗往往因是否有正確的態度，而有很大的差異。先天的聰明才智或許讓人一時贏在起跑點，但職涯的成功與否，端賴持續的熱情和永不停歇的努力。在此期勉各位同學養成正確的職場工作態度，不計較工作內容、薪資與職位，抱持積極進取的精神，擴展全方位視野，努力提升多元職能，藉以彌補自己不足之處。把握每一次不同的機會與挑戰，如此才能累積足夠的職場閱歷，豐富自己的人生體驗，進而尋求夢想的實現。

第四、三吃精神，成功關鍵

創辦人在世時，經常以他充滿挫折的人生歷練為例，勉勵我要有「吃苦、吃虧、吃氣」的三吃精神，在各位同學即將邁出校門之際，我也要以「三吃精神」與所有畢業同學共勉－要鍛練吃苦耐勞的卓絕能力、要拓展不怕吃虧的開闊胸襟、要培養忍一時之氣的恢弘氣度。「山不辭土，故能成其高；海不擇流，故能成其大。」人生有無限可能，轉個彎就能發現不同的風景。「三吃」是成長的開始，「三吃」是進步的源頭，「三吃」更是成功的關鍵。「心有多寬，視野就有多廣；視野有多廣，能走的路就有多長。」

大學畢業只是一個學習階段的暫時結束，但卻是人生真正的開始。在此期勉各位同學，從不斷的學習中累積經驗，從不斷的努力中獲得成果，從不斷的競爭中精進自己。在人生的道路上，不論順境或逆境都能鬥志昂揚，勇敢面對，讓你的未來人生更加燦爛，也更具有意義。

畢業典禮過後，各位同學即將踏出校門。外面的世界何其寬廣，何其多元，雖然充滿挑戰與考驗，但值得同學以一生的時間努力發掘，更值得同學以一生的心力努力開拓。在此祝福所有畢業同學，積極走入未來世界，勇敢追逐夢想，永不輕言放棄，夢想終將實現。最後，敬祝所有畢業同學，未來不管從事什麼行業，都能兼顧到工作、家庭與健康，也祝福在座所有來賓及師長，身體健康、萬事如意。謝謝大家！

校長的期勉

▲ 黃榮鵬校長。

六月十三日原本是個充滿喜悅又帶著無窮希望的畢業典禮，卻面對嚴重特殊傳染性肺炎（Coronavirus disease 2019, COVID-19）於2019年末開始爆發，其後向全球擴散，至今已經波及超過190個國家和地區，造成全世界各行各業重大衝擊。在感受此次疫情後，顯示出產業的「未來；已來並加速到來」的趨勢。無形病毒帶來強大的負面影響下，無論企業生命週期或個人職涯發展均須面臨無法逃避的「抉擇」。各位即將走出校園，請務必認清三件事：

一、零售相關產業加速線上交易：

市場上最具典型的零售代表業者為樂天市場(Rakuten)線上購物網，是綜合型網路購物商城，更是名列日本第一名的線上購物社群。樂天台灣市場是其在海外設立的第一家子公司，自2008年成立以來，深耕社群互動，培養忠實粉絲群及超級點數累積優惠等成功行銷策略。樂天株式會社（Rakuten, Inc.）成立於1997年，截至2020年其事業體拓展至多元領域，建構成為一套獨特的樂天生態圈（Rakuten Ecosystem），涵蓋版圖包含樂天電商市場（例：Rakuma樂趣買）、樂天信用卡、樂天銀行、樂天證券、樂天生命、樂天運動（例：樂天桃猿棒球隊）、樂天通訊、樂天旅遊、樂天數位媒體（例：Kobo電子書）。當全球開始要求社交距離之時，無形之中成為線上交易最佳助攻手，而這次疫情無疑的已加速台灣消費者線上交易的頻率與「黏稠度」。而就讀本校「科技創新學院」所屬「資訊管理系」、「行銷與流通管理系」、「多媒體與遊戲設計系」與「物聯網工程與應用學士學位學程」的同學們正可以一展長才。透過與百家知名企業產學合作，畢業即就業，預約最夯的電子商務、人工智慧、機器人、物聯網等就業良機。

二、科技創新終究無法取代有溫度的服務：

傳統旅行業者基於市場存在資訊不對稱與旅遊障礙的持續無法有效解除，仍持續在部分區隔市場中，具有「代理的價值」，而積極旅行業者也嘗試建立模仿障礙，在電子商務「去中間化」(Disintermediation)的過程，取得「再中間化」(Reintermediation)的旅行業者中間商角色。但隨著資訊科技日新月異、來自異業競爭與跨域結合，使得產品更加透明與簡單，消費者已跳脫傳統旅行業直接向「線上旅行社」(Online travel agent)、線上交易平台或上游供應商直接架設網站完成交易。更由於人力及各類成本上升；而逐漸弱化其獲利能力，同時團體套裝旅遊市場也正由於自由行市場崛起後，在不斷萎縮中。因此傳統的大型的旅行業者朝OTA定位發展，朝大型旅遊交易商發展，實踐「樂天市場」模式。惟台灣法律對於旅行業者營業範圍有所規範，現行只能朝跨域合作或集團化發展。育達用心投入於「觀光餐旅學院」，聚焦「專業實務、跨領域專長、國際觀、重品德」四大特色，成立「觀光休閒管理系」、「休閒運動管理系」、「餐旅經營系」與「時尚造型設計系」，培養學生除了科技技術應用的智慧旅館、智慧觀光、智慧餐飲與智慧休閒外，更重要是培養學生提供有溫度的服務，打造「育達品牌」，連年招生都有優異成績，畢業生更備受社會各界與職場雇主肯定，獲時報周刊企業調查連續兩年最具備潛力的新興大學。

三、具有差異化的能力是未來的核心競爭力：

面對猝不及防的衝擊，任何產業除具備應變能力外，更應掌握調整的速度。業者所具備的競爭優勢為「能妥善節約人力成本」、「能靈活因應淡季與外部不確定性」，藉此在困境中探尋品牌特色，突破既有框架，積極轉型與持續生存。另一方面，就其獨有區隔市場應避免陷入價格戰而慘遭淘汰，或淪為加盟店僅賺取微薄價差。因此，面對少子化與老齡社會兩個極端的台灣社會發展現況。異質且特有的產品或服務是「長照」、「幼教」業者生存的利基。因應趨勢，本校「人文社會學院」就是要培育自己專業的「長照管家」或「幼教管家」，以差異化行銷方式，使「社會工作系」、「幼兒保育系」同學能夠沉浸在品牌文化中，進而規劃、設計與包裝滿足消費者個性化的需求，進而達到實質經營的差異化競爭力。不僅如此，當你們這一次走出苗栗，離開育達時，更具有國際移動力與就業力，由「應用日文系」濫觴的「國際育達人計畫」，不論是「3+1」(3年國內學習加1年海外學習)或是「2+2」(2年國內學習加2年海外學習的兩聯學制)，正是培養你們迎接璀璨世界的最佳利器，你們無法置身於變局之外，所以只能挺身面對，改變自己。堅定的向前行，你們一定會開創出不一樣的人生。

面對疫情下的最重要三件事：一是努力使自己成為公司內部具有不可替代性(Non-replaceable)或者是難以替代性的角色；二是塑造自己能力，使公司擁有成為外部市場的寡占或稀少性優勢的地位；三是使自己跟公司成為特定領域的專家，或是其他產業的關鍵伙伴。如此，才能站穩市場，朝向永續發展。讓我再次祝福所有畢業同學，未來你人生最重要的關鍵字是「育達」。我們期待看到大家挺立在台灣或世界的各個角落，而有你們的地方，改變都在發生，而世界也將因為你們，以及你們推動的改變而變得更為美好。祝同學「榮耀滿心；鵬程萬里」，祝福大家，感謝大家。

活力育達 璀璨飛翔

－108學年度畢業典禮－

日間部

休管四技4A

休管四技4B

休管碩士2A

休運四技4A

休運四技4B

多遊四技4A

多遊四技4B

幼保四技4A

應日四技4A

時尚四技4A

時尚四技4B

社工四技4A

茶陶四技4X

行銷四技4A

資管四技4A

餐旅四技4A

餐旅四技4B

餐旅四技4X

菲律賓

休管碩(106)

行銷碩(106)

資管碩(106)

進修部

休管進二技2A

休管進二技2C

休管進二技2D

休管進四技4A

休管進四技4B

休管碩專2A

幼保進二技2A

幼保進二技2B

應日進四技4A

時尚進四技4A

時尚進二技2A

社工進二技2A

社工進二技2B

社工進四技4A

行銷進二技2A

行銷進四技4A

行銷進四技4B

行銷碩士碩專2A

資管進四技4A

資管進四技4B+4X

餐旅進四技4A+4B

活力育達 璀璨飛翔 2020畢業季系列活動回顧

【本報訊】為迎接畢業季到來，畢聯會、學生會及學校各處、室，各系所辦理了一系列相關活動，從廣亞藝術中心靜態展示到各系學會動態演出，讓我們來回顧一些精彩活動吧！

時尚系「時傾」畢業成果展

今年因疫情，時尚系第七屆的畢業成果展，活動形式一改再改，終於等到疫情緩解，同學趕在畢業典禮前緊急決定可以舉辦，所幸一年來，同學沒放棄創作作品，持續都在準備，各組同學也都堅持到底，系學會學弟妹也協助佈置場地，此次更有來自台北育達商職與世界高中的時尚科和時模科的同學擔任模特兒，讓演出倍增光彩。

幼保系「老鼠班畢業囉!」畢業公演

育達科技大學幼保系畢業公演「老鼠班畢業囉!」，由育達科大幼保系巫素琪老師、鄺靜辰老師及李永裕老師指導大四學生共同合作，於5月20日在學生活動中心演出，同學呈現四年所學專業及精湛的舞台演出，令人驚豔，獲得許多學校師長、親友及廣秀森林幼兒園的小朋友笑開懷，贏得滿堂喝采。向日葵劇團由應屆四年級學生組成，透過「老鼠班畢業囉!」戲劇表演方式，展現幼兒教保與音樂律動之專業活力特色，傳播歡樂並帶動地方展演水準，提升學生教保專業知能之多元展演能力。

多遊系「貓生」成果展

多媒體與遊戲設計系「貓生」成果展5/24日才剛結束在竹南鎮立美術館為期兩週的展覽，接著將在6/8移師回本校廣亞藝術中心一樓現代迴廊展出，展期到7/10。

本次展覽名稱「貓生」源自「夜貓子的人生」之意，是同學在學四年莞爾回顧，展出作品根據媒材型態分為三大類：平面、立體、多媒體。平面作品有基礎素描、電腦繪圖、3D建模算圖，立體作品則是3D列印模型，多媒體則是大四同學畢業專題製作的各類遊戲。

應日系「櫻花周文化季」

由應用日語系主辦，觀光休閒管理系以及休閒運動管理系協辦的一年一度「櫻花周文化季」5月14日於綜合大樓中庭熱鬧舉辦，活動一連三天，現場除了展售日式美食外，活動三天同學們也安排了各項精彩的表演，有三味線、四季和服走秀、熱舞以及爵士鼓、長笛演奏等，活動熱鬧非凡。

育起來二手物交換

學務處於109年5月20日至5月27日辦理服務學習宣導週活動，其中5月20日辦理「時尚資緣百貨專車-二手物交換」活動，當日由苗栗縣環保局打造一輛二手物交換車，可以將自己還可利用之二手物品與車內物品交換，藉由二手物品交換平台、巡迴車及實體交換站等多元交換管道的建置，提升全縣二手資源的循環利用效益之餘，同時發展「分享經濟」的概念，不僅使各項物資的去化管道能夠更加多元外，亦逐步降低資源循環的成本。

勞青處蒞畢業生轉銜輔導職涯座談會

為使應屆身障生瞭解職業重建資源，5月13日苗栗縣政府勞工及青年發展處吳宗駿講師代表處長，至育達科大參加畢業生轉銜輔導職涯座談會，此次宣導主要目的是希望讓身障畢業同學們瞭解，若有就業服務需求，畢業後，可至縣政府勞工及青年發展處勞資關係科，由職業重建個案管理員提供服務，或提供有關就業相關資訊。

第二屆茶陶系「關泥什麼事」畢業創作展

5月15日起至6月5日止，茶陶系大學部四年級學生共計約11位學員於廣亞藝術中心舉辦學生畢業專題「關泥什麼事」設計創作成果發表展。學生本著求知的精神和努力的學習態度，在陶瓷創意設計及專業技能的表現上繼續散發著光熱，並且透過一系列專業課程規劃，陶藝和茶藝美學及多媒材工藝設計的垂直整合，所展現的陶瓷作品之面貌，其創意巧思與美皆是可圈可點。畢業展主題「關泥什麼事」乃針對每位學生於陶瓷領域的發展及不同探索各自展現特色，在今年鳳凰花開畢業前夕一展茶陶風華，期盼與來自四方喜愛陶藝及茶藝之士分享這份喜悅。

108學年度畢業典禮程序

第一場次

院別		時間	內容
觀光餐旅學院	1	08:50-09:00	畢業生於各系系辦前集合
	2	09:00-09:25	各系舉牌手引導畢業生進場
	3	09:25-09:30	師長入場
	4	09:30-09:40	貴賓介紹、師長及貴賓致詞
	5	09:40-10:00	頒獎
	6	10:00-10:20	宣讀畢業生推薦書、頒發畢業證書及正冠
	7	10:20-10:25	畢業生致謝詞
	8	10:25-10:30	歡唱校歌
	9	10:30-10:35	禮成/拋帽儀式

第二場次

院別		時間	內容
人文社會學院 科技創新學院	1	10:20-10:30	畢業生於各系系辦前集合
	2	10:30-10:55	各系舉牌手引導畢業生進場
	3	10:55-11:00	師長入場
	4	11:00-11:10	貴賓介紹、師長及貴賓致詞
	5	11:10-11:30	頒獎
	6	11:30-11:50	宣讀畢業生推薦書、頒發畢業證書及正冠
	7	11:50-11:55	畢業生致謝詞
	8	11:55-12:00	歡唱校歌
	9	12:00-12:05	禮成/拋帽儀式

108學年度畢業典禮受獎名單

廣亞卓越獎

系別	姓名
行銷系	陳冠憲

縣長獎

系別	姓名	系別	姓名
資管系	龍籍珊	時尚系	沈庭誼
行銷系	李彧	茶陶系	江珮慈
多遊系	彭福麒	應日系	楊苡彤
休管系	廖玲婷	幼保系	俞正信
休運系	葉振卿	社工系	藍中信
餐旅系	龔葦蕎		

議長獎

系別	姓名	系別	姓名
行銷系	張芳茹	休管系	詹楚緗
幼保系	李雁婷		

行政院僑委會學行成績優良獎

系別	姓名
餐旅系	宋筆美

終身學習獎

系別	姓名	系別	姓名
社工系	張素雯	社工系	鍾得水
社工系	徐貴添	社工系	鄭坤洪

傑出校友獎

系別	姓名	系別	姓名
多遊系	王呈哲	行銷系	唐時聰

書卷獎-日間部（四技）

系別	姓名	系別	姓名
資管系	龍籍珊	餐旅系	龔葦蕎
行銷系	李彧	餐旅系	林宥禎
多遊系	彭福麒	時尚系	吳欣怡
多遊系	陳怡臻	時尚系	孫慧婷
休管系	廖玲婷	茶陶系	江珮慈
休管系	蘇于庭	應日系	楊苡彤
休運系	高浩恩	社工系	藍中信
休運系	方育聖	幼保系	廖思婷

書卷獎-進修部二技

系別	姓名	系別	姓名
行銷系	劉辛建	時尚系	劉慧君
行銷系	林仲楠	社工系	利慧玲
休管系	詹益嘉	社工系	丁美如
休管系	謝惠如	幼保系	黃淑琴
休管系	陳良桂	幼保系	高如虹

書卷獎-進修部四技

系別	姓名	系別	姓名
資管系	蔡瑋翔	餐旅系	蕭翔億
資管系	張文馨	餐旅系	鍾育明
行銷系	張芳茹	時尚系	趙彩雲
行銷系	黃郁琴	應日系	陳淑菁
休管系	彭昱鈞	社工系	鄭雅心
休管系	陳子婕		

傑出表現獎

類別	系別	姓名	系別	姓名
體育類	休管系	梁信弘	休運系	張勝綸
	休運系	高浩恩	休運系	謝念祖
學藝類	行銷系	李 彧	餐旅系	高彥錡
	時尚系	沈庭誼	幼保系	陳姵君
服務類	行銷系	陳冠憲	休管系	吳淨崴
	休管系	司巧霖	休管系	吳菀荷
	餐旅系	陳巧蓁	應日系	陳慧宜
證照類	休管系	賴駿赫	時尚系	陳 蘭
	社工系	藍中信		
特殊表現類	多遊系	陳怡臻	多遊系	林震宗
	幼保系	李筵芸		

109年度傑出校友

多遊系王呈哲 用心看世界

本屆傑出校友王呈哲。從小到大始終對藝術與科技充滿想像。在興趣使然下，進入育達科技大學「多媒體與遊戲發展科學系」。學習影像後製、3D建模等軟體後，對自己憑空創造的作品仍感到缺少實踐性與人性，因而誕生了「用心看世界」的想法。

於是他背起第一台相機，開始參與攝影活動。最愛在人來人往的場域空間拍照，例如傳統市場、廟宇等。過程中最感動的事，並非拍到絕佳好照片，也不是得了什麼獎，而是有一次與拾荒老人產生交集! 對他說：「弟弟，你這台相機可以拍很遠嗎?」他說：「可以啊!(立即跟他分享照片)」，他頓了一下說：「你有這個法寶(單眼)就要好好的用它...」。

呈哲表示：當下我並未有體會，直到回家後突然有所感觸，驚覺眼淚不停掉下來....我為什麼在哭？為什麼會反應如此大?思考很久才明白心中感受：「很多人拍照都在較量器材等級，好的器材往往有好的發色及銳利度，但器材好壞都與價格成正比，對我們而言，單眼能負擔得起，只是要花好多錢；對他而言，單眼只是在報紙上看得到的東西，想摸都摸不著，甚至從未親眼看過」。那次事件之後，我更加努力地拍照，以不枉手中的「法寶」。

大三時因參與「HD一堂客一台北101煙火拍攝」，間接認識玖華攝影器材的老闆，目前在此已服務了一年半，因同時具備對硬體、軟體的知識，與客戶溝通時能充分交換意見。

他感謝有家人與攝影前輩不斷地告誡及訓勉，讓自己時時以正向態度來面對人生途中的挑戰。不停鍛鍊自己保持最積極主動的工作態度、與對事物的好奇心，不間斷地充實專業技能，以求得最好的工作效益。將這股開朗的熱力感染給每位夥伴，有效率地完成公司之目標。

之後在uitox-asap學習到很多電子商務相關的東西，也曾經自己一個人操作一整條相機線，如何談活動、如何用自己攝影所學去跟廠商談活動、更是把是自己拍攝的照片放在商品文案裡面， 讓客人能知道商品的好，經過了開站到現在成立一年，我一樣一樣都參與到了，學習到很多我不知道的東西。但總覺得自己想要還有更多，而不是原地踏步，就在一個機會之下我轉到遊戲公司—Garena。

在Garena做異業合作行銷，從什麼叫異業都不知道開始做起，之間被廠商洗臉，更常從希望到無望，中間不知道流標多少廠商、供應商從 ASAP、東森、森森、momo、Friday購物及衣服品牌的聯名,在遊戲產業與不同的行業的結合，不敢說每次合作都很成功，但經過很多合作讓自己學到多平衡點。

▲ 王呈哲(左)與多遊系江素貞副主任合影。

2009年開始，他以「攝影」作為一種自我意識形態的表現工具，透過不間斷地紀實日常生活與周遭環境，逐漸形塑出以紀實攝影為概念的攝影方式。並於同年，獲得「2009 年 Epson 百萬影像大賞優選獎」，隨後也在台灣獲得各種獎項。自2013年漸漸接觸廟會活動，創作的作品也隨著投入拍攝的時間加增，仍持續不斷地累積中。2016年起將藝陣攝影作品投入國外攝影比賽獲得IPA「活動/傳統與文化」獎後，在這些國際性攝影比賽中，藝陣攝影作品屢獲佳績，逐漸在國外的攝影展上嶄露頭角。

2017年7月他在臺灣桃園國際機場第一航廈展出，讓台灣傳統最在地的文化，在國際與台灣接觸的第一線上，展現台灣傳統文化之美，並讓國人重新認識台灣最美的在地文化，也因此，以「我是存摺，我要用攝影讓世界認識台灣」這樣的理念，繼續以攝影發掘台灣最美且最在地的廟會與陣頭文化。

▲ 王呈哲拍攝廟宇之美，奪得法國攝影獎。（圖／王呈哲提供）